【光学工程与电子技术】

doi: 10.11809/bqzbgcxb2019.07.049

基于二维切片的同态滤波实现三维图像增强

李媛森,孙华燕,郭惠超

(航天工程大学 电子与光学工程系,北京 101416)

摘要:为完善基于距离能量原理的激光三维重建技术得到的三维图像的细节信息,采用同态滤波法对二维切片序列 滤波,滤除由于激光照明不均匀、大气散射和环境背景引起的噪声。首先,采用指数型高通同态滤波器、二阶巴特沃 斯型高通同态滤波器和高斯型高通同态滤波器三种滤波器分别对二维切片序列进行处理,并将三维重建的结果与 未经同态滤波的三维重建结果进行对比。最后,采用提取图像中特定位置的像素信息进行具体的分析与评价。实 验结果表明,同态滤波可以有效消除噪声,提升三维图像细节信息的质量。

关键词:激光主动成像;距离能量;三维重建;降噪;同态滤波

本文引用格式:李媛淼,孙华燕,郭惠超.基于二维切片的同态滤波实现三维图像增强[J]. 兵器装备工程学报,2019, 40(7):238-242,260.

Citation format:LI Yuanmiao, SUN Huayan, GUO Huichao. 3D Imaging Enhancement Based on Homomorphic Filtering of 2D Serial Images[J]. Journal of Ordnance Equipment Engineering, 2019, 40(7):238 – 242, 260.

中图分类号:TP391.4 文献标识码:A 文章编号:2096-2304(2019)07-0238-05

3D Imaging Enhancement Based on Homomorphic Filtering of 2D Serial Images

LI Yuanmiao, SUN Huayan, GUO Huichao

(Department of Electronic and Optical Engineering, Space Engineering University, Beijing 101416, China)

Abstract: In order to complete details in the method of 3D range-gated imaging based on the rangeintensity profiles (RIP), we applied homomorphic filtering to 2D serial images in succession. This application filtered noise disturbance from low laser illuminating homogeneity, atmospheric scattering and ambient background. First, 2D serial images are filtered by EHPF, BHPF and GHPF, respectively, and three 3D images were reconstructed by RIP correlation algorithm at the same time. And then compare three 3D images under homomorphic filtering and 3D image reconstructed by raw 2D serial images. At last, we analyzed and evaluated gray levels in specific regions, which were extracted from 2D serial images and 3D images, correspondingly. The experiments results show that homomorphic filtering is effective in noise elimination and improvement in completing details in 3D images.

Key words: laser active imaging; range-intensity profiles (RIP); 3D reconstruction; denoising; homomorphic filtering

基于距离能量原理的激光三维重建技术思想最早由法 德圣路易斯研究院(French-German Research Institute of Saint-Louis)的 Martin Laurenzis 等^[1]为提高成像速度而提出,通过 利用高质量的矩形激光脉冲和距离选通门来获得距离-能 量的关系,从而至少只需要2幅二维切片即可得到一幅三维 图像。这种方法有效的减少了需要处理的像素数据量,解决 了传统"切片式"三维重建数据量大的困难。为了有效利用 获取到的强度信息并提高成像精度,2011年,张秀达等^[2]提

基金项目:国家重点研发计划专项(2017YFxxx22700)

