

2021年博士研究生招生考试加试成绩

考生编号	姓名	报考研究方向	中西音乐史 (含作品听辨)	计算机音乐 理论	基于音序软件平台的电 子音乐创作	电子音乐 作曲	思想政治 理论	是否通过加试
100451166666078	韩瀚	世界民族音乐	77.33					是
100451166666079	苏思颖	世界民族音乐	55.33					否
100451166666081	高山	世界民族音乐	70.83					是
100451166666085	李芳强	世界民族音乐	81.33					是
100451166666092	吴洁	西方音乐史 (含西方现代音乐)	76					是
100451166666098	杜宏	音乐美学	98.33					是
100451166666099	付祥奎	音乐美学	86					是
100451166666100	吴艺璇	音乐美学	55.67					否
100451166666102	屠亦彬	音乐美学	85.33					是
100451166666104	孟繁佳	音乐心理学	64.67					是
100451166666105	章峻源	音乐心理学	79.5					是
100451166666108	武小菁	中国传统音乐	78.33					是
100451166666116	刘亦群	中国传统音乐	77.67					是
100451166666120	张欣	中国传统音乐	60.67					是
100451166666127	谢晓娜	中国古代音乐史	68.67					是
100451166666132	张宾	中国近现/当代音乐史	44.67					否
100451166666136	任紫薇	中国近现/当代音乐史	75.67					是
100451166666139	秦懿	中国少数民族音乐	84.33					是
100451166666144	刘琳	中国少数民族音乐	68.67					是
100451166666145	赵一丞	中国音乐美学史	65.33					是
100451166666166	曹飞	音乐表演艺术研究 (中提琴)					81.25	是
100451166666180	赵云鹏	音乐表演艺术研究 (大提琴)					缺考	否
100451166666182	陈华超	音乐表演艺术研究 (大提琴)					22.5	否
100451166666195	王展展	音乐表演艺术研究 (唢呐)					72.5	是
100451166666220	王心严	电子音乐技术理论		70		64		是
100451166666221	刘广野	电子音乐技术理论		64		64		是
100451166666229	史轩淼	电子音乐作曲		69.33	66.33			是
100451166666232	罗梓畅	电子音乐作曲			缺考			否
100451166666233	王怡辰	电子音乐作曲			缺考			否
100451166666234	乔子千	电子音乐作曲		63.67	63.33			是
100451166666237	张雪阳	电子音乐作曲			缺考			否