

西北民族大学 2021 年博士研究生招生考试

业务课考试大纲

考试科目代码：3034

考试科目名称：蒙古文学与文化

一、考试性质

蒙古文学与文化是中国语言文学一级学科中国少数民族语言文学方向博士研究生招生考试初试科目。通过考试了解考生的专业基础理论和基本知识、掌握考生在本领域内的学术研究前沿动态状况。了解考生是否具备能够独立完成具有一定学术水平的、符合学术规范的博士学术论文。

二、试卷结构

共有四个部分组成：基础理论、专业知识、理解、综合能力等四个部分组成。即解释题、简述题、论述题、发挥题等。

三、考查内容

蒙古文学（包括民间文学），《蒙古文化》课程是蒙古文学与文化研究方向的基础课。文学方面，考生要掌握国内外蒙古文学理论研究的动态与现状以及现代书面文学与口头文学的基本理论与基础知识。文化方面，考生要掌握文化理论的基本知识，包括文化的概念，文化的实质与作用，文化原理及文化方法，研究者要具备有一定的研究文化能力和方法等。通过本课程的考试、了解考生在不同时期的蒙古文学与民间文学的基本理论和基础知识以及蒙古文化学基础理论与基

本技能。

四、参考书目

1. 纳·塞西雅拉图主编：《蒙古文学史》，辽宁民族出版社，1995年。

2. 巴·格日勒图著：《蒙古文论史研究》，内蒙古大学出版社，1998年。

3. 满都呼著：《蒙古族口承文化论》，民族出版社，2012年。