通讯作者:孙华燕(1963一),女,教授,主要从事光电信息处理与对抗方面的研究。

收稿日期:2018-11-18;修回日期:2018-12-28

作者简介:李媛淼(1993—),女,硕士研究生,主要从事激光三维成像研究,E-mail:liyuanmiao65@foxmail.com。

出基于三幅时间切片的指数编码体制,并将这一理论应用于 实验中。2014年,中科院半导体研究所[3]提出了基于三角 形距离能量相关算法的编码超分辨率三维成像,实现了三幅 切片图像7码道超分辨率成像。以上方法基于原始数据在 三维成像的距离精度上做出了很大贡献,但由于激光成像的 过程中受到各种因素影响,使得采集到的激光图像被噪声的 污染,导致三维重建结果的人眼可视化效果往往不及强度图 像。激光主动图像中的噪声主要包含高斯噪声和散斑噪 声[4],其中噪声的主要成分为近似于乘法模型的散斑噪 声^[5]。抑制激光主动图像中的散斑噪声的方法包括基于空 域滤波的传统降噪法、变换域(频率域滤波、小波滤波等)降 噪法以及基于硬件系统优化结合后期图像处理的降噪法。 传统降噪法使用条件受限,效果不明显[6];变换域降噪能够 去除多种散斑噪声,实现目标与噪声分离的同时保护目标区 域边缘信息和结构信息。以上降噪方法均可抑制二维图像 的散斑噪声污染,提高二维图像的分辨率、清晰度,但也在一 定程度上改变了二维图像像素信息的分布。本文针对目前 得到广泛实践的基于三角形距离能量相关算法对二维切片 中原始像素信息的需求,将频域滤波中具有代表性的同态滤 波算法应用于二维切片序列的降噪中,实现在三维重建中确 保三维信息准确性的同时完善三维图像细节信息,提升三维 图像可视化效果。

1 基于距离能量的三维成像

1.1 成像过程

基于距离能量的三维成像与传统的通过二维切片序列 堆叠的"切片式"三维成像不同,这一方法利用高质量的矩形 激光脉冲和距离选通技术获得距离与接收光强的关系,从而 至少需要两幅二维切片即可获得三维信息。

理想的成像过程:计时器开始时,脉宽 τ_p 的矩形激光脉 冲照亮目标区域,距离选通门经延迟时间 $\tau_{D,N}$ 后开始对回波 信号进行接收,距离选通门门宽为 τ_g ,通过距离选通门的回 波信号生成第 N 张二维切片,这一过程即为一个成像周期。 通过改变延迟时间 $\tau_{D,N}$ 可得到一系列二维切片,图 1 显示了 相邻两个成像周期(N=1,N=2)的时序图。



图1 门选通成像时序图

1.2 距离公式

在一个成像周期内,通过距离选通门的回波信号能量表 示为

$$Q(z) = \int_{-\infty}^{+\infty} G(t) \cdot P\left(t - \frac{2}{c} \cdot z\right) dt \tag{1}$$

其中 P(t) 为矩形激光脉冲函数, G(t) 为矩形距离选通门函数。二维切片的像素灰度值 L(z) 与回波信号的强度 Q(z) 为 正相关,因此,二维切片的灰度值分布可以用来表示距离选 通门接收的回波信号能量。为便于计算,引入函数 I(z),表 示生成二维切片时,实际可积分的回波能量与可积分的最大 能量之比^[7],即对通过距离门的回波信号能量进行归一化, 进而得到与距离信息相关的能量包络,表达形式为

$$I(z) = \frac{Q_1(z)}{\max(Q_1)} = \frac{L(z)}{L}$$
(2)

L为二维切片图像的最大灰度值,I(z)的最大值 $I_{max} = 1$,这一 函数称为距离能量分布函数(Range-Intensity Profiles, RIP)^[8],当 $\tau_p = \tau_p$ 时,函数包络形如图2所示。



图 2 三角形距离能量分布函数包络形

根据分布函数,可得:当 $z = R_1$ 时取最大值,当 $z = R_1^-$, R_1^+ 时取最小值,由于单个距离能量分布函数的距离信息z与I(z)值并非——对应,因此若获得准确的距离信息,采用选取延迟时间满足

 $\tau_{D,2} - \tau_{D,1} = \tau_p \tag{3}$

的两个成像周期的距离能量分布函数获取距离信息,这两组成像周期的距离能量分布函数 *I*(*z*,1)、*I*(*z*,2) 如图 3 所示。



图 3 用于获取距离信息的两组距离能量分布函数

令:

$$A(r) = \frac{I(r,1)}{I(r,1) + I(r,2)}, r \in [R_1, R_2]$$
(4)

$$B(r) = \frac{I(r,2)}{I(r,1) + I(r,2)}, r \in [R_1, R_2]$$
(5)

