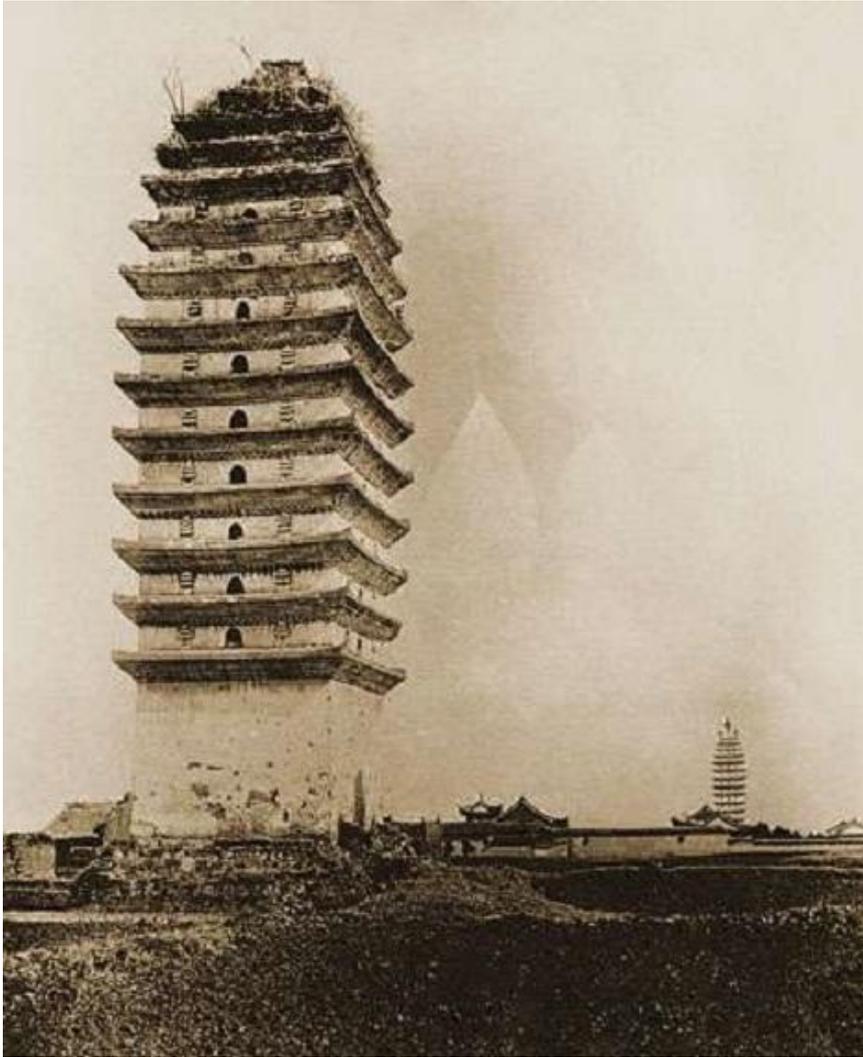


常乐寺塔及惠光寺塔始建于南诏丰祐十年，唐大中三年(公元 849 年)，位于云南省昆明市西山区书林街中段。常乐寺塔为方形十三级密檐式空心砖塔，造型与大理崇圣寺三塔中的主塔相似。高 40.57 米，由塔基、塔身和塔刹三部分组成构成；惠光寺塔为方形密檐式空心砖塔，十三级，高 35.80 米，塔基为三层方形座。2006 年 5 月被公布为全国重点文物保护单位。常乐寺塔及惠光寺塔是昆明市的地标性建筑，也是昆明悠久历史和古老文明的见证。它既有较强的地方特色，同时又保留唐代古塔之自然流畅、古朴、雄伟的特点。两座塔砖上均印有汉字和梵文，或为佛咒，或为窑户姓名，反映了建塔时中原内地的烧砖工艺技术，已为当时云南各族人民所掌握。常乐寺塔及惠光寺塔的建立，是唐朝与南诏文化交流发展的标志之一；另外，常乐寺塔及惠光寺塔处处展示着古代云南特有的寓意、象征的艺术表现手法。这些特点构成云南塔的独特风格，使之在中国古建史上占有重要地位。其作为古滇遗留的精品建筑之一，反映着一个时代和一个区域的文化信仰。

常乐寺塔及惠光寺塔历史久远，历经风雨的侵蚀，特别是昆明地处地震带之上，周边多次大的破坏性地震对其影响较大，其位于闹市中央，空气污染及人为活动影响较大，加之历史上为数不多的几次维修，存在不妥之处甚多，造成了常乐寺塔及惠光寺塔出现了大量的残损情况。常乐寺塔及惠光寺塔经历多次地震的考验而屹立不倒，表明了其结构的稳定性，即整体状况尚好。但由于塔体的严重风化，后期维修中的不当修缮，排水严重不畅，给常乐寺塔及惠光寺塔造成较大安全隐患，亟待修缮。

受西山区文化体育旅游局委托，云南省文物考古研究所承担了常乐寺塔及惠光寺塔的勘察、测绘及维修方案的设计工作。2013 年 8 月完成维修方案并通过国家文物局审批。针对出现的隐患，提出以下方案：昆明是地震多发区，一般公用建筑都要求按六度设防，砖石建筑拱券结构的弱点是基础部位受水平推力大，砖石材料极易风化，因此采取维护加固措施是必要的，目的是增强文物的整体稳定性，延长其寿命，在保证不改变文物原状的前提下，确定其保护加固措施，力求既有效地加固和保护常乐寺塔及惠光寺塔，又最大限度地保存其所具有的所有文物价值。



常乐寺塔及惠光寺塔旧照片



常乐寺塔



惠光寺塔



惠光寺塔鸟瞰



惠光寺塔塔顶



东寺塔底部



东寺塔塔身