

第4期

中华民国三十八年四月五日

封面汪漪

良友照相馆摄

论 坛

整顿影评界

我对影片的看法

小剧场和剧运

谈化装

影剧人语

危机及自己

建立对剧运的信心

我的意见

把握自己

不要盲目的做人学徒

我看生死恨

从《森林之曲》谈中国的音乐

影剧漫步

导演批判——袁俊

我看杜丽珠

几年来的“国泰”

如何喊“开麦拉”

民歌民舞与电影

干吧！歌剧——海之恋听后感

影剧圈内

评《森林之曲》

关于影评

翠绿的田野(四幕悲剧连载)

编者的话

馆藏：

上海图书馆

【影迷俱乐部】

简 介

不定期刊，16开本，文字竖排，创刊于1948年10月5日，同年12月10日出至第4期后停刊。杨夏冬编辑，上海合众出版社出版。该刊标榜通俗趣味，聘请不少小报文人撰稿，以披露明星隐私即所谓内幕新闻为号召，格调低俗。为扩大影响，该刊还刊出了一些影人作品，如白光的《白光日记》、童芷苓的《我家琐事》等。

目 录

创刊号

1948年10月5日出版

秋天

明星的时装(生活照)

琼斐纳

琼芳登

海蒂拉玛

苏珊海华

看了《小城之春》

韦伟是中国的白百合史丹妃

十日谈拍好片不仅是设备问题

黎莉莉在英伦

(生活照)

黎莉莉与华纳新星琪恩丝潘琪合影

谁说我俩不会白首偕老？

(剧照)6张

泰罗鲍华的新爱人

大明星和他们的孩子

化妆间里访陈娟娟

〔生活照〕陈娟娟

影坛漫画

黑海中的魔瓶

夫唱妇随

袁先生这一炮

到处拉角

金皇帝的夫人

安白兰丝〔生活照3张〕

我家的琐事

〔生活照1张〕

李丽华演的裸体影片

金鱼美人

咏苏珊海华

咏海蒂拉玛

闺中少女曲

(《风月恩仇》插曲)

影坛追踪

白光做贼腔

慈母心肠

有缘千里来相会

没有一个新娘不美丽

日记

我看女明星

寄影迷俱乐部基本会员们

东方蝦蠣

麦耶

叶联熏

兰黛烟自英伦寄

梁婷

萧提

韦万利

童芷苓

袁地依

马博良

马博良

陈蝶衣词 黎锦光曲

翁飞鹏摄

(蒂)

(苏)

(亭)

毛立

郑焰

第2号

1948年10月25日出版

紫虹

明星大会串

平剧：言慧珠、吕玉堃

话剧：张伐、欧阳莎菲

魔术：陈娟娟

歌唱：龚秋霞

舞蹈：陈琦、张帆

表演：周曼华、司马音

十日谈

所谓新明星

“私房”编剧人

从事电影投机者

跃上银幕的歌星们

吴巨头与香港小姐签订合同的一幕

影城奇谭之二

孟郁

郭筠

葛蒲

夏侯文

全求人

幻想小说		
拉娜透纳,打火机,一千零一号情俘	郁醇	
一个尤物的罗曼史		
大明星和他们的孩子:		
贾莱吉柏,爱丽斯费	梁婷	
约翰潘恩,蓓蒂赫登		
内幕小说:金鱼美人	袁地依	
第二章 名列前茅		
林达黛妮儿谈:		
我所嫁的男人	盛琴迁	
影迷俱乐部[预告]		
琪恩鲍慧儿和在恋爱线上活跃的年青人	郁醇	
我会见了李香兰 小泉勇男原作	孟健华译寄	
束黄的三角恋爱	夏侯文	
葛丽亚嘉逊和陈燕燕对谈记	萧提	
访:重登银幕的言慧珠	阿德	
明星游山水画	紫红图 黑妞儿文	
我们的封面女郎		
苏珊海华(SUSAN HAYWARD)		

第3期①

封面		
让我们看得长一点	一守无	
乱弹	莎里	
银色画廊		
明星(专栏)	紫虹作图 黑妞儿文	
游山玩水		
明星和他们的孩子	梁婷	
白光日记	白光	
我会见了李香兰 小泉勇男原作	孟健华译寄	
新星束黄的三角恋爱	夏侯文	
周璇、石挥婚变大事		
葛丽亚嘉逊和陈燕燕对谈记——萧提		
周曼华的个性善良		
噱头对话		
琪恩鲍慧儿和在恋爱线上活跃的年青人	郁醇撰文并作画	
访:重登银幕的言慧珠	阿德	
金鱼美人	袁地依	
注:		
① 原刊无出版日期。		

第4期①

剪刀关口下的色情镜头	葛蕾	
明星走难图	紫红漫画 黑妞儿文	
一位男演员谈英格褒曼	盛琴迁译	
[剧照3张]	莎里	
[银色画廊](专栏)	郁醇	
梦魔巷的一夜惊魂		
(幻想小说)		
题银幕	黎洱	
白光日记	白光	
香艳的出浴镜头		

翻黄河“底牌”	夏侯文
影坛风景线	
从唱京戏谈到拍电影	
安娜与暹罗王	李慧芳
关不住的春光	萧惕
孽侶	
大团圆	
哪吒风云	
战地钟声	
舞影骑尘	
瑶池风月	
芳魂钟声	
揉花碎玉	
多情驹	
诚则灵	
乱世孤雏	
画圣奇逢	
飞人计	
沈敏跳土风舞,王珏获得情书杜菲	
好莱坞爱“开倒车”吗?	
注:	心娟

① 原刊无出版日期。

馆藏:
中国电影资料馆
广东省中山图书馆
吉林大学图书馆
武汉图书馆



【影迷周报】

简介

周刊,1934年9月26日创刊,同年12月12日