

论 坛

和平答客问  
走出逆境的英国经济  
美国民主的再认识  
论中国历史上政治思想的三大中心  
贫穷问题与社会进步<sup>①</sup>

通 讯

最近香港政治动态(香港通讯)  
南京在焦灼的边缘上(南京通讯)  
岁暮急景(江南通讯)  
从上海到台湾(台北通讯)  
城防储粮与人心(西安通讯)

注:

① 正文副标题:我们需要兼筹并顾。

第 2 卷第 3、4 期

1949 年 2 月 16 日出版

半月简评

无政府状态与饥饿政策(凤)

论 坛

新民主文化建立论  
世界经济发展的趋势  
从东南欧看新民主  
民主化教育是个性教育  
人类学在种族研究上的贡献

通 讯

台湾的内在危机(台北通讯)  
粤省的军事新部署(广州通讯一)  
政院内迁后的广东(广州通讯二)  
沉闷中的刺激(南京通讯)  
解放后的天津(天津通讯)

第 2 卷第 5 期

1949 年 3 月 5 日出版

半月简评

不要替特权阶级帮闲忙  
理发院的喜剧  
方案乎? 魔术乎?

《明日的中国》特辑

执笔者:潘震亚 王造时 笄移今 夏炎德 孟宪章 何德鹤 瞿玉书 李成蹊 吕玉文 王公维 徐日清 章泽渊

论 坛

美国扶日政策不会变  
中国农村问题

通 讯

从九江江防看江西(南昌通讯)  
解放区的工业·劳动·税收政策  
(北平通讯)  
鹭岛春秋(厦门通讯)

瞿玉书  
夏炎德  
徐日清  
王扬  
邵燕平

王冰  
东方篱  
小石  
绍玄  
文若

苏渊雷  
孟宪章  
余敏熹  
程仲文  
李成蹊

林伯聪  
巨吼  
巨吼  
邵竹轩  
朝生

方秋苇  
陈冬福

诸葛暗

光洙  
有光

第 2 卷第 6 期

1949 年 3 月 16 日出版

半月简评

为什么还不释放政治犯  
矛盾的措施  
和平之真谛  
美国外交的堕落  
血泪的呼吁

论 坛

为社会主义的名词作一详解  
美国武装日本的现阶段

通 讯

激荡中的南京政局(南京通讯)  
危机四伏的川康(成都通讯)  
解放区的贸易制度怎样?(香港通讯)  
日暮乡关何处是(杭州通讯)

馆藏:

华东师范大学图书馆

凤  
风  
文

夏炎德  
蔡振杨

冷渔  
苦果  
王冰  
诸葛暗



【宇 宙】

简 介

月刊(时常不按期出版), 32 开本, 繁体竖排。1945 年 11 月 10 日创刊于上海。编辑为徐慧棠、沈毓刚, 发行人为冯葆善, 发行所为环球书报社, 第一期出版者署为宇宙月刊社。后停刊, 1948 年 6 月 15

日复刊,编辑人改为陈蝶衣、沈毓刚,复刊后的第1、2期的出版者为宇宙杂志社,第四期改为华华书报社,同时发行人改为冯葆善、罗斌。

内容涉及文艺创作、名人逸事、风俗猎奇、科学知识、史地常识等。主要撰稿人有石琪、扬彦歧、沈寂、谢北城、洪荒、施济美、徐慧棠、沈毓刚等,艾芜、老舍、赵清阁、骆宾基、赵景深、胡山源等也有作品发表。

陈蝶衣主编后,刊物的面貌出现了明显的变化。大大增加了文艺作品的比例,改刊中插页为文中附图等。他在复刊第1期的《编辑室谈话》中说:“《宇宙》创刊于胜利初期,后因维持不易而中辍,现在是复刊,但与创刊无异,因为内容是过去不相衔接的。”