分别表示第一张二维切片 RIP 下降沿、第二张二维切片 RIP 上升沿包含的距离 – 强度信息。通过两张二维切片图像, 可得到待求距离信息 $r(r \in [R_1, R_2])$ 为

$$r = \begin{cases} R_1 + \frac{\Delta z_p}{2} \cdot B(r) &, r \in [R_1, R_{1,2}) \\ R_2 - \frac{\Delta z_p}{2} \cdot A(r) &, r \in [R_{1,2}, R_2] \end{cases}$$
(6)

2 同态滤波

2.1 同态滤波

在图像入射-反射模型中,图像可由入射分量*i*(*x*,*y*)与反射分量*r*(*x*,*y*)的乘积表示,表征形式为

$$f(x,y) = i(x,y)r(x,y) \tag{7}$$

通常情况下在空间域,入射分量变化缓慢,反射分量会 在目标分界处引起突变。根据式(7)的表征形式,实现空间 域中乘性噪声的滤除并不容易。

同态滤波是将乘性噪声转化为加性噪声并抑制噪声的 滤波方法,该过程通过同时压缩灰度范围和增强对比度来改 善一幅图像的表现。图4对一般意义上的同态滤波流程进 行了描述。



图4 同态滤波流程

激光主动成像生成的二维切片序列中,反射分量 r(x,y) 中包含以高频形式存在着的目标的边缘信息、结构信息,以 低频形式存在的平面目标的平滑区域信息;入射分量 i(x,y) 中主要为低频形式存在的背景噪声等^[9]。为完善三维图像 细节信息,提升三维图像可视化效果,需去除低频分量保留 高频分量,从而实现背景噪声与目标的有效分离。

2.2 高通滤波器的设计

根据上述滤波的目的,应设计高通滤波器 H(u,v)进行 降噪处理。考虑距离能量三维成像的特殊性,为更好的保持 图像的原始灰度,选取传统的同态滤波增晰法^[9]。目前,频 率域内常用的传统高通滤波器有高斯型高通滤波器、二阶巴 特沃斯型高通滤波器、指数型高通滤波器^[10],表达式分别为

高斯型高通滤波器(GHPF):

$$H(u,v) = (\gamma_H - \gamma_L) \left[1 - e^{-\frac{D^2(u,v)}{D_0^2}}\right] + \gamma_L$$
(8)

二阶巴特沃斯型高通滤波器(BHPF):

$$H(u,v) = \frac{(\gamma_H - \gamma_L)}{1 + (D_0/D(u,v))^2} + \gamma_L$$
(9)

指数型高通滤波器(EHPF):

$$H(u,v) = (\gamma_H - \gamma_L) e^{-c(D_0/D(u,v))^2} + \gamma_L$$
(10)

对于高通滤波的高频增益 γ_H >1,低频增益 γ_L <1,锐化 参数介于高频增益与低频增益之间。D₀ 为截止频率,由于 激光主动图像的频域范围较窄,经大量实验,针对本文的激 光主动图像,D₀ 值的选取在区间[3,6]较为合适。

本文通过将同态滤波引入基于距离能量的三维成像中, 用来提升三维成像质量。算法的流程如图5所示。

二维切片序列				
\				
预处理:校准、裁剪				
¥				
二值化去除无效点				
¥				
降噪:同态滤波				
¥				
二维切片图像灰度值归一化				
\				
计算距离信息				
¥				
生成三维图像				

图5 基于两张二维切片的三维重建流程框图

3 实验与分析

3.1 二维切片质量

选取文献[11]针对距离约 500 m 楼房的成像实验中的一组二维切片^[11],距离选通门的门宽与激光脉冲脉宽均为 100 ns,选取延时步进为 100 ns[满足本文式(3)的条件]的 两张二维切片,有效距离深度 15 m,进行基于距离能量的三 维重建。选取的两张原图切片如图 6(a)所示。分别采用式 (8)、式(9)、式(10)的 3 种同态滤波器,并选择可以有效增 强图像可视化的参数进行滤波处理,具体实验参数如表 1 所 示,图 6(b)为在选取参数(1)的高斯型同态滤波后的两张二 维切片结果。

