

# 湖北师范学院院长冯广艺教授主要科研成果一览

[作者] 湖北师范学院中文系

[单位] 湖北师范学院中文系

[摘要] 湖北师范学院院长冯广艺教授主要科研成果一览。

[关键词] 湖北师范学院，院长，教授，著作，论文，科研项目，教改项目

## 著作

- 1、《变异修辞学》冯广艺，湖北教育出版社，1992年1月
- 2、《超常搭配》冯广艺，宁夏人民出版社，1993年8月
- 3、《艺术语言六十法》冯广艺，中国社会科学文献出版社，1996年10月
- 4、《超常搭配》(第二次印刷，增订本)冯广艺，宁夏人民出版社，1997年8月
- 5、《语境适应论》冯广艺，湖北教育出版社，1999年9月
- 6、《汉语修辞论》冯广艺，华中师范大学出版社，2000年6月
- 7、《汉语比喻研究史》冯广艺，湖北教育出版社，2002年3月
- 8、《文学语言学》冯广艺、冯学锋，中国三峡出版社，1994年8月
- 9、《语言文字原理》冯广艺副主编，岳麓书社，1995年8月
- 10、《高校改革与发展》冯广艺副主编，人民出版社，1995年10月
- 11、《毛著语言论析》冯广艺参编，湖北教育出版社，1993年
- 12、《二十五史精选(文白对照与导读)》冯广艺等参编，中国书籍出版社，1995年
- 13、《白话二十四史》(8卷本)冯广艺，第三卷《宋书》主编，中国华侨出版社，1998年
- 14、《汉语语境学概论》冯广艺主编等，宁夏人民出版社，1998年12月
- 15、《语言文学丛书》冯广艺总主编，中国三峡出版社，1994-1995年
- 16、《语言素质概论》冯广艺(笔名：晓义)主编，湖北教育出版社，2000年1月
- 17、《师范生素质教育丛书》冯广艺第二主编，湖北教育出版社，2000年1月
- 18、《公关语言》冯广艺参编，华中师范大学出版社，2000年8月
- 19、《艺术语言词典》冯广艺参编，湖北人民出版社，2001年10月
- 20、《汉语比喻研究史》冯广艺主编，湖北教育出版社，2002年

## 论文

- 1、宏观的透视与微观的解剖—文化语言学的视点问题 冯广艺，《新疆大学学报》1990年3期(人大复印资料《语言文字学》90.10)
- 2、词语超常搭配的语义特征 冯广艺，《绥化师专学报》90年第1期
- 3、论修辞链 冯广艺，《营口师专学报》1990年3、4期合刊
- 4、共时点与历时链——关于语言变异问题的思考 冯广艺，《学术研究》1990年第6期
- 5、语义多层转换异同论 冯广艺，《湖北师院学报》1991年第4期
- 6、词语札记 冯广艺，香港《语文建设通讯》总第3期
- 7、变异修辞学论略 冯广艺，《云梦学刊》1991年第1期