## 目 录

### 创刊号<sup>①</sup>

中华民国三十四年十一月十日出版

胜利周  
白鹭河上(小说)  
美国人看中国兵  
养鸭(散文)  
没有人知道的血战[译文]  
初步(小说)  
机声叩梦(散文)  
希特勒不能杀死的音乐  
伤病医院中寄来的一束信[译文]  
鲁迅与章太炎及其同门诸子  
美国宪兵队内幕  
女人·女人(小说)  
割盲肠记(散文)  
用武力保卫永久和平<sup>②</sup>  
未来的流星炸弹  
独腿飞将军自述  
电气化的新中国  
在胜利的边缘上(通讯)<sup>⑦</sup>  
罐头街(翻译小说)  
美国政府人力的浪费[译文]  
神童艾森豪威尔元帅  
假眼睛[译文]  
荒芜了的沃土(小说)[序曲]  
贾莱格伦婚变  
第二十九号病床(翻译小说)[译文]  
老妻少夫  
美国兵的特别商场  
最新的梅毒治疗  
年青人(小说)  
大侦探梦中杀人[译文]  
保险公司大王[译文]  
封面设计

罗惹  
何为  
余爱绿  
丰子恺  
何葭水<sup>②</sup>  
晓歌  
徐翊  
劳神<sup>③</sup>  
罗衡<sup>④</sup>  
林辰  
余范<sup>⑤</sup>  
艾芜  
老舍  
马佑  
魏燕  
鸣周  
新世  
阿湛  
史坦倍克  
何凯<sup>⑥</sup>  
罗鹏  
沈翊鸱<sup>⑧</sup>  
石琪  
曹达军  
莫泊桑<sup>⑩</sup>  
陈中绳  
唐华顿  
庄国<sup>⑪</sup>  
温凡  
虞陀<sup>⑫</sup>  
李信之<sup>⑬</sup>  
丁煦

- 女人·女人  
初步  
白鹭河上  
荒芜了的沃土  
罐头街  
胜利周  
假眼睛  
美国人看中国兵  
希特勒不能杀死的音乐  
没有人知道的血战  
② 正文署名为:英国第十四军少校 Erank Owen 著 葭水译。  
③ 正文署名为:庄国。  
④ 正文附注:节译自 The Catholic World 一九四五年五月号。  
⑤ 正文署名为:余范译自一九四五年五月号《读者文摘》。  
⑥ 正文标题为:用武力保卫永久和平——战后美国民意之一。  
⑦ 正文标题为:在胜利的边缘上——绍兴通讯。  
⑧ 正文署名为:参议员 Harry F. Byrd 国会简缩联邦不必要支出联合委员会主席原著·译自 American Magazine 一九四五年四月号。  
⑨ 正文附注:译自一九四五年十一月号《每人文摘》。  
⑩ 正文署名为:莫泊桑著,李青崖译。  
⑪ 正文署名为:劳神。  
⑫ 正文署名为:Tohn Nesbitt 原著·译自 Reader Digest 一九四四年十二月号,虞陀译。正文标题为:大侦探梦中杀人——世界奇案之一。  
⑬ 正文署名为:Ernest O. Hauser 著·译自 Saturday Evening Post 一九四五年三月号。

### 第二期<sup>①</sup>

中华民国三十四年十二月十日出版

劫后长沙(速写)  
江北纪行(通讯)  
在坦克车中作战[译文]  
绅士(小说)  
世界一周<sup>③</sup>  
一百万法郎的悬赏(翻译小说)[译文]  
太平洋海战实录[译文]  
老人(小说)  
管窥诸葛亮三五事<sup>⑥</sup>  
来自汉口(通讯)  
美国归来的孩子们[译文]  
渡长江(小说)  
精神病伤兵的悲歌  
薪伊索寓言[译文]  
我们是出世的隐士<sup>⑨</sup>  
秦始皇的后裔(寓言)  
秋雨(诗)

黄荣灿  
戈衍棣  
罗惹<sup>②</sup>  
吴岩  
伐扬  
扬彦歧<sup>④</sup>  
钱伯铭<sup>⑤</sup>  
越薪  
郭祝崧  
大卫  
罗飞霞<sup>⑦</sup>  
晓歌  
钟吉禄  
天行<sup>⑧</sup>  
杨惠  
钟子芒  
沈圣诗

