



赤峰学院 音乐学院

[首页](#) [学院概况](#) [专业建设](#) [师资队伍](#) [教育教学](#) [学术科研](#) [党建工作](#) [学生工作](#) [群团工作](#) [招生就业](#)
[首页](#) > [科研成果](#) > 赤峰学院音乐学院2011年科研成果目录

赤峰学院音乐学院2011年科研成果目录

赤峰学院2011年度科研成果目录

单位: _____ (盖章) _____ 年 月 日

姓名	序号	成果名称	成果形式	报刊名、出版社或颁奖单位	发表时间 年.月-期	总字数	本人承担字数	排名作用	目录索引 摘录、转载	获奖等级
林少军	1	科学正确的练琴方法是学习手风琴成功与否的关键	论文	赤峰学院学报	2011.2-2	3600	3600	独立		
	2	浅谈高等师范院校手风琴教学改革	论文	赤峰学院学报	2011.12-12	4700	4700	独立		
吴海燕	3	析《青花瓷》中的音乐语言文化内涵	论文	语文学刊	2011.1	3500	3500	独立		
	4	歌唱的前期准备策略	论文	赤峰学院学报	2011.3	3200	3200	独立		
	5	再谈歌唱的技巧	论文	赤峰学院学报	2011.4	3000	3000	独立		
	6	高校音乐教学中视听审美教学方法探析	论文	赤峰学院学报	2011.10	3000	3000	独立		
姚宏宇	7	浅谈高师音乐教育专业教学的探索	论文	赤峰学院学报	2010.12	3500	3500	独立		
	8	浅谈高师音乐教育专业学生素质培养问题	论文	赤峰学院学报	2011.1	3200	3200	独立		
	9	关于高师音乐教育专业小号教学的思考	论文	赤峰学院学报	2011.3	3000	3000	独立		
张莉	10	浅析古筝曲《雪山春晓》	论文	赤峰学院学报	2011.1	3000	3000	独立		
彭学礼	11	论爵士音乐的历史沿革及在我国发展的现状	论文	赤峰学院学报	2010.8	5000	5000	独立		
	12	浅谈萨克斯的学习	论文	赤峰学院学报	2010.11	4800	4800	独立		
	13	谈单簧管演奏艺术	论文	赤峰学院学报	2011.2	4900	4900	独立		

赤峰学院2011年度科研成果目录

单位: _____ (盖章) _____ 年 月 日

姓名	序号	成果名称	成果形式	报刊名、出版社或颁奖单位	发表时间	总字数	本人承担字数	排名作用	目录索引 摘录、转载	获奖等级
----	----	------	------	--------------	------	-----	--------	------	---------------	------

	号				年月-期					
杨秀丽	14	音乐教育应遵循的主要原则	论文	赤峰学院学报	2011.3-3	3500	3500	独立		
	15	浅谈多媒体技术在音乐教学中的应用	论文	赤峰学院学报	2011.4-4	3000	3000	独立		
林玉峰	16	浅谈国内外音乐治疗的发展历程	论文	赤峰学院学报	2011.3-3	3500	3500	独立		
	17	创新教育下的新型音乐教师	论文	赤峰学院学报	2011.4-4	3200	3200	独立		
	18	内蒙古自治区第四届室内乐比赛	表演类		2011.10			民乐重奏		民乐重奏组三等奖
额尔德木图	19	浅析关于蒙古族长调	论文	赤峰学院学报	2011.6	4500	4500	独立		
	20	美声唱法与民族唱法的比较研究	论文	内蒙古民族大学学报	2011.5	5000	5000	独立		
王瑞刚	21	浅析民族音乐文化旅游资源的保护性利用	论文	赤峰学院学报	2011.11	4555	4555	独立		
	22	浅析奥尔夫乐器在教学中的有效使用	论文	赤峰学院学报	2011.12	3866	3866	独立		
郑伟	23	如何演奏钢琴作品中的连奏段落	论文	赤峰学院学报	2011.12	3911	3911	独立		
	24	浅析在音乐教育中引用的奥尔夫乐器	论文	赤峰学院学报	2011.12	4500	4500	独立		
常丹丹	25	传统民歌与现代民歌的比较研究	论文	赤峰学院学报	2010.12	3500	3500	独立		
	26	略谈普通高校的声乐教学	论文	赤峰学院学报	2011.3	3500	3500	独立		

赤峰学院2011年度科研成果目录

单位: (盖章) 年 月 日

姓名	序号	成果名称	成果形式	报刊名、出版社或颁奖单位	发表时间 年月-期	总字数	本人承担字数	排名作用	目录索引 摘录、转载	获奖等级
尹丹	27	浅谈古筝的悬手和扎桩	论文	赤峰学院学报	2011.3-3	3500	3500	独立		
	28	具范兼容 方成大家	论文	赤峰学院学报	2011.4	3200	3200	独立		
	29	叙	表演类	内蒙古自治区教育厅	2011.10			民乐重奏		三等奖
苏玥	30	乌日汀多(长调)的美学特征	论文	内蒙古自治区教育厅	2011.11	4000	4000	独立		大学生艺术展论文类 三等奖
	31	蒙古族长调在红山文化产	论文	赤峰市社会科	2011.3	8000	2000	第三作者		