- 8、再论修辞链 冯广艺,《湖北师院学报》1991年第2期
- 9、言语表达中的汉字造型变异 冯广艺,《解放军洛阳外国语学院学报》1991年第5期
- 10、简谈中外文体学的异同点 冯广艺,《阅读与写作》1991年第3期
- 11、标点符号的一种特殊用法 冯广艺,《语文建设》1991年第4期
- 12、说“同素连用” 冯广艺,《济宁师专学报》1991年第4期
- 13、语言教改的一体化模式 冯广艺,《教学研究》1991年专刊
- 14、超常搭配的语用价值 冯广艺,《北京师院学报》1992年第1期
- 15、从变异的角度看修辞格 冯广艺,《湖北师院学报》1992年第2期
- 16、变异:文学语言阐释的基点 冯广艺,《语言学通讯》1992年3、4合刊
- 17、语言运用中的替换原则 冯广艺,《湖北师院学报》1992年第5期
- 18、汉语声响的形态及其变异特征 冯广艺,《东疆学刊》1992年第3期(人大复印资料《语言文字学》92.10)
- 19、蒙太奇句群及其组接规律 冯广艺,《鞍山师院学报》1992年第4期
- 20、超常搭配的分布和功能 冯广艺,《绥化师专学报》1992年第2期
- 21、思辩·探索·创新 冯广艺,《修辞学习》1992年第5期
- 22、论文学语言的特殊表征 冯广艺,《解放军洛阳外国语学院学报》1992年第5期
- 23、替换:修辞的手段和方法 冯广艺,《修辞学习》1992年第6期
- 24、语文教学中的语体意识 冯广艺,《教学研究》1992年专刊
- 25、词语超常搭配及其研究意义 冯广艺,《绥化师专学报》1992年第4期
- 26、口语中的追加修辞 冯广艺,《语文学习》1993年第2期
- 27、“非A的A”——一种有用的言语表达方式 冯广艺,《营口师专学报》1993年第1期
- 28、当前中国修辞学学术争鸣述要 冯广艺,《社会科学动态》1993年第4期(人大复印资料《语言文字学》93.8)
- 29、郑远汉的修辞学研究贡献 冯广艺,《铁岭师专学报》1993年第2期
- 30、中国修辞学的自省意识 冯广艺,《云梦学刊》1993年第2期
- 31、变异性含“得”述补结构及其语值考察 冯广艺,《修辞学习》1993年第3期
- 32、语言运用中的适应原则 冯广艺,《湖北师院学报》1993年第4期
- 33、毛泽东著作中的排比句 冯广艺,收入《毛著语言论析》,湖北教育出版社,1993年
- 34、超常搭配的通感效应 冯广艺,《绥化师专学报》1993年第3期
- 35、文学语言规范的语体意识 冯广艺,《湖北师院学报》1993年增刊,收入《文学语言学》
- 36、语言符号的替换和等价 冯广艺,《南吕大学学报》1993年第4期
- 37、义素变异与文学语言的功能强化 冯广艺,《湖北师院学报》1994年第2期
- 38、形名错位 冯广艺,《修辞学习》1994年第1期
- 39、超句单位的言语变异 冯广艺,《绥化师专学报》1994年第2期
- 40、普通话习语中的抗干扰能力 冯广艺,《语言文字报》1995年3月28日
- 41、高校语言课教改的一体化模式 冯广艺,收入《高校改革与发展》一书
- 42、融学术性、知识性、趣味性于一炉 冯广艺,台湾《中国语文》总439期
- 43、变异性含“地”偏正结构及其语值考察 冯广艺,《绥化师专学报》1995年第2期
- 44、语言运用中的虚拟原则 冯广艺,《湖北师院学报》1995年第4期
- 45、关于“读”的超常用法的补充 冯广艺,《修辞学习》1995年第1期
- 46、定中式超常搭配中的色彩词 冯广艺,《修辞学习》1996年第1期
- 47、关于汉语修辞学体系的几点认识 冯广艺,《湖北师院学报》1996年第2期
- 48、西方语言学说阐要 冯广艺,《湖北师院学报》1996年第2期
- 49、景颇语、汉语四音格词比较研究 冯广艺,《湖北师院学报》1996年第4期

