

## 东华理工大学 2018 年硕士生入学考试初试试题

科目代码： 817 ； 科目名称： 《中国文学史》；（ A 卷）

适用专业（领域）名称： 中国语言文学

### 一、名词解释题：（共 6 小题，每小题 5 分，共 30 分）

- |       |        |         |
|-------|--------|---------|
| 1.互见法 | 2.建安风骨 | 3.江西诗派  |
| 4.稼轩体 | 5.临川四梦 | 6.《新青年》 |

### 二、简答题：（共 4 小题，每小题 15 分，共 60 分）

- 1.结合作品，简述唐代山水田园诗人王维与孟浩然的山水田园诗在形式、内容、风格等方面的比较。
- 2.简析关汉卿杂剧的艺术成就。
- 3.简析《聊斋志异》的艺术成就。
- 4.简述丁玲和张爱玲的小说各自在哪些方面达到了对时代社会的深刻揭示？

### 三、鉴赏与论述：（共 2 小题，每题 30 分，共 60 分）

- 1.请为王安石的《读孟尝君传》断句标点，并以此为例论述王安石散文的艺术特色。

世皆称孟尝君能得士士以故归之而卒赖其力以脱于虎豹之秦嗟乎孟尝君特鸡鸣狗盗之雄耳岂足以言得士不然擅齐之强得一士焉宜可以南面而制秦尚何取于鸡鸣狗盗之力哉夫鸡鸣狗盗之出其门此士所以不至也

2. 请给九叶派诗人穆旦的《园》写一段鉴赏文字，并以此为例谈谈穆旦新诗的特点及其对诗歌发展的贡献。

#### 园

从温馨的泥土里伸出来的  
以嫩枝举在高空中的树丛，  
沐浴着移转的金色的阳光。

水彩未干的深蓝的天穹  
紧接着蔓绿的低矮的石墙，  
静静兜住了一个凉夏的清晨。

全都盛在这小小的方园中：  
那沾有雨意的白色卷云，

远栖于西山下的烦嚣小城。

如同我匆匆地来又匆匆地去，  
躲在密叶里的陌生的燕子  
永远鸣啭着同样的歌声。

当我踏出这芜杂的门径，  
关在里面的是过去的日子，  
青草样的忧郁，红花样的青春。