

长沙理工大学

2019 年硕士研究生入学考试试题

考试科目： 艺术设计理论

考试科目代码： 712

注意：所有答案（含选择题、判断题、作图题等）一律答在答题纸上；写在试题纸上或其他地点一律不给分。作图题可以在原试题图上作答，然后将图撕下来贴在答题纸上相应位置。

一、名词解释（每小题 10 分，共 50 分）

- 1、信息技术
- 2、解构主义
- 3、构成主义
- 4、完形理论
- 5、浪漫主义

二、简答题（每小题 20 分，共 40 分）

- 1、简述英国工艺美术运动的代表人物及主要思想？
- 2、设计的主要分类有哪些？

三、论述题（共一题，共 60 分）

美术大师宗白华在《艺境》中说过：“心灵必须表现于形式之中，而形式必须是心灵的节奏”。所以绘画形式与内容两者必须是相互依存和相互制约的关系，二者相辅相成，对立又统一，缺一不可。强调任何一方面或者忽略另外一方面都会有失偏驳。

请根据以上表述，谈谈何为艺术？何为设计？以及两者的异同，并举例你喜爱的艺术家与设计师进一步说明。