

华南农业大学2021年硕士研究生入学 《风景园林基础（344）》考试大纲

命题方式	招生单位自命题	科目类别	初试
满分	150		
考试性质			
<p>本科目是为风景园林学及风景园林硕士专业学位研究生而设置的选拔性考试，旨在测试考生对风景园林学基本概念、基础理论、基本知识、历史沿革、相关基本技能的掌握程度和应用相关知识解决问题的能力。要求考生具有风景园林专业扎实的基础理论、宽广的专业知识、正确的生态观、历史观、社会观、艺术观；较强的分析和解决专业问题的能力和创新能力以及一定的国际视野。</p>			
考试方式和考试时间			
<p>本科目考试采用闭卷笔试形式，试卷满分为150分，考试时间为3小时。</p>			
试卷结构			
<p>根据教育部的有关要求和风景园林专业的教学实际需求，本科目侧重于风景园林综合知识和基础理论知识的考查。试卷内容是由风景园林历史与理论、风景园林规划设计及其理论、园林植物造景设计、园林工程与建筑、生态与自然保护、遗产保护与管理等六个部分组成。其中，“风景园林历史与理论”和“风景园林规划设计及其理论”为必答题，对应组A“园林植物造景设计”和“园林工程与建筑”部分；对应组B“生态与自然保护”和“遗产保护与发展”部分为二选一答题，考生可在对应组中各选择一个部分作答。</p> <p>1、试卷内容结构</p> <p>(1) 风景园林历史与理论知识约占40分；</p> <p>(2) 风景园林规划设计及其理论知识约占50分(含城市绿地系统规划、风景名胜规划)；</p> <p>(3) 园林植物造景设计或园林工程与建筑(二选一) 知识约占30分。</p> <p>(4) 生态与自然保护或遗产保护与管理(二选一) 知识约占30分。</p> <p>2、试卷的题型结构</p> <p>(1) 名词解释：约占10%，选择题或者填空题约占10%，内容为风景园林学涉及的基本概念，覆盖风景园林学科领域的各部分知识点；</p> <p>(2) 简答题：约占30%，重点考核学生对风景园林学基础理论的理解和掌握程度；</p> <p>(3) 论述题：约占20%，重点考核学生对风景园林学理论和方法的理解和掌握程度；</p> <p>(4) 分析题及应用题、绘图题：约占30%，重点考核学生综合运用风景园林学知识分析、评价、解决实际问题的能力。</p>			
考试内容和考试要求			
<p>1、考查内容</p> <p>本科目考核涉及的风光园林学科知识点内容包括以下方面：</p> <p>(1) 风景园林学科的基本概念：风景园林学科基本概念，风景园林学科范畴，风景园林学科属性及与各学科的关系、风景园林相关基本术语，风景园林的功能和意义，风景园林的类型，风景园林设计的程序和层次，风景园林任务和内容，风景园林设计的依据和原则等。</p> <p>(2) 风景园林历史与理论主要知识点：世界园林景观体系划分及在现代风景园林规划设计中的综合运用，中国古典园林简史，中国古典园林的特点，西方园林简史，西方古典园林的特点，中国古典园林名著，西方现代园林的发展，中外园林历史名人，中外园林经典作品，园林文化的内容及其表现形式等。</p> <p>(3) 风景园林设计及其理论主要知识点：风景园林设计原则，风景园林空间原理、风景园林美学原理，风景园林艺术原理，风景园林环境要素与评价，风景园林规划设计方法与技术，风景园林构成要素及利用，风景园林形式及布局，风景园林场地规划与设计原理，风景园林规划设计标准，环境科学原理，人体工程学原理，城市绿地系统规划基础理论与方法，风景名胜规划基础理论与方法，游憩与旅游规划原理与方法等。</p> <p>(4) 园林植物造景设计主要知识点：园林植物造景的原理，植物的设计方法与原则，城市园林相关的植物设计技术规范，不同国家和地区种植设计的特点等。</p> <p>(5) 园林工程与建筑主要知识点：风景园林工程与技术的概念、作用和意义，风景园林工程的特点及原则，风景园林工程材料，风景园林土方工程，风景园林给排水工程，花坛砌体与挡土墙工程，风景园林水景工程，风景园林园路工程，风景园林假山工程，风景园林照明工程，风景园林工程施工与施工图，建筑的基本组成要素，建筑概念和类型，建筑功能布局、空间组织方法；建筑设计的内容、方法和技术要求。</p> <p>(6) 生态与自然保护主要知识点：生态学的基本概念、基本原理、基本思想、基本事实、基本方法、基本技能；生态学中生物个体、种群、群落、生态系统和景观生态系统等不同层次的生态学规律；景观生态学的基本概念、重要理论、基本方法及其应用；生态智慧的基本概念及方法；景观资源保护与利用管理。</p>			