表1 实验参数

Parameters	BHPF	EHPF -	GHPF		
			(1)	(2)	(3)
${oldsymbol{\gamma}}_{\scriptscriptstyle H}$	4	4	4	4	4
$oldsymbol{\gamma}_L$	0.5	1.0	0.5	0.5	0.5
D_0	4	5	5	10	5
с	0.6	3.8	3.8	3.8	0.6



(b) 高斯同态滤波后切片一、二

图6 原始切片序列与高斯滤波后的切片

皮尔森相关系数(Pearson correlation coefficient)可用于 反映两个变量的线性相关程度。根据距离信息计算可知,I(r,1)与 I(r,1) + I(r,2)的相关性将直接影响距离信息的计 <math>^[12]。将皮尔森相关系数用于评价二维切片的滤波后质 量,具体的计算步骤为

 分别提取两张二维切片第 n 行,包含有距离信息的 区间[a,b]的灰度值,即选取第 n 行第 a 列至第 n 行第 b 列 的两组灰度值(m=b-a+1),表示为

$$\begin{cases} P1_{1,m} = (Q1_{n\times a}, Q1_{n\times(a+1)}, \cdots, Q1_{n\times b}) \\ P2_{1,m} = (Q2_{n\times a}, Q2_{n\times(a+1)}, \cdots, Q2_{n\times b}) \end{cases}$$
(11)

2)根据提取到的两个行向量,计算第 n 行数据的相关性,SCOCC 的计算公式为

$$\begin{cases} \operatorname{cov}_{\langle P_{1}, P_{2} \rangle} = \sum P_{1} \cdot P_{2} - \frac{\sum P_{1} \cdot \sum P_{2}}{m} \\ \sigma_{P_{1}}^{2} = \sum P_{1}^{2} - \frac{\left(\sum P_{1}\right)^{2}}{m} \\ \sigma_{P_{2}}^{2} = \sum P_{2}^{2} - \frac{\left(\sum P_{2}\right)^{2}}{m} \\ \operatorname{SROCC} = \frac{\operatorname{cov}_{\langle P_{1}, P_{2} \rangle}}{\sigma_{P_{1}} \cdot \sigma_{P_{2}}} \end{cases}$$
(12)

选取切片序列中第 270 行 90 列至 325 列(目标主要为 墙面,因此反射率在这一区间可视为相等)、380 行 90 列至 325 列(目标中包含有玻璃部分,其反射率与墙面相差较大, 因此反射率在这一区间存在较大变化)作为待计算的行向 量,具体位置如图 6(a)所示。计算未经滤波的原图、经二阶 巴特沃斯型同态滤波器滤波后的图像、经指数型同态滤波后 的图像、经高斯型同态滤波后图像的皮尔森相关系数,列于 表 2 中。

表2 原图与3种滤波后图像行的皮尔森相关系数

	Row. 270	Row. 380	
Raw images	0.713 2	0.636 6	
After BHPF	0.814 6	0.789 9	
After EHPF	0.746 4	0.779 0	
After GHPF	0.735 1	0.662 0	

4 组数据的取值均在 0.6~0.8,均为强相关。在成像过 程中,由大气湍流、背景噪声和传感器引起的噪声是随机的, 因而不具有相关性。经滤波后的 3 组图像,线性相关程度均 比原图有所提升,这一结果验证了同态滤波可有效分离噪声 的结论。

