

## 南京艺术学院舞蹈学院2022年硕士研究生招生考试复试安排

考试时间	报考类型	报考专业	报考研究方向及代码	考试科目	复试方式及平台	考场号	钉钉群号	人数	考生编号范围(后四位)	备注(供考生查看)		
4月6日	下午2:00开始	A类: 全日制学术型研究生	音乐与舞蹈学	20舞蹈理论与美学、21中国现当代舞蹈史	A-1	第1考场	31173255	5	0947-0955			
		B类: 全日制专业学位研究生 非全日制专业学位研究生	舞蹈	01舞蹈编导	模拟演练	A-3	第2考场	34512467	2	4378-4385	舞蹈编导:“云易考”模拟演练时间为4月6日上午10点;正式录制上传时间为4月6日下午5点。 舞蹈教育:“云易考”模拟演练时间为4月6日上午10点;正式录制上传时间为4月6日下午6点。	
				02舞蹈表演					1	4418		
03舞蹈教育、F3舞蹈教育	6	4453-4432、4694										
4月7日	上午8:30-11:30	A类: 全日制学术型研究生	音乐与舞蹈学	20舞蹈理论与美学	998主科及论文写作(舞蹈理论与美学)	A-1	第1考场	31173255	5	0947-0940、0955		
				21中国现当代舞蹈史	995主科及论文写作(中国现当代舞蹈史)							
	下午1:00-2:00	A类: 全日制学术型研究生	音乐与舞蹈学	20舞蹈理论与美学	综合素质考核(含面试、外语听说测试)	A-3	第2考场	34512467	5	0947-0940、0955	舞蹈表演:专业考试目录中,第⑤门要求中,第(1)-(3)项均使用“A-3在线面试/部分在线表演类”考试平台。	
				21中国现当代舞蹈史								
	下午2:00-2:30	B类: 全日制专业学位研究生 非全日制专业学位研究生	舞蹈	02舞蹈表演	997舞蹈剧目及即兴表演	综合素质考核(含面试、外语听说测试)	A-3	第2考场	34512467	1	4418	舞蹈编导:专业考试目录中,第⑤门要求中,第(1)项使用“云易考”录制(时长共计35分钟,前30分钟为独立准备时间,最后5分钟内为展示内容),录制及上传时间见《南京艺术学院舞蹈学院2022年硕士研究生招生细则》;第(2)、(3)项使用“A-3在线面试/部分在线表演类”考试平台。
					综合素质考核(含面试、外语听说测试)							
	下午2:30-3:30	B类: 全日制专业学位研究生 非全日制专业学位研究生	舞蹈	01舞蹈编导	987音乐编舞与组合展示	综合素质考核(含面试、外语听说测试)	A-3、B	第2考场	34512467	2	4378-4385	舞蹈教育:专业考试目录中,第⑤门要求中,第(1)和(2)项使用“云易考”录制(时长共计40分钟,前30分钟为独立设计准备时间,最后10分钟内为教学组合展示及讲解内容),录制及上传时间见《南京艺术学院舞蹈学院2022年硕士研究生招生细则》;第(3)项使用“A-3在线面试/部分在线表演类”考试平台。
					A-3							
下午3:30-6:30	B类: 全日制专业学位研究生 非全日制专业学位研究生	舞蹈	03舞蹈教育、F3舞蹈教育	90N舞蹈教学及组合展示	综合素质考核(含面试、外语听说测试)	A-3、B	第2考场	34512467	6	4453-4432、4694	关于综合素质考试:按招生简章上要求;若考生有以下材料:获奖证书、发表的论文、参展作品(照片、图片、设计稿等)、音频视频作品、其他能证明自己科研能力和专业水平的艺术创作材料或证明等。扫描件按序整理成一个PDF文件,并命名为“面试材料+研究方向+考生编号后四位+姓名”如“面试材料+舞蹈编导+0001+张三”,请于4月4日前发送到邮箱:39986411@qq.com。	
				A-3								
*说明:												
1. 复试平台分为四类: A-1、在线笔试类:“腾讯会议”+“钉钉”; A-2、在线上机操作类:“腾讯会议”+“钉钉”; A-3、在线面试/部分在线表演类:“腾讯会议”+“钉钉”; B、部分表演科目线上视频录制考试类:“云易考”。												
2. 请各位考生务必前往南京艺术学院研究生处官网查阅、掌握《南京艺术学院2022年硕士研究生网络远程复试操作指南》。												
3. 同等学力考生加试《文学》《艺术美学》和日语听力测试由校研究生处统一组织,请务必留意相关后续通知。												
4. 复试相关的各种信息将第一时间发布至复试钉钉群中,请大家务必及时关注。												