		业中的价值研究		学联合会						
苏娅塔娜	32	叙	表演类	内蒙古自治区 教育厅	2011.10			民乐重奏		三等奖
李岳	33	琵琶轮指技巧的运用	论文	赤峰学院学报	2011.2-2	3500	3500	独立		
	34	谈提高琵琶弹挑速度的几个问题	论文	赤峰学院学报	2011.4-4	3200	3200	独立		
	35	叙	表演类	内蒙古自治区 教育厅	2011.10			民乐重奏		三等奖
王彤宇	36	器乐教学要重视训练日记的作用	论文	赤峰学院学报	2010.12	3132	3132	独立		
浦彤伟	37	无情则死 有情则活	论文	赤峰学院学报	2011.3	4636	4636	独立		
	38	论环境对音乐发展的影响	论文	赤峰学院学报	2011.4	4000	4000	独立		
	39	课堂教学和实践教学的辩证关系	论文	内蒙古自治区 教育厅	2011.11	3500	3500	独立		三等奖

赤峰学院2011年度科研成果目录

单位:

(盖章)

年 月 日

姓名	序号	成果名称	成果形式	报刊名、出版社或颁奖单位	发表时间 年月-期	总字数	本人承担字数	排名作用	目录索引 摘录、转载	获奖等级
高笛	40	论贝多芬热情奏鸣曲的音乐表现钢琴教学研究之我见	论文	赤峰学院学报	2011.1	4800	4800	独立		
王奇	41	普通高校音乐鉴赏课引入新潮音乐的意义	论文	成才之路	2010.12	2800	2800	独立		
那布其	42	对蒙古民歌思想内容的探析	论文	赤峰学院学报	2010.3	4000	4000	独立		
魏世夫	43	我的家乡大草原	专著	内蒙古人民出版社	2010.7	20万	20万	独立		
	44	民歌音调素材在歌曲中的运用	论文	艺术教育	2011.1	3500	3500	独立		
	45	谈我国当代歌曲的创作与发展	论文	赤峰学院学报	2011.1	7500	7500	独立		
	46	蒙古族巴林民歌的音乐特点与风格	论文	赤峰学院学报	2011.11	6500	6500	独立		
	47	哈达美酒敬亲人	歌曲	广播歌选	2011.9			作曲		
	48	草原童话	歌曲	民族音乐	2011.4			作曲		
	49	蒙古族宫廷音乐艺术的特	论文	内蒙古自治区	2011.12	3500	3500	独立		

		点		教育厅						
孙晶茹	50	论幼儿钢琴教学	论文	赤峰学院学报	2010.3	3800	3800	独立		
孙孝良	51	浅谈音乐与文学之比较	论文	内蒙古民族大 学学报	2011.7	6200	6200	独立		
	52	中外钢琴音乐作品和声分 析	专著	内蒙古科技出 版社	2011.9	13.5万	13.5万	独立		

赤峰学院2011年度科研成果目录

单位:

(盖章)

年 月 日

姓名	序号	成果名称	成果形式	报刊名、出版社或颁奖单位	发表时间 年月-期	总字数	本人承担字数	排名作用	目录索引 摘录、转载	获奖等级
孙孝良	53	浅谈古典和声的形式美	论文	内蒙古教育厅	2011.12	3200	3200	独立		艺术类三等奖
肖然	54	德彪西钢琴曲《月光》的 音乐特色分析	论文	赤峰学院学报	2010.12	5000	5000	独立		
	55	谈民族唱法中的咬字吐字	论文	赤峰学院学报	2011.3	4300	4300	独立		
王爽	56	中西合璧、博古通今浅析 王建中改编的三首钢琴作 品	论文	赤峰学院学报	2010.10	4500	4500	独立		
	57	贝多芬第21钢琴奏鸣曲 《黎明》第一乐章的学习 与探索	论文	赤峰学院学报	2011.3	4800	4800	独立		
李坤	58	浅谈和声教学与即兴伴奏 的结合	论文	赤峰学院学报	2010.9	3500	3500	独立		
	59	浅谈高师视唱练耳教学	论文	赤峰学院学报	2010.10	3800	3800	独立		
牛莹	60	浅谈歌唱中解决高音的几 种途径	论文	赤峰学院学报	2011.1	4382	4382	独立		
	61	谈二度创作在和声教学中 的意义	论文	赤峰学院学报	2010.12	4500	4500	独立		
萨仁格日勒	62	谈高校图书馆的阅览室服 务	论文	赤峰学院学报	2010.3	4000	4000	独立		
	63	谈图书馆员的职责与工作 态度	论文	赤峰学院学报	2010.4	4000	4000	独立		
	64	发挥高校图书馆作用的思 考	论文	赤峰学院学报	2011.1	4000	4000	独立		
阿娜	65	浅谈扬琴及其基本演奏的 技巧	论文	赤峰学院学报	2011.3	4000	4000	独立		