### 散文之辑

却睡抄  
毁灭篇  
原锦威  
小赋

林莽  
李君维  
徐翊  
坦克

① 本期封面列目为:

倪柏祥  
印度洋的海军根据地——锡兰  
自杀大饭店(翻译小说)  
美国舞台上的女刷人  
迎神赛会之什  
再会吧:纳粹俘虏营[译文]  
德国人民的生活[译文]  
三十六号机关车(翻译小说)  
袭击日本的专家——马迭尔

## 新宇宙

无线电传影的奇迹[译文]  
航空新武器——飞行衣  
疯患者的福音  
霹雳人——炸弹的电脑  
TCP:新发明的除野草药品  
最大的望远镜  
本年上海的音乐季  
荒芜了的沃土(小说)[一]  
恩尼派尔·生前与死后[译文]

注:

① 本期封面列目为:

江北纪行(通讯)

老人(小说)

渡长江(小说)

绅士(小说)

汉口归来

自杀大饭店(翻译小说)

新宇宙:无线电传影·飞行衣·TTC·未来的火箭·治疗麻病·TV 炮弹

在坦克中作战

重庆昆明热烈讨论的问题

精神病伤兵的悲歌

美国中将著:太平洋海战实录

② 正文署名为:Iar Wolfert 原著,罗惹译。

③ 正文标题为:《时代》的报道:世界一周。

④ 正文署名为:Manuel Komroff 作,扬彦歧译。

⑤ 正文标题为:美国麦克凯因海军中将著:太平洋海战实录。

⑥ 正文标题为:重庆·昆明热烈讨论的问题:管窥诸葛亮三五事。

⑦ 正文附注:节译自 Better Homes &amp; Gardens,罗飞霞译。

⑧ 正文附记:《新伊索寓言》,原著者德国 Lessing,本文从一九二九年苏联绿草社出版的《杂花一束》中译出。原文为世界语本。

⑨ 正文标题为:我们是出世的隐士——谈教书。

⑩ 正文署名为:莫洛亚原著,陆庆译。

⑪ 正文附注:译自美国陆军杂志 Yank 第一卷第二十七期。

⑫ 正文署名为:Lewis F. Gittler 原著,载 American Mercury 月刊,李信之译。

⑬ 正文署名为:M. Saroyan 著,坚卫译。

⑭ 正文署名为:Howard Whitman 原著,Coronet 一九四五年八月号,曹均达译。

⑮ 正文标题为:《勇士们》的作者:恩尼派尔·生前与死后。  
正文附注:一九四五年美国时代新闻周报。

阿湛

康悌露

莫洛亚<sup>⑩</sup>

何德

绿阶

问心<sup>⑪</sup>李信之<sup>⑫</sup>坚卫<sup>⑬</sup>

端木渤

曹达军<sup>⑭</sup>

宋景濂

徐慧棠

庄国

克章

余爱淥

吴音

石琪

宏农鞠<sup>⑮</sup>

戈衍棣

越蕲

晓歌

吴岩

莫洛亚

罗惹

钟吉禄

第三期<sup>①</sup>

中华民国三十五年二月一日出版

保卫上海的新六军

常州城外的故事(小说)

新年的悲哀(随笔)

P80 型流星飞机的解剖[译文]

浮生小记(小说)

艾森豪威尔还乡记

战地书简(通讯)[译文]

医生(小说)

近代绘画之思索

我做教师

穷教师的呼吁[译文]

五更天(小说)

时代的巨星——丘吉尔

DDT 是什么东西?

水国之春

信手涂鸦的心理分析

赣沪行脚记(报告)

贝尔纳斯和美国国务院[译文]

归来(翻译小说)

成都来鸿(通讯)

金子历险记<sup>⑦</sup>美国戏剧史上几个历史剧场<sup>⑧</sup>

运河线上(通讯)

五百个人守卫二千里边疆[译文]

流行的伤寒症

北望园的春天(小说)

为什么没有儿子?

