

# 郑州大学 2021 年硕士生入学考试初试自命题科目考试大纲

学院名称	科目代码	科目名称	考试单元	说明
建筑学院	355	建筑学基础		

说明栏：各单位自命题考试科目如需带计算器、绘图工具等特殊要求的，请在说明栏里加备注。

## 郑州大学硕士研究生入学考试 《建筑学基础》考试大纲

命题学院（盖章）：\_\_\_\_\_ 考试科目代码及名称：355 建筑学基础

### 一、考试基本要求及适用范围概述

本《建筑学基础》考试大纲适用于郑州大学建筑学的专业硕士研究生入学考试。建筑学基础包含建筑学相关各基础科目的重要内容，包含建筑学的基础理论知识架构。其中中国建筑史的主要内容包括：中国古代建筑营造技术，中国古代建筑发展概况，中国古代建筑类型，每种类型的主要特点、发展过程和典型实例等。外国建筑史的主要内容包括：古希腊古罗马建筑，中世纪建筑，意大利与法国文艺复兴建筑，一二战之间的建筑，现代主义四大师等内容。要求考生系统地理解和掌握建筑学的基本概念和基本理论，了解建筑学的基本知识架构，理解促进建筑发展的各种社会，文化和技术原因，能综合运用所学的知识分析问题和解决问题。

### 二、考试形式

硕士研究生入学建筑学基础考试为闭卷，笔试，考试时间为 180 分钟，本试卷满分为 150 分。

试卷结构（题型）：**名词解释、填空题、绘图题、简答题、问答题**

### 三、考试内容

#### 1, 中国建筑史部分

##### 考试内容

中国古代建筑营造技术

中国古代建筑发展概况

中国古代建筑的主要类型

中国古代建筑的主要类型的主要特点、发展过程和典型实例等

##### 考试要求

掌握中国古代建筑营造技术的主要特点

了解中国古代建筑发展历史的基本脉络，掌握主要历史阶段的建筑特征

了解中国古代建筑的主要类型，掌握每种类型的主要特点、发展过程和代表性实例

中国近现代建筑史

#### 2, 外国建筑史部分

##### 考试内容

古希腊代表建筑群雅典卫城，古罗马代表建筑

哥特建筑

文艺复兴建筑

复古思潮

近现代建筑流派与当代建筑发展

现代建筑四大师

##### 考试要求

掌握古希腊古罗马代表建筑的基本特征

掌握哥特建筑的结构特征

掌握意大利文艺复兴发展的三个阶段，和法国古典主义建筑

掌握一二战之间的建筑流派

掌握四大师的生平与作品

### 四、考试要求

硕士研究生入学考试科目建筑学基础为闭卷，笔试，考试时间为180分钟，本试卷满分为150分。试卷务必书写清楚、符号和西文字母运用得当。答案必须写在答题纸上，写在试题纸上无效。

## 五、主要参考教材（参考书目）

《中国建筑史》（第七版），潘谷西编著，中国建筑工业出版社

《中国古代建筑历史图说》，侯幼彬，李婉贞编著，中国建筑工业出版社

《外国建筑史》（19世纪以前）（第四版），陈志华编著，中国建筑工业出版社

《外国近现代建筑史》（第二版），罗小未等编著，中国建筑工业出版社

编制单位：郑州大学

编制日期：2020年8月26日