赤峰学院2011年度科研成果目录

单位: (盖章) 年 月 日

姓名	序号	成果名称	成果形式	报刊名、出版社或颁奖单位	发表时间 年.月-期	总字数	本人承担字数	排名作用	目录索引 摘录、转载	获奖等级
王海玲	66	论当代国外音乐教学模式及对我们的启示	论文	赤峰学院学报	2011.3	4000	4000	独立		
静文佳	67	怯场的心理原因及解决方案	论文	内蒙古师范大学语文学刊	2011.1	4256	4256	独立		
郭淑芬	68	浅谈声乐演唱中的基本要素	论文	赤峰学院学报	2011.1	4000	4000	独立		
	69	试论声乐作品的再创作	论文	赤峰学院学报	2010.9	4000	4000	独立		
阿拉坦高娃	70	蒙古族长调民歌的特点及发展轨迹	论文	赤峰学院学报	2010.3	2832	2832	独立		
	71	蒙古族长调民歌的起源于特征	论文	赤峰学院学报	2011.1	3743	3743	独立		
李东静	72	高师数码钢琴集体课的研究与实践	论文	吉林艺术学院学报	2010.6	3800	3800	独立		
	73	贝多芬作品中的英雄性与悲剧性的融合	论文	艺术研究	2011.1	3600	3600	独立		
	74	肖邦练习曲作品10#-3的演奏与教学	论文	赤峰学院学报	2011.1	3800	3800	独立		
	75	高师钢琴基础课与钢琴即兴伴奏课同步教学的研究与实践	论文	赤峰学院学报	2011.2	3800	3800	独立		
白芳	76	库伦旗安代舞的起源	论文	赤峰学院学报	2011.1	3110	3110	独立		

赤峰学院2011年度科研成果目录

单位: (盖章) 年 月 日

姓名	序号	成果名称	成果形式	报刊名、出版社或颁奖单位	发表时间 年.月-期	总字数	本人承担字数	排名作用	目录索引 摘录、转载	获奖等级
李秀梅	77	略论中国舞考级教师的教学修养	论文	赤峰学院学报	2011.3	3350	3350	独立		三等奖
王红艳	78	借鉴美声唱法弘扬长调艺术的思考	论文	内蒙古自治区教育厅	2011.12	5800	5800	独立		三等奖
	79	从声情并茂的视角看歌唱艺术的情感教育	论文	赤峰学院学报	2011.10	5800	5800	独立		
吴云	80	科尔沁长调调查报告	论文	中国蒙古族民歌艺术学术研讨会论文集	2011.7	9830	9830	独立		

	81	'阿蒙西日嘎'杯八省区首届原生态民歌研讨综述	论文	内蒙古大学艺术学院学报	2009.3	4094	4094	独立		
李西媛	82	欣赏芭蕾方法之探索	论文	赤峰学院学报哲学社会科学版	2011.5	4780	4780	独立		
	83	创建舞蹈创编课程有效教学模式初探	论文	呼和浩特日报	2011.12.4	2670	2670	独立		
	84	浅论拉丁舞重心运用的必要性	论文	全国教育科学十一五教育部规划有效教学的行动策略研究总课题办公室	2011.3	4190	4190	独立		一等奖
李岳	85	琵琶轮指技巧的运用	论文	赤峰学院学报	2011.2	3500	3500	独立		
	86	谈提高琵琶弹挑速度的几个问题	论文	赤峰学院学报	2011.4	3200	3200	独立		

赤峰学院2011年度科研成果目录

单位:

(盖章)

年 月 日

姓名	序号	成果名称	成果形式	报刊名、出版社或颁奖单位	发表时间 年.月-期	总字数	本人承担字数	排名作用	目录索引 摘录、转载	获奖等级
张洪波	87	三十年载英华笑、草原黎明歌声飞	论文	人民音乐	2011.2	6000	6000	独立		
	88	蒙古长调借鉴美声唱法发声技巧教学实践	论文	赤峰学院学报	2011.3	4000	4000	独立		大学生艺术展演论文类一等奖
	89	声乐授课科教试策略谈	论文	赤峰学院学报	2011.4	4000	4000	独立		
	90	周杰伦歌曲中的传统文化因子探析	论文	作家出版社	2011.4	3500	3500	独立		
	91	基于多媒体辅导教学环境下的大学音乐课程的教学研究	论文	SPRINGER	2011.4	3500	3500	独立		
	92	民族地区声乐教学艺术论	专著	内蒙古人民出版社	2011.3	15万	15万	独立		
	93									



赤峰学院音乐学院

通讯地址：内蒙古赤峰市红山区迎宾路1号和雅楼

邮编：024000 联系电话：0476-8300287

版权所有：赤峰学院音乐学院 技术支持：[网络与信息管理处](#)
[网站导航](#) [联系我们](#) [书记/校长邮箱](#)

校内常用机构

友情链接