劳苦功高的军用犬[译文]

不用织的布

一群穷人(翻译小说)

世界香槟马的故事[译文]

飞将军的迷信

风雪征夫归(翻译小说)

美军的失物处理[译文]

荒芜了的沃土(小说)[二]

补白:陪都风景线·希特勒中美人计·

大罢工·论戒烟·戏剧春秋·聚舌集

注:

① 本期封面列目为:

五更天

归来

医生

水国之春

风雪征夫归

五百个人守卫二千里边疆

常州城外的故事

保卫上海的新六军

P80 型流星飞机的解剖

劳苦功高的军用犬

DDT 是什么东西?

浮生小记

宁谦

易金

徐翎

罗衡<sup>②</sup>

葭水

乐仁

容研子<sup>③</sup>

艾芜

因土

郑家瑗

华灼<sup>④</sup>

沈寂

朱秦

叶进

鲁莽

沈毓刚

墨人

程之明<sup>⑤</sup>易流<sup>⑥</sup>

张十方

卜德

弦平

美纯

容露<sup>⑨</sup>

史济湘

骆宾基

沈迪

史东<sup>⑩</sup>曹禄<sup>⑪</sup>熊秉洛<sup>⑫</sup>周强<sup>⑬</sup>

梅诗

劳神<sup>⑭</sup>鸣周<sup>⑮</sup>

石琪

沈寂

易流

艾芜

鲁莽

劳神

容露

易金

宁谦

罗衡

史东

叶进

葭水

- 运河线上  
赣沪行脚记  
北望国的春天
- 本期补目：  
提起施蛰存来
- ② 正文附注：译自一九四五年八月十三日 Life。  
③ 正文署名为：容研子译。  
④ 正文附注：Robert Litell 作。  
⑤ 正文附注：Frank Gervasi 著·载 Coller's 杂志一九四五年十月二十日。  
⑥ 正文署名为：Lester Cohen 著，易流选译。  
⑦ 正文标题为：金子历险记——从挪威被追逐到美国。  
⑧ 正文标题为：美国戏剧史上几个历史剧场与剧团。  
⑨ 正文附注：译自读者文摘七月号。  
⑩ 正文附注：原载 Ratarian 杂志，Temple Fridnig 上尉著，史东译。  
⑪ 正文署名为：曹淦。  
⑫ 正文附注：本篇系译自一九四二年纽约亚芒书店出版之《四十八个萨洛扬的故事》。正文署名为：熊碧洛。  
⑬ 正文标题为：世界香槟马的故事——一男一女和一匹小马的悲欢离合，爱情与贫穷的搏斗。正文附注：译自一九四三年十二月号读者文摘。  
⑭ 正文附注：本文为美国 Rose Wilder Lane 原著长篇小说 Let The Hurricane Roar 之精华。  
⑮ 正文附注：译自一九四五年十二月七日“Yank”。

## 第四期

中华民国三十五年三月十五日出版

- 邵从恩先生谈民生  
大虾(小说)  
没有女人的地方(特写)  
从马尼刺来的报告[译文]  
大国民的回忆(小说)  
火箭的新用途  
记《乱世佳人》的作者  
在施立德先生的家里(小说)

## 散文之辑

- 灵感篇  
黄昏的拜访  
六十四个骑士与烙印  
黄金潮  
孩子是无罪的[译文]  
抗战期中死亡的作家<sup>③</sup>  
史迪威公路开筑的经过

## 插页

- 木刻(五幅)  
素描(二幅)  
速写(二幅)  
归来(翻译小说)  
美国民间音乐  
嘉兴集中营(通讯)  
明日之空中旅行[译文]  
林先生离校的时候(小说)

