

**江苏大学**  
**硕士研究生入学考试样题**

科目代码: 871

科目名称 中国书法史

**A卷**

满分: 150分

注意: ①认真阅读答题纸上的注意事项; ②所有答案必须写在答题纸上, 写在本试题纸或草稿纸上均无效; ③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

一、选择题: (共 10 题, 每题 2 分, 共 20 分)

- 1、《伯远帖》作者是\_\_\_\_\_。  
A 王珣            B 王献之            C 王珣
- 2、南齐书论《笔意赞》的作者是\_\_\_\_\_。  
A 张彦远            B 萧衍            C 王僧虔
- 3、北魏石刻《石门铭》的作者是\_\_\_\_\_。  
A 赵文渊            B 王远            C 崔浩
- 4、《古今书人优劣评》的作者是\_\_\_\_\_。  
A 萧衍            B 陶弘景            C 张融
- 5、《嵩高灵庙碑》的作者是\_\_\_\_\_。  
A 郑道昭            B 欧阳询            C 寇谦之
- 6、《寒山帚谈》的著述者是\_\_\_\_\_。  
A 解缙            B 赵宦光            C 陶宗仪
- 7、晋书《王羲之传论》的作者是\_\_\_\_\_。  
A 智永            B 虞世南            C 李世民
- 8、下面属于宋代所刻的法帖是\_\_\_\_\_。  
A 《停云馆帖》            B 《三希堂法帖》            C 《大观帖》
- 9、《书谱》的作者是\_\_\_\_\_。  
A 孙过庭            B 贺知章            C 李邕
- 10、《肚痛贴》传为唐书法家\_\_\_\_\_所作。  
A 张芝            B 怀素            C 张旭

二、名词解释: (共 4 题, 每题 5 分, 共 20 分)

- 1、飞白
- 2、摹印篆
- 3、永字八法
- 4、意在笔先

三、古代书论释义 (共 2 题, 每题 10 分, 共 20 分)

1、夫运用之方, 虽由己出, 规模所设, 信属目前, 差之一豪, 失之千里, 苟知其术, 适可兼通。心不厌精, 手不忘熟。若运用尽于精熟, 规矩谳于胸襟, 自然容与徘徊, 意先笔后, 潇洒流落, 翰逸神飞, 亦犹弘羊之心, 预乎无际; 庖丁之目, 不见全牛。(孙过庭《书谱》)。

释义：

2、书者，散也。欲书先散怀抱，任情恣性，然后书之。若迫于事，虽中山兔豪，不能佳也。夫书，先默坐静思，随意所适，言不出口，气不盈息，沉密神彩，如对至尊，则无不善矣。（蔡邕的《笔论》）。

释义：

四、简答题（4题，每题10分，共40分）

1、石刻不可学。

答：

2、宋人尚意。

答：

3、《自叙帖》。

答：

4、用笔千古不易。

答：

五、论述题（2题，每题25分，共50分）

1、吴门书派。

答：

2、“魏碑”书法艺术特点及其书史地位。

答：