

山东师范大学
硕士研究生入学考试试题

考试科目名称：中外舞蹈史

试题编号：820

- 注意事项：1. 本试卷共 三 道大题（共计 15 个小题），满分 150 分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。
4. 是否允许使用普通计算器 否 。

一. 名词解释（每题 5 分，共 40 分）

1. 六代舞
2. 《巫舞》
3. 拓枝舞
4. 裕容龄
5. 新秧歌
6. 《东方红》
7. 芭蕾舞剧《胡桃夹子》
8. 玛莎·格莱姆

二. 简答题（每题 10 分，共 50 分）

1. 简述“郑卫之音”
2. 汉代《百戏》的艺术特征
3. 唐代“三教合一”在舞蹈中的体现
4. 简述前苏联“戏剧芭蕾”的特点。
5. 简述现代舞的产生原因

三. 论述题（每题 30 分，共 60 分）

1. 试述中国古代舞蹈史中有几次发展高峰？每一高峰阶段的舞蹈发展有何特点？
2. 结合作品论述现代舞的特征