

东华理工大学 2017 年硕士生入学考试初试

科目代码： 842 ； 科目名称：《中外美术史》；（A 卷）

适用专业（领域）名称： 美术教育

一、填空题：（共 20 小题，每小题 2 分，共 40 分）

- 1、人类最早的造型艺术产生于_____即距今三万到一万多年之间。
- 2、河南安阳殷墟出土的司母戊方鼎是_____时期的作品。
- 3、长沙楚墓中出土过两幅战国帛画，一幅是_____，另一幅是_____。
- 4、唐代画家张萱的代表作品是_____；《挥扇仕女图》的作者是_____。
- 5、“元四家”是指：_____、_____、_____、_____。
- 6、唐代的诗人、山水画家王维是以画_____山水而著名。
- 7、我国现存最早的水墨卷轴画《游春图》的作者是_____。
- 8、流传至今的《历代名画记》一书作者是_____。
- 9、在中国绘画史上颇有影响的“南北宗论”是明代_____提出来的。
- 10、我国近代提出“以美育代宗教说”的学者是_____。
- 11、古埃及最大的金字塔叫_____金字塔，它建于_____王国时期。
- 12、中世纪欧洲教堂建筑的主要样式为_____和_____。
- 13、意大利文艺复兴盛期的三位美术大师是_____、_____、_____。
- 14、法国浪漫主义大师_____创作的《希阿岛的屠杀》，标志着浪漫主义盛期的到来。
- 15、巴黎圣母院是属于西方美术上_____风格的建筑。
- 16、泰姬陵是_____国家的著名建筑。
- 17、拜占庭教堂建筑的主要代表作是_____大教堂。
- 18、戈雅的版画《战争的灾难》创作于_____时期。
- 19、《草地上的午餐》是法国印象派画家_____的作品。
- 20、色彩的三大要素_____、_____、_____。

二、名词解释（共 5 小题，每小题 4 分，共 20 分）

- 1、彩陶
- 2、仕女画
- 3、马踏匈奴
- 4、新古典主义
- 5、超现实主义艺术

三、简答题：（共 2 小题，每小题 20 分，共 40 分）

- 1、试述商周青铜器艺术风格的发展与演变？
- 2、波普艺术产生的社会原因？

四、论述题：（时代背景、表现内容、艺术特色、整体评价、任选一题，50 分）

- 1、分析顾闳中的《韩熙载夜宴图》。
- 2、分析伦勃朗的《夜巡》。