美纯  
墨人  
骆宾基

王寿富

谷颂  
李宗善  
唐海  
葭水<sup>①</sup>  
谢北城  
徐凌  
乙酉  
萧群

沈北宗  
阿湛  
程子云  
商隐  
拿恩威娜<sup>②</sup>  
胡朔  
鲁莽

陈烟桥  
张乐平  
倪长民  
易流<sup>④</sup>  
研子  
谢敏中  
张扬<sup>⑤</sup>  
晓歌

## 诗之辑

- 望月小集  
泔塘<sup>⑥</sup>  
苏州一日  
失吻记(小说)  
父母不可偏爱子女  
我击落了山本大将[译文]  
高桥学府的趣剧  
德国的末日(名著节译)  
荒芜了的沃土(小说)[三]  
注：  
① 正文标题为：从马尼拉来的报告。正文署名为：Claude A. Buss 著，葭水译。  
② 正文标题为：孩子是无罪的——旅德散记之一。正文署名为：拿娜·威恩著，郑季陶译。  
③ 正文标题为：抗战期中死亡的作家——向先死者谨致敬意和哀思。  
④ 正文署名为：Lester Cohen 原著，易流选译。  
⑤ 正文署名为：Charles M. Fischer 少校原著，张扬译。  
⑥ 正文标题为：泔水塘。  
⑦ 正文署名为：Thomes G. Lamphier Jr. 中校原著，从智译。  
⑧ 正文附注：书名：Behind the Steel Wali, 著者：Arird Fredborg。

易金  
彭燕郊  
忠蟾  
林泰荣  
郭祝菘  
从智<sup>⑦</sup>  
子羽  
何凯<sup>⑧</sup>  
石琪

第五期<sup>①</sup>

中华民国三十五年六月一日出版

- 今后之世界与中国  
记曹禺  
没有手的人(通讯)  
大树下的故事(小说)  
论待遇必需以生活指数调整<sup>③</sup>  
人性中什么是艺术的源泉<sup>④</sup>  
蛇蝎美人(传奇)  
在河内的时候(小说)  
神秘的大卫<sup>⑤</sup>  
莫斯科观剧记[译文]  
漫谈命运  
散(小说)<sup>⑦</sup>

## 宇宙通讯网

- 揭开祁连之谜——抗战需要西北，  
建国亦当不忘西北  
贝尔纳斯的对苏声明[译文]  
贵阳市的“新政”  
伪帝溥仪故宫走访记  
浙西掀起肃奸潮——官府纵容奸逆，  
民众亲自动手  
人之一生(小说)  
新诗话  
雷多公路上  
我杀了自己的孩子(小说)  
法比间的间谍故事  
河里的玄虚

郭祝菘  
赵景深  
龙子<sup>②</sup>  
仇大江  
王坪  
姜丹书  
端木洪  
萧群  
施济美  
天行<sup>⑥</sup>  
赵清阁  
张十方  
箫东  
顾盛钟<sup>⑧</sup>  
长民  
吴明  
达丈  
东方玄  
任钧  
万仞  
公劲  
虞陀  
罗惹

一瓶约但河的圣水(翻译小说)

东厂志

莫泊桑的红外衣(翻译小说)

## 新宇宙

人寿百四十岁·人之生殖和死亡的竞赛·原  
子弹移山倒海·雷达月球通信·一九四七  
年的航空·活动房屋·五彩无线电传影·  
原子动力的预测·新医药

冤家(翻译小说)[译文]

地下工作者女儿

再会吧,美国[译文]

一年又过去了

## 书丛

关于“书丛”

惶惑

《论诗》读后之琐些建议<sup>②</sup>

拿破仑的帽子(翻译小说)

荒芜了的沃土(小说)[四]

注:

① 本期补目:

地球也有尾巴?

马歇尔与远东

治肺药物

川藏熊猫

论原子弹

史太林的继承人

② 正文署名为:柏泼·美伦上尉著,龙子译。

③ 正文标题为:打开生活难关的一柄钥匙——论待遇必需以生活指数调整。

④ 正文标题为:人性中什么是艺术的源泉——“慧”与“灵”。

⑤ 正文标题为:神秘的大卫——我最爱的一本书。

⑥ 正文附注:上面这篇东西,我从一九三九年德国出版的一种世界语本叫做《光》的刊物中译出。原文作者为法国晶爱玛女士,历史未详,文字生动活泼,而且新颖可喜,可惜一枝笨拙的笔不能达原作万分之一!