- 50、论言语表达者对地域环境的适应 冯广艺,《中央民族大学研究生学报》1996年第2期
- 51、景颇语研究园地里的奇葩 冯广艺,《云梦学刊》1996年第2期
- 52、中外学者论述语境的几种观点 冯广艺,《社会科学动态》1996年第12期
- 53、联合结构的变异运用 冯广艺,《修辞学习》1997年第1期
- 54、略述中国古代学者的“语境适应论” 冯广艺,《湖北师院学报》1997年增刊
- 55、说“这个”,道“那个” 冯广艺,《语文建设》1997年第4期
- 56、论言语表达者对民族文化心理的适应(上) 冯广艺,《湖北师院学报》1997年第1期
- 57、论言语表达者对民族文化心理的适应(下) 冯广艺,《湖北师院学报》1998年第1期
- 58、含“的”、“地”、“得”的几种超常搭配考察 冯广艺,中南修辞协会第五届年会论文,
- 59、收入《超常搭配》一书(第2版)
- 60、郑子瑜与苕溪渔隐丛话 冯广艺,收入《郑子瑜纪念文集》中国社会科学出版社,1998年
- 61、上下文语境与语法分析 冯广艺,《毕节师专学报》1998年第2期
- 62、说“炒” 冯广艺,香港《词库建设通讯》总15期
- 63、民俗与修辞 冯广艺,台湾《中国语文》总477期
- 64、西方现代学者论“语境适应问题” 冯广艺,《社会科学动态》1998年第6期
- 65、陈望道先生的:“语境适应论” 冯广艺,纪念陈望道先生逝世二十周年学术会议论文集
- 66、“着”的变异用法 冯广艺,《修辞学习》1998年第5期
- 67、存现句的变异运用 冯广艺,《修辞学习》1999年第2期
- 68、论语境的类型及其特征 冯广艺,《湖北师院学报》1999年第1期
- 69、以比评诗 冯广艺,《湖北师院学报》1999年第2期
- 70、超常搭配转换及其语用价值 冯广艺,《平顶山学报》1999年第3期
- 71、修辞是一种互动行为 冯广艺,复旦大学学报博士后专号,1999年5月20日
- 72、互动:修辞的运作模式 冯广艺,《修辞学习》1999年第4期
- 73、语音上下文对言语表达的制约 冯广艺,《毕节师专学报》1999年第2期
- 74、先秦诸子的比喻学说论析 冯广艺,《华文研究》创刊号
- 75、先秦与古希腊比喻学说比较研究 冯广艺,《毕节师专学报》1999年第4期
- 76、上下文语境中词语的选择关系 冯广艺,《锦州师院学报》1999年第4期
- 77、汉语比喻理论的基本特征 冯广艺,《黄冈师院学报》1999年第4期
- 78、古今学者论述“比、兴”的几种观点 冯广艺,《社会科学动态》1999年第2期
- 79、写作中的语境同义 冯广艺,《写作》1999年第7期
- 80、二十世纪中国修辞学的扛鼎之作 冯广艺,台湾《中国语文》总510期
- 81、言语交际中的变异艺术 冯广艺,载《上海广播电视报》1999年6月23日
- 82、古今学者论述“比、兴”的几种观点 冯广艺,《社会科学动态》1999年第2期
- 83、写作中的语境同义 冯广艺,《写作》1999年第7期
- 84、汉语比喻理论的基本特征 冯广艺,《黄冈师院学报》2000年第1期
- 85、“诗有物象比”说辨 冯广艺,《湖北师院学报》2000年第2期
- 86、新闻语言曾经的悲哀 冯广艺,《修辞学习》2000年第4期
- 87、词语交叉释义利弊谈 冯广艺、张春泉,《湖北师范学院学报》2000年第1期
- 88、持论公允,体系严谨——评《文化语言学》 冯广艺,《中华读书报》2001年3月29日
- 89、数量短语的变异运用 冯广艺、张春泉,《修辞学习》2002年第1期
- 90、色彩词在定中式超常搭配中的隐喻性 许艳平、冯广艺,《毕节师专学报》2002年第3期

- 91、张晓风散文量词的变异运用及其功能 许艳平、冯广艺,《湖北师范学院学报》2002 年第 2 期
- 92、顺应教育发展大势 构建新型的高师教学体系 冯广艺,《中国教育资讯报》2002 年 10 月 2 日
- 93、“V 成”结构的变异运用 冯广艺、许艳平,《湘潭师院学报》2002 年第 6 期

## 科研项目

1. 湖北省教委重点项目《变异修辞学》鄂教科技[1990]027 号(项目号 64)
2. 湖北省教委重点项目《文学语言学》鄂教科技[1992]025 号(项目号 067)
3. 湖北省教委重点项目《民俗修辞学》鄂教科技[1995]027 号(项目号 64)
4. 湖北省社科基金课题《汉语语境学概论》鄂社科办[1997]38 号
5. 湖北省教育厅重点项目《汉语比喻研究史》(项目编号 99S029)
6. 中国博士后基金《汉语比喻研究史》(1999 年)

## 教研项目

- 1、强化师范院校学生综合语言能力的教学模式研究(鄂教高[1992]050 号)
- 2、21 世纪师范大学生素质研究(鄂教高[1997]084 号)
- 3、高等师范院校学生素质问题研究(鄂教思政[2001]8 号)

[http://www.chl.hbnu.edu.cn/xkjj/detail.asp?n\\_id=335](http://www.chl.hbnu.edu.cn/xkjj/detail.asp?n_id=335)