

河北建筑工程学院

硕士研究生入学考试《古建筑复原设计》考试大纲

课程代码：502

一、考试总体要求

1、考生应运用建筑史基本知识，了解中国古建筑基本类型、法式特征及构造做法。依据文献或图像等信息，独立完成一项包括外部环境在内的古建筑（群）复原方案。

2、考生具有良好的古文献阅读、理解、绘图与综合分析能力，能借助历史文献和图像进行复原分析与方案设计。

3、复原方案以参考文献或图像为依据，准确反映文献或图像的信息，并能体现古建筑的造型特征、构造做法、空间尺度及场所环境。

4、复原古建筑的格局或形式应准确，图面表达清晰，具有较熟练的表现技巧，符合制图规范要求。

二、考试内容

考试范围为宫殿、园林、寺庙、陵寝等古建筑群及建筑单体与环境，规模根据题目难易程度决定。

三、试卷题型

1、题型为依据题目提供的文献或图像进行复原。

2、试题要求包含：绘制总平面及周围环境、总剖面图、总立面图，单体建筑平、立、剖面及透视、构造做法及表现等，具体绘制内容以题目要求为准。

四、考试要求

1、考试成果：图纸为 A2 白色绘图纸。图纸规格必须严格保持一致，若有不合要求图纸，一律作废，草稿纸及考卷在考试后一律回收。

2、绘图方式一般为工具（尺规）绘图（均按指定比例）。绘图工具由考生自备。

五、考试形式及时间

考试形式为笔试。考试时间为 6 小时。

六、主要参考书目

- 1、《中国建筑史》，潘谷西主编，中国建筑工业出版社；
- 2、《中国建筑史》，梁思成著，百花文艺出版社；
- 3、《中国古代建筑史》，刘敦桢主编，中国建筑工业出版社；
- 4、《华夏意匠》，李允铎著，中国建筑工业出版社（天津大学出版社）；
- 5、《中国古典园林分析》，彭一刚著，中国建筑工业出版社；
- 6、《学造园》，胡德君著，天津大学出版社；
- 7、《中国建筑设计参考资料图说》，冯建逵著，天津大学出版社。