⑦ 正文附注:中篇《江南儿女》的第五章。

⑧ 正文署名为:印度辛达哈尼博士作,顾盛钟译。

⑨ 正文附注:曼纽尔·孔洛甫作。

⑩ 正文署名为:蓝辛堡著,董乐译。

⑪ 正文署名为:Hans Bendix 著,季歌译。

⑫ 正文标题为:《论诗》读后的一些异议。

⑬ 正文署名为:美 M. 康姆诺夫著,熊碧洛译。

## 复刊第一期

中华民国三十七年六月十五日出生

红雨

窗前即景

顽皮的象征

登绿矾山[译文]

忆威海卫

花卉仕女图

两个人横渡大西洋记[译文]

春之晨(电影歌曲)

白漉仲文·乐汉英图

许靖孚

令狐慧

蔡武进<sup>①</sup>

谢北城

东方蠖蛛文·李颀卿图

徐慧棠<sup>②</sup>

陈式词·黎锦光曲

沈毓强

张雨奇

雷婴<sup>③</sup>董乐<sup>⑩</sup>

余逸

季歌<sup>⑪</sup>

林莽

李君维

陈理之

熊碧洛<sup>⑬</sup>

石琪

康海

菱菱

洪

雷伊泰

小宇宙

人只是一棵芦苇

暮春烟雨记

舍身救死(漫画)

囚犯列车[译文]

珍珠(一)(史坦培克原著)

美国的邪教[译文]

理发恐怖谈

电影编剧论

日蚀与月蚀(宇宙窥秘)

## 长 篇

七彩盘(一)

弱女惊魂(一)(包罗德侦探案)[译文]

编辑室谈话

注:

① 正文署名为:Walter Meayets Edwards 原著,蔡武进译自一九四七年六月号《地理杂志》。

② 正文附注:译自 Coronet 四月号。

③ 正文署名为:Richard English 原著,译自二月七日《星期六晚邮周报》。

④ 正文署名为:Emil Schumacher 原著,译自 In Short.

⑤ 正文署名为:英国亚伽莎·克罗斯丹原著。以下各期同此。

韦茵文·邵漪芬图

姚苏凤<sup>⑤</sup>

陈蝶衣

## 第二期

中华民国三十七年七月十五日出生

烽火话圣城(附图)

读张耑庵九录录

孟侯柯<sup>①</sup>

夫妇新论

露露(附图)[译文]

林隐道上(杭游杂记之一)

## 漫 画

不是豪门

绅士的板烟

杨妹(附图)

星期六晚邮报编辑人(附图)[译文]

命运鉴定人

彩云楼日记抄

海市劳生录

熊

战后的日本电影[译文]

小宇宙(附图)

倪妈和十担麦子(速写)

偶然的灵感(诗九章)

沪锡区间车

东方棘

蔡夷白

白漉仲

方可

林太乙<sup>②</sup>

胡山源

乐汉英

司徒婷婷

钟子芒

雷红<sup>③</sup>

石琪文·小英图

许靖孚

眉子

马彬文·狄嘉图

靖文<sup>④</sup>

洪荒

徐淦文·乐汉英图

扬彦歧

冰文

## 散文之页

梦之画卷

钟声

浊流

寂寞

缙云坝上的鬼屋

我驾驶超音波飞机[译文]

小凤

文宗山

孔言

宋祝平

王虚舟文·张光宙图

何咸<sup>⑤</sup>

蛊药[译文]  
八爷死了以后  
祝《宇宙》问世  
盐场(书评)<sup>⑦</sup>  
真正的孪生子[译文]  
弄蛇女[译文]  
珍珠(二)(史坦培克原著)  
长 篇

七彩盘(二) 韦茵文·邵漪芬图  
弱女惊魂(二)(包罗德侦探案)[译文] 姚苏凤  
编辑后记 陈蝶衣  
注:  
① 正文附注:《红雨》续篇。  
② 正文附注:本文是林语堂博士的女公子林太乙小姐所著,原载 United Nations World,本刊特请叶冬心先生译出。插图为约翰·魏达所绘。  
③ 正文署名为:John Tebbel 原著,译自《展望周刊》。  
④ 正文署名为:Yole Cranoda 原著,译自《联合国世界杂志》二月号。  
⑤ 正文附注:原载 Air Trial Pictorial,何咸译。  
⑥ 正文署名为:Eleanor Early 原著,译自 Digest & Review。  
⑦ 正文附注:沈寂著,怀正文化社发行。  
⑧ 正文署名为:William P. Schinrann 原著。  
⑨ 正文署名为:R. C. Considine 原著,译自 Facts。