(7) 遗产保护与管理主要知识点: 中外城乡文化遗产保护的发展历程, 城乡文化遗产保护的规划设计理论与方法, 历史街区调查研究与整治技术, 城乡文化遗产保护相关宪章条约, 城市历史景观保护管理与活化更新, 文化景观保护与旅游观光开发, 世界遗产保护理念和发展趋势。

2、考试要求

(1) 理解风景园林的概念, 掌握构成风景园林的要素及其常见表现形式; 了解世界园林体系划分及特点、不同历史时期园林的特点; 熟练掌握与风景园林相关的各种术语和专有名词; 了解风景园林的功能作用和意义, 能分析和描述风景园林的主要价值; 了解风景园林的常见类型及其要求。

(2) 掌握和了解中外古典园林的基本理论、基本知识, 了解中外园林的含义、发展史、类型、特点、地位。掌握中国古典园林史的分期、中国古典园林的特点, 了解中国古典园林的名著及其主要内容; 掌握以自然山水园代表的中国古典园林主要特点及代表作品; 了解以规则式园林为代表的意大利、法国古典园林的主要特点及代表作品; 了解西方现代园林发展简史及其代表性人物和代表性作品; 了解园林文化及流派的主要概念及特点。

(3) 掌握风景园林规划和设计的原则、分类、理念、层次、方法、程序, 了解风景园林规划与设计的一般程序及各阶段工作要求; 了解风景园林设计的一般依据和基本原则。理解风景园林设计中立意的含义及立意的常见方法, 了解立意与设计主题的关系; 掌握风景园林规划设计的美学原理、艺术原理以及环境行为学原理等相关理论与技术方法; 掌握风景园林形式美法则、风景园林视觉原理和造景手法等内容; 了解西方设计方法论、风景园林设计方法与技术在风景园林规划中的应用; 了解风景园林中各主要构成要素的设计原理与方法, 了解我国传统风水学、城市风景园林设计、人体工程学、风景规划方面的基本知识; 掌握城市绿地系统规划的工作阶段、范围、功能作用、分类等; 各类绿地的具体内容和规划设计要点; 了解风景名胜总体规划的概念、含义、内容、特点、依据和原则、编制方法、成果要求、基本模式和技术程序等, 了解风景资源调查与评价, 风景名胜总体规划制定的程序、内容、编制方法、成果要求; 掌握各类风景名胜区规划设计的任务、内容、组成、规模、类型、规划结构、基本原则和方法要求、基本程序、图纸表达方法和成果要求等, 熟悉市政基础设施规划的基本内容。

(4) 理解并掌握园林植物应用(植物配置)的一般规律和基本手法, 植物的设计方法与原则; 掌握园林植物造景的原理及其具体的技术方法; 了解植物在空间构成中所发挥的作用, 如植物色彩的搭配和林冠线及林缘线的设计; 分析不同国家和地区的种植设计的特点, 掌握选择不同类型的植物(乔木、灌木、地被、落叶及常绿、阔叶及针叶等)以体现配置特色的设计方法, 分析环境与植物的合理应用, 熟练掌握形成特定地域的环境特点布局形式的一般方法。

(5) 理解并掌握风景园林工程与技术的概念、作用和意义, 掌握风景园林工程的特点及原则; 了解各类风景园林工程材料的特性、材料的选型、使用注意事项和环节; 掌握风景园林工程中土方、地面、水景、石艺、植物、小品、照明各个专业的知识、基本工程技术及技术环节, 理解并掌握风景园林工程的细部构造; 了解建筑的基本组成要素, 掌握设计立意构思的方法, 掌握建筑功能布局、空间组织的设计方法; 掌握运用科学方法进行环境分析、设计内容分析和设计成果评价的方法;

