

吉首大学硕士研究生艺术硕士（美术领域）入学考试 复试考试大纲

考试科目名称：命题创作

一、考试形式与试卷结构

1)试卷成绩及考试时间：

本试卷满分为 100 分，考试时间为 180 分钟。

2)答题方式：闭卷、笔试

3)试卷内容结构

1、中国画（山水）方向

构图与主题 约 20 分

中国画表现技法 约 30 分

创意表现 约 20 分

艺术表现力 约 30 分

2、油画方向

构图与主题 约 20 分

油画表现技法 约 30 分

创意表现 约 20 分

艺术表现力 约 30 分

3、水彩方向

构图与主题 约 20 分

水彩画表现技法 约 30 分

创意表现 约 20 分

艺术表现力 约 30 分

4)题型结构

- 1、**中国画（山水）**方向 主题创作，试题一题，100 分。
- 2、**油画**方向 主题创作，试题一题，100 分。
- 3、**水彩方向** 主题创作，试题一题，100 分。

二、考试内容与考试要求

1) **中国画（山水）**方向

考试内容：主题创作

考试要求：

- 1、中国画工具自备
- 2、自备宣纸，尺寸 4 尺斗方

2) **油画**方向

考试内容：主题创作

考试要求：

- 1、油画工具自备
- 2、自备油画板，尺寸 40X50cm

3) **水彩**方向

考试内容：主题创作

考试要求：

- 1、水彩画工具自备
- 2、自备水彩纸，尺寸 4 开

三、参考书目

- 1、《油画材料与技法》，姚尔畅著，安徽美术出版社，2018 年。
- 2、《油画》，何军，杨洋编著，中国青年出版社，2014 年。
- 3、《水彩画创作教学》，刘永健，唐晓明编著，湖南美术出版社，2009 年。

- 4、《水彩画技法语言教学》，李水成，曾毅编著，湖南美术出版社，2009 年。
- 5、《山水画教学》，王大鹏，张彦编著，辽宁美术出版社，2017 年。
- 6、《山水画名家技法图库》，上海书画出版社编著，上海书画出版社，2006 年。

学科带头人签章：

年 月 日