

# 中国传媒大学博士研究生“申请-考核制”笔试科目 《艺术学理论》考试大纲

## 一、考试目的及要求

本科目主要考查考生是否掌握艺术学理论的基本范畴、基础理论，以及中西方艺术发展史、当前的学术前沿问题；考查考生是否具有深入进行艺术学理论研究的能力和水平，是否具有理论思辨的能力和创造性思维。

## 二、考试内容

### （一）艺术学基础理论

1. 艺术学理论的基本范畴
2. 艺术学基本原理
3. 中外艺术学主要的理论观点

### （二）中外艺术史

1. 中国艺术精神
2. 中国古代及现当代艺术发展演变的规律
3. 西方艺术精神
4. 西方古代及现当代艺术发展演变的规律

### （三）艺术学理论的前沿问题

1. 英美分析哲学视野下的艺术学理论前沿问题
2. 欧陆现象学视野下的艺术学理论前沿问题
3. 西方生命哲学视野下的艺术学理论前沿问题
4. 中国古典美学视野下的艺术学理论前沿问题

## 三、试题类型

论述题等。

## 四、考试形式及时间

笔试，不需要任何辅助工具。考试时间为三小时。