(6) 掌握生态学的基本概念、基本原理、重要理论、基本方法、基本技能及其应用, 把握生态学认识生命世界、认识生态环境的特殊视角和解决相关问题的基本方法和思路; 掌握生态学中生物个体、种群、群落、生态系统和景观生态系统等不同层次的生态学规律; 了解种群、群落、生态系统的概念和意义, 种群群落、生态系统结构的类型和特征; 掌握种群增长、种群动态和种群调节理论和研究种群动态的基本方法; 掌握生态系统中营养级的结构特征; 能量流动和物质循环特点; 能初步运用系统分析方法, 从物质、能量运转的本质上来认识、解析生物与环境之间的关系; 掌握景观生态学的基本概念、重要理论、基本方法、技能及其应用, 认知景观形成的因素, 认知景观结构和空间格局的基本特征及其变化规律, 了解景观过程的动力与运动机制, 景观生态流及景观要素的相互作用, 认知景观的一般功能, 了解景观稳定性与景观的变化, 以及景观变化的时空尺度, 认识景观变化中人的作用; 了解生态智慧的基本概念及方法。

(7) 掌握风景园林遗产保护体系; 认知和理解风景园林遗产的价值, 掌握完整性与真实性标准; 掌握风景园林遗产保护与管理的思路与方法; 理解风景园林遗产保护的国际化发展理念, 了解风景园林遗产保护向景观保护延伸的发展趋势。了解国内外历史文化遗产保护的观念, 发展历程以及主要理论, 掌握城乡文化遗产保护的相关基本概念及重要的国际保护宪章、公约、建议、宣言等。

风景园林专业研究生考试参考书目

- (1) 汪菊渊, 中国古代园林史, 中国建筑工业出版社, 2012年;
- (2) 周维权, 中国古典园林史(第三版), 清华大学出版社, 2008年;
- (3) 王绍增, 园冶读本, 中国建筑工业出版社, 2013年4月
- (4) 朱建宁, 西方园林史——19世纪之前, 中国林业出版社, 2013年;
- (5) 王向荣、林菁, 西方现代景观设计的理论与实践, 中国建筑工业出版社, 2002年;
- (6) [英]杰弗瑞·杰里柯//苏珊杰·里柯 译者: 刘滨谊, 图解人类景观—环境塑造史论, 同济大学出版社, 2015年;
- (7) 吴良镛著, 人居环境科学导论, 中国建筑工业出版社, 2001年;
- (8) 朱育帆、杨至德, 风景园林设计原理, 华中科技大学出版社, 2011年;
- (9) 刘滨谊, 现代景观规划设计(第3版), 东南大学出版社, 2010年;
- (10) [美]西蒙兹等著, 朱强等译, 景观设计学—场地规划与设计手册(原著第四版), 中国建筑工业出版社, 2009年;

- (11) 杨赉丽著, 城市园林绿地规划(第四版), 中国林业出版社, 2016年;
- (12) 李敏著, 城市绿地系统规划, 中国建筑工业出版社, 2008.5;
- (13) 王绍增, 城市绿地规划, 中国农业出版社, 2005年;
- (14) 魏民, 陈战是等编著, 风景名胜规划原理(第二版), 中国建筑工业出版社, 2019年;
- (15) 芦建国主编, 种植设计, 中国林业出版社, 2008年;
- (16) 南希A, 莱斯辛斯基著, 卓丽环译, 植物景观设计, 中国林业出版社, 2004年;
- (17) 李文敏编著, 园林植物与应用, 中国建筑工业出版社, 2011年;
- (18) 孟兆祯主编, 风景园林工程, 中国林业出版社, 2012年;
- (19) 李瑞冬, 景观工程设计, 中国建筑工业出版社, 2013年;
- (20) 彭一刚著, 建筑空间组合论(第三版), 中国建筑工业出版社, 2008年;
- (21) (美) 弗郎西斯.D.K. 软著, 建筑.空间和秩序, 中国建筑工业出版社, 2000年;
- (22) 牛翠娟、娄安如等著, 生态学, 高等教育出版社, 2007年;
- (23) 孙龙、国庆喜主编, 生态学基础, 中国建材工业出版社, 2013年;
- (24) 傅伯杰、陈礼顶等著, 景观生态学原理及应用, 科学出版社, 2010年;
- (25) 国家文物局编, 国际文化遗产保护文件选编, 文物出版社, 2007年;
- (26) 张松, 历史城市保护学导论——文化遗产和历史环境保护的一种整体性方法, 上海科学技术出版社, 2008年;
- (27) 风景园林行业各种正在实施的技术标准、规范及法规等。
- (28) 风景园林学科近三年的专业期刊, 如《中国园林》、《风景园林》等相关文章。

备注