

726 视唱练耳

专业： 135101 艺术硕士（音乐） 学院： 艺术与文化传播学院

一、考试的总体要求

通过对视唱练耳考试，测试考生的音准、节奏、视唱的综合专业素质能力等。要求考生全面掌握、理解、灵活运用该学科教学大纲规定的基本内容，具有熟练的运用、分析和解决该学科知识的能力。答题务必书写清晰，过程必须详细，不在试卷上答题。

二、考试形式与试卷结构

- (一) 答卷方式：口试，笔试
- (二) 答题时间：150 分钟
- (三) 总分：100 分
- (四) 考试题型及分值

题型		分值
1. 视唱部分	三个升降号以内单声部 视唱曲目	30
	节奏视唱	20
2. 练耳部分	单音听记	10
	音程听记	10
	三和弦七和弦听记	10
	节奏听记	10
	旋律听记	10

三、考试内容及所占分值

序号	内容	分值
1	三个升降号以内单声部视唱曲目 5 抽 1	25
2	包含切分音、三连音等多种类型的节奏视唱 5 抽 1	25
3	自然音或变化音单音听记	10

广西科技大学硕士研究生招生考试同等学力加试科目考试大纲

4	带变化音构成的音程听记	10
5	大小增减三和弦	5
6	大小七和弦和属七和弦	5
7	包含切分、三连音等丰富类型的节奏听记八小节	10
8	三个升降号以内旋律听记八小节	10

四、主要参考书目

(一) 单声部视唱教程(上), 上海音乐学院视唱练耳教研组编, 上海音乐出版社, 2014年1月。

(二) 单声部视唱教程(下), 上海音乐学院视唱练耳教研组编, 上海音乐出版社, 2014年1月。