第三期

中华民国三十七年八月三十一日出版

涨潮的时候(上) 施济美文·鲁少飞图  
论 Lady First 罗塔  
白宫主人的苦闷(附图) 陈湘  
舞潮案始末记(附图) 徐步  
谢北城文·乐汉英图  
小慧集 郑逸梅  
白漉仲的过去及其它 孟侯柯  
到之江大学去(杭游杂记之二) 胡山源  
还珠楼主及其作品的研究 徐国桢  
被放弃了的情感线 钱今昔文·狄嘉图  
星社感旧录 范烟桥  
空中时代的来临(附图)[译文] 郁强<sup>①</sup>  
浪子手札 小凤  
香烟和李增跳和阿水 徐淦文·欧阳紫图  
小宇宙(附图) 洪荒  
在死亡的边缘上<sup>②</sup> 萧群文·董天野图  
海市劳生录(二) 眉子  
珍珠(二)(史坦培克原著) 麦耶译  
长 篇  
弱女惊魂(三)(包罗德侦探案) 姚苏凤  
七彩盘(三) 韦茵

注:  
① 正文附注:F. Barrows Colton 原著,译自美国地理杂志。  
② 正文标题为:在死亡的边缘上——一个外科医生的手记。

第四期

中华民国三十七年十月三十一日出版

涨潮的时候(中) 施济美文·鲁少飞图  
从下午五时谈起 许靖孚  
虎丘游(附图) 冰文  
瘟官 谢北城文·乐汉英图  
湖上度曲记盛 方培茵  
贝多芬的真面目(附图) 良友亭  
还珠楼主及其作品研究(中) 徐国桢  
美国退伍军人的屯垦区——阿拉斯加[译文]  
闲居草 陈湘<sup>①</sup>  
小宇宙(附图) 平齐  
世纪末 洪荒  
丛林营生记(附图)[译文] 钟子芒  
海市劳生录(三) 郁强<sup>②</sup>  
小砾山的落日 眉子  
做白日梦的人(附图)[译文] 擷青文·黎予图  
翠镯与十字架 毛毅<sup>③</sup>  
东南西北 俞亢咏  
珍珠(四)(史坦培克原著) 牛津  
弱女惊魂(四)(包罗德侦探案)[译文] 麦耶译  
姚苏凤

注:  
① 正文署名为:James L. Tuck 原著,译自 This Week。  
② 正文署名为:Edith Siemel 述·Gordon Schendel 录,郁强译。  
③ 正文署名为:Charles D. Rice 著,译自 This Week。

第五期

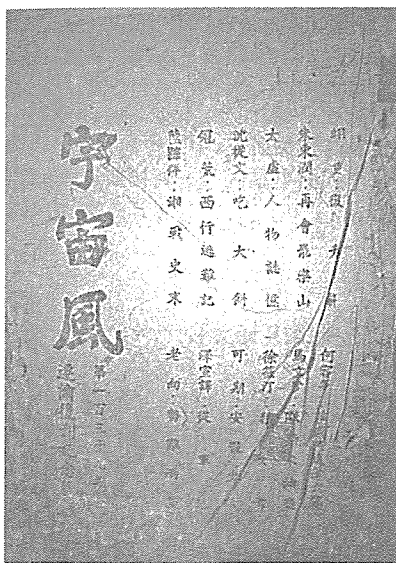
中华民国三十七年十二月三十日出版

战后的波兰文艺 叶冬心  
粮食投机载美国(附图)[译文] 强逊<sup>①</sup>  
漫谈中英的“国饮”——茶 夏敦  
意大利的总理加斯贝里(附图)[译文] 郁强<sup>②</sup>  
至今实录(上)<sup>③</sup> 胡山源  
在悬崖的边缘上 任意文·狄嘉图  
还珠楼主及其作品的研究(下) 徐国桢  
伟大的无名音乐家 顾忌  
在生活的边缘上 谢北城文·乐汉英图  
心灵的苍穹 俞亢咏  
管窥宇宙的大眼睛(附图) 魏亨  
金凤姑娘 徐淦文·董天野图  
纸上的散步 寄漠  
小宇宙 洪荒  
薛宝钗的金锁 史卫斯  
珍珠(五)(史坦培克原著) 麦耶译  
弱女惊魂(五)(包罗德侦探案)[译文] 姚苏凤  
七彩盘(四) 韦茵文·邵漪芬图

