



延安大学

二〇一七 年招收攻读硕士学位研究生入学考试业务课试题

适用专业名称：_____中国现当代文学_____

考试科目名称：_____中国文学（712）（A）_____

注意事项：

- 1、请将答案直接做到答题纸上，做在试题纸上或草稿纸上无效。
- 2、除答题纸上规定的位置外，不得在卷面上出现姓名、考生编号或其它标志。
- 3、本试题共 2 页，满分 150 分，考试时间 180 分钟。

一、论述题（每题 20 分，共 60 分）

- 1、《儒林外史》在叙事艺术上呈现出来的新特点
- 2、鲁迅对文化转型的哪些思考值得今天重新关注？
- 3、《随想录》与《思痛录》的文学史意义

二、材料分析题（每题 30 分，共 60 分）

1、解放区文学极大地震动并改变了新文学作家的思想、感情和审美趣味、文学追求，刻苦发觉、钻研中国传统文艺与民间文艺形式，力图创造出具有民族风格，为中国老百姓（首先是农民）所“喜闻乐见”的艺术形式……但解放区文学在与现代意识结合上存在某些不足，对新文学发展特别是现实主义发展造成了新的束缚。

——温儒敏《新文学现实主义的流变》

2、《青春之歌》通过对自我意识的个人化的颠覆，建构了一个社会主义成长小说的模式，在此意义上，《人生》实际上又是对《青春之歌》的颠覆，就是说它再一次回到个人主义的实践形式上面。

——蔡翔《路遥与 80 年代文学的展开》

三、评论题（30分）

附诗歌2首，请比较之并展开评论

A 《一切》 北岛

一切都是命运，一切都是烟云
一切都是没有结局的开始，一切都是稍纵即逝的追寻
一切欢乐都没有微笑，一切苦难都没有泪痕
一切语言都是重复，一切交往都是初逢
一切爱情都在心里，一切往事都在梦中
一切希望都带着注释，一切信仰都带着呻吟
一切爆发都有片刻的宁静，一切死亡都有冗长的回声

B 《这也是一切》 舒婷

不是一切大树，都被暴风折断；
不是一切种子，都找不到生根的土壤；
不是一切真情，都流失在人心的沙漠里；
不是一切梦想，都甘愿被折掉翅膀。
不，不是一切都像你说的那样！
不是一切火焰，都只燃烧自己，而不把别人照亮；
不是一切星星，都仅指示黑夜，而不报告曙光；
不是一切歌声，都掠过耳旁，而不留在心上。
不，不是一切都像你说的那样！
不是一切呼吁都没有回响；
不是一切损失都无法补偿；
不是一切深渊都是灭亡；
不是一切灭亡都覆盖在弱者头上；
不是一切心灵，都可以踩在脚下，烂在泥里；
不是一切后果，都是眼泪血印，而不展现欢容。
一切的现在都孕育着未来，未来的一切都生长于它的昨天。
希望，而且为它斗争，请把这一切放在你的肩上。