

附件3: (非全日制) 中国美术学院2021年攻读(专业学位型)硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	研究方向代码	研究方向	拟招生名额	初试考试科目
美术135107	中国画与书法艺术学院	N1	中国人物画创作研究(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		N2	中国山水画创作研究(专业学位)	3	
		N3	中国花鸟画创作研究(专业学位)	2	
		N4	中国综合画创作研究(专业学位)	1	
		N5	书法创作研究(专业学位)	5	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、书法创作 4、古汉语与篆刻
美术135107	绘画艺术学院	N6	油画创作研究(专业学位)	6	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		N7	版画创作研究(专业学位)	3	
		N8	壁画创作研究(专业学位)	2	
		N9	综合绘画研究(专业学位)	2	
美术	跨媒体艺术学院	P1	跨媒体艺术理论与实践研究(专业学位)	4	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
文物与博物馆065100	艺术人文学院	P2	文物与博物馆研究(专业学位)	5	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、文博综合
美术135107	雕塑与公共艺术学院	P3	雕塑实践研究(专业学位)	1	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、造型基础 4、专业技法
		P4	公共艺术实践研究(专业学位)	1	
艺术设计135108	设计艺术学院	P5	染织服装设计研究(专业学位)	4	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业设计
艺术设计135108	手工艺术学院	P6	陶瓷材料工艺与跨界(专业学位)	3	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		P7	工艺美术材料工艺与跨界(专业学位)	3	
美术135107	艺术管理与教育学院	P8	公共美术实践研究(专业学位)	4	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
电影135104	影视与动画艺术学院	P9	影视制作研究(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		R1	角色动画研究(专业学位)	2	
		R2	游戏与交互艺术研究(专业学位)	1	

附件3: (非全日制)中国美术学院2021年攻读(专业学位型)硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	研究方向代码	研究方向	拟招生名额	初试考试科目
艺术设计 135108	建筑艺术学院	R3	城市设计(专业学位)	1	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、建筑学基础 4、建筑与城市专业理论
	建筑艺术学院	R4	环艺设计(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、景观与环艺专业基础 4、景观与环艺专业理论
风景园林 095300	建筑艺术学院	R5	风景园林(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、风景园林基础 4、景观与环艺专业理论
美术135107	专业基础教学部	R6	绘画基础教学型人才培养(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语
		R7	民族书画基础与实践研究(专业学位)	2	3、专业基础 4、创作基础
艺术设计	创新设计学院	R8	创新设计实践研究(专业学位)	5	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、设计基础(1) 4、设计基础(2)
美术135107	视觉中国协同创新中心	R9	中国乡土社会研究——空间生产的乡土实践(专业学位)	1	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语
		S1	艺术哲学与绘画诗学——绘画创作、研究与策展(专业学位)	2	3、文化研究 4、专业创作
艺术设计 135108	文创设计制造业协同创新中心	S2	文创设计制造业研究与实践(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、设计思维 4、专业设计
艺术设计 135108	国际联合学院	S3	※中外合作办学-跨界设计(专业学位)	15	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、设计思维 4、专业设计

注: 1、最终计划以教育部公布为准。2、非全日制硕士研究生入学后,由各学院(中心、部)根据本院学科专业发展需要,结合拟录取考生志愿,将其分配至当年招生导师及研究方向。3、※为中外合作办学项目。具体介绍请查看附件4。