

904 904

赣南师范大学

2019年硕士研究生招生考试试题

专业： 戏曲      科目： 赣南采茶戏歌舞艺术

共 2 页

注：1、此页为试题纸，答题必须使用规定答题纸，答案写在试题纸上无效。

2、本卷满分为 150 分，答题时间为 3 小时。

一、名词解释：（3 题，每题 8 分，共 24 分）

- 1、茶腔
- 2、单袖筒
- 3、梳妆

二、简答题（3 题，每题 20 分，共 60 分）

- 1、赣南采茶戏包含哪些行当特色？
- 2、赣南采茶戏的音乐特点是怎样的？
- 3、赣南采茶戏曲牌唱腔包含哪些风格？

三、论述题（3 题，任选其中 2 题，每题 33 分，共 66 分）

1、赣南采茶戏是在民间歌舞基础上发展起来的地方小戏。其中既综合保存了大量的民间歌舞，也积淀了历代艺人发展创造的舞蹈表演形式，异彩纷呈，深受人们的喜爱。结合所学知识，试论述赣南采茶戏的源流沿革。

2、《钓拐》是赣南采茶戏中最具代表性的经典传统剧目，其故事情节、人物造型、角色表演等都深受人们的喜爱。结合该剧中的人物角色表演，试论述赣南采茶戏的服饰特色。

3、赣南采茶戏近百个传统剧目中，大多是“三小”行当，丑行当家。结合赣南采茶戏传统剧目《补皮鞋》，试论述赣南采茶戏灵活自由的演出形式。

路腔      三小