

## 东华理工大学 2018 年硕士生入学考试初试试题

科目代码： 616 ； 科目名称：《文学理论》；（ A 卷）

适用专业（领域）名称： 中国语言文学

### 一、术语解释题：（共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分）

- 1、灵感      2、话语蕴藉      3、文学消费      4、隐含的读者

### 二、简答题：（共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）

- 1、为什么说“一切景语皆情语”？  
2、如何理解典型人物与典型环境之间的关系？

### 三、论述题：（共 2 小题，每小题 30 分，共 60 分）

- 1、文学活动的构成要素有哪些？如何看待它们之间的关系。  
2、鲁迅在《批评家的批评家》一文中写道：“我们曾经在文艺批评史上见过没有一定圈子的批评家吗？都有的，或者是美的圈，或者是真实的圈，或者是前进的圈。”“我们不能责备他有圈子，我们只能批评他这圈子对不对”，“圈子”在这儿就是“标准”，请结合马克思主义文学批评的思想标准和艺术标准问题谈谈你的理解和分析。

### 四、评论写作题：（共 1 小题，每小题 50 分，共 50 分）

“传承中华文化，绝不是简单复古，也不是盲目排外，而是古为今用，洋为中用，辩证取舍，推陈出新，摒弃消极因素，继承积极思想，‘以古人之规矩，开自己之生面’，实现中华文化的创造性转化和创新性发展”（习近平《在文艺工作座谈会上的讲话》），请以“守正出新”为题写一篇评论，要求言之有物，持之有故，字数在 1200 字左右。