注:  
① 正文附注:Uester Yellie 著,译自 Collier's。  
② 正文署名为:Ernest O. Hanser 著,译自美国《星期六晚邮》。  
③ 正文标题为:至今实录——先祖母百岁诞辰纪念。



馆藏：  
华东师范大学图书馆  
上海图书馆



## 【宇宙风】

### 简介

文学半月刊,自第51期起改为旬刊。16开,繁体竖排。1935年9月16日创刊于上海,林语堂主编,陶亢德、林憾庐等先后担任编辑。1938年4月11日迁到广州出版,同年10月因广州陷落而休刊。1939年5月16日在桂林复刊,1944年11月再度停刊。1945年5月在重庆复刊,仅出3期又告休刊。1946年7月在广州复刊,1947年8月终刊。前后共出版152期。其间,1937年8月至10月,曾与《逸经》、《西风》共同出版《非常时期联合旬刊》,共出7期。1939年3月—1941年12月在上海出版《宇宙风》乙刊,共出56期。

《宇宙风》是论语派的主要阵地之一,创刊号林语堂《且说本刊》称:“《宇宙风》之刊行,以畅谈人生为主旨,以言必近情为戒约;幽默也好,小品也好,不拘定裁;议论则主通俗清新,记叙则夹叙夹议,希望办成一合于现代文化贴切人生刊物。”

主要撰稿人林语堂、周作人、俞平伯、黄嘉德、黄嘉音、何容、老向、许钦文、毕树棠、刘大杰、朱自清、陶亢德、施蛰存、谢冰莹、萧乾、陈衡哲、李健吾、郁达夫、郭沫若、老舍、丰子恺等。设有姑妄言之、小大由之、可嘉语等栏目。以发表随笔小品为主,间或刊登小说、诗歌。

## 目录

### 第一百三十九期<sup>①</sup>

中华民国三十四年六月十五日出版

复刊辞

### 杂感与随笔

迁渝复刊的一点感想

大题小做

国字招魂

重威示后的谄佞

漫谈人生

《教师匠》读后感

湘战始末

西行逃难记(一)

秧歌考(上)

吃大饼

人物志忆

再会吧,乐山!

势难两全

烽火忆赣城

客蜀诗抄

谈柴米油盐

我的抒情时代<sup>③</sup>

安龙史话(下)

琅玕室诗抄

从军记(二)

编后话

注:

① 封面列目:

翊重:复刊辞

朱东润:再会吧,乐山

太虚:人物志忆

沈从文:吃大饼

冠荒:西行逃难记

蓝踪萍:湘战始末

何容等:杂感与随笔六篇

马文珍:谈柴米油盐

徐筱汀:秧歌考

可期:安龙史话

泽宣译:从军记

老向:势难两全

② 正文标题为:客蜀诗抄——卅四年三月廿九日承尊生寄

诗答之。正文署名为:莫彭纪。

③ 正文标题为:我的抒情时代——《窗前草》题记。

④ 正文标题为:从军记——邱吉尔的自传之一章。正文署名为:邱吉尔原著,泽宣选译。

### 第一百四十期

中华民国三十四年八月十五日出版

### 杂感与随笔

民生运动

学而优则仕!

来一次清艺运动

人生如戏

翊重

广良

师山

何容

自在

吴铁生

李全佳

蓝踪萍

冠荒

徐筱汀

沈从文

太虚

朱东润

老向

陈伯吹

莫彭纪<sup>②</sup>

马文珍

甘永柏

可期

冼玉清

庄泽宣译<sup>④</sup>

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者

编者