在基于距离能量进行三维重建的过程中,二维切片图像 中像素点的灰度值用于三维重建中距离信息的计算,因此为 保证距离信息恢复的准确性滤波前后目标区域的灰度值大 小不应有过大变化。本文采用峰值信噪比(PSNR)用来描述 处理后图像与原始图像的相似程度、衡量图像失真情况。计 算公式为最大可能功率与破坏性噪声功率的比值,对于区域 大小为 M×N的表达式为

$$\begin{cases}
PSNR = 10\log_{10} (L^2/MSE) \\
MSE = \frac{1}{MN} \sum_{p=1}^{M} \sum_{q=1}^{N} (Q1_{p \times q} - Q2_{p \times q})^2
\end{cases}$$
(13)

L 为二维切片图像的最大灰度值,在本文中 L = 255。使用不同的采样率计算 3 种同态滤波后图像的峰值信噪比,切片一与切片二的计算结果分别如图 7(a)、图 7(b)所示。根据计算结果,指数型同态滤波、二阶巴特沃斯型同态滤波对原始图像灰度信息有较优的保留能力,而高斯型同态滤波后的图像灰度值的失真情况较前两者严重。



图7 PSNR 计算结果

将3种方法滤波后的(第270行)*I*(*r*,1)+*I*(*r*,2)值进行 对比,如图8所示。经高斯型同态滤波后的图像,对包含有 目标区域的增强效果更好,较大的提升了目标区域的灰度 值,实现了与背景噪声和无效点的有效分离。



图8 3种方法 I(r,1) + I(r,2) 灰度值

3.2 同态滤波对三维图像的距离精度的影响

将未经处理的切片序列与同态滤波后的切片序列进行 重建,重建结果如图9所示。在有效的距离深度15m范围 内,采用原始图像的重构结果距离深度被压缩至约8m,滤波 后的3组切片序列重建结果保留了约11m的距离信息,距 离分辨率小于1m。





(e) GHPF(2)滤波后重构
 (b)(c)(d)(e)(f)分别对应采用表1参数的三维重建
 结果

图9 三维重建结果

通过结合强度图像的信息,可以看出,同态滤波后的三 维重建图像细节信息更加明显。例如,左上楼房顶角部分由 于激光照射不足,在使用原图重建时,这部分的信息没有得 到恢复,在经同态滤波消除激光照射区域受限的影响后,左 上信息得以恢复,其中 GHPF 在参数(1)的情况下重建效果 较优;楼房主体部分的窗户区域具有材质多(导致反射率不 均匀)、面积小、间距小的特点,在原图的重建过程中窗户区 域的细节信息极为模糊,可视化效果较差。同态滤波后,窗 户区域的细节基本得以重建,其中 BHPF 的重建效果较优。 从整体情况来看,滤波后的图像均匀度下降,出现大量明显 的无效点。

同样取第 270 行区间 AB 的三维重建数据比较各种方法 的距离精度^[11],滤波后的重建结果比较如图 10 所示,数据 均匀度较好的是采用 GHPF 的数据,这一结果与观察图 9 得 到的结果是一致的。



图 10 3 种方法的距离精度

取 GHPF 滤波后的三维重建数据与原图的三维重建数据,如图 11 所示。原图重建的三维数据突变值小,数据的稳定度更好,经 GHPF 滤波后得到的三维重建数据突变值更多 且数值较大,这样的数据分布情况导致了滤波后重建图像的 均匀度下降。





4 结论

基于距离能量的三维成像与传统的"切片式"三维成像 相比所需数据量更少,在远距离、大景深目标的三维成像中 具有很大的优势。本文将同态滤波应用于二维切片序列的 滤波降噪处理过程中,通过应用到实际图像的处理,验证了 同态滤波能偶在保证一定距离精度的条件下,有效减少由于 激光照明不均匀、大气散射与背景杂散光引起的噪声,并有 效完善了三维重建图像细节信息,提升了三维图像的可视化 效果。这一应用能够为人眼有效识别目标类型、消除目标本 身反射率不均匀的影响提供指导方向。同时,经同态滤波后 重建的三维图像均匀度较差,存在大量无效点,后续将就三 维图像均匀化问题、研究保证距离精度的同时增强三维图像 的算法。