



# 延安大学

## 二〇一七 年招收攻读硕士学位研究生入学考试业务课试题

适用专业名称： 文艺学

考试科目名称： 中外文学史 722

### 注意事项：

- 1、请将答案直接做到答题纸上，做在试题纸上或草稿纸上无效。
- 2、除答题纸上规定的位置外，不得在卷面上出现姓名、考生编号或其它标志。
- 3、本试题共 2 页，满分 150 分，考试时间 180 分钟。

### 一、填空题（30 X1=30 分）

1. 《诗经》 是我国第一部诗歌总集，共有 305 篇
2. 《庄子》内篇的七篇包括《逍遥游》、《齐物论》、《养生主》、《人间世》、《德充符》、《大宗师》、《应帝王》。
3. “汉赋四大家”指的是司马相如、《司马迁》、班固、张衡。
4. 明初的贾仲明环顾剧坛，提出 “《西厢记》”，一锤定音，充分肯定了《西厢记》在文学史上的位置。
5. 《李商隐》、《杜牧》、《姚合》、姚鼎被尊为桐城派“四祖”。
6. 南朝民歌中的抒情长诗《木兰诗》和北朝民歌中的叙事长诗《孔雀东南飞》，分别代表着南北朝民歌的最高成就。
7. “五四”新文化运动的主要阵地是《新青年》。
8. 中国最早的话剧团体是《南国社》。
9. 中国新文学的开端以 1917 的胡适发表《文学改良刍议》和陈独秀发表《文学革命论》作为标志。
10. 两篇《狂人日记》的作者一位是俄国作家《陀思妥耶夫斯基》，一位是中国作家《鲁迅》。
11. 《给亡妇》是《朱自清》的散文名篇。
12. 被恩格斯称为“中世纪的最后一位诗人，同时又是新世纪的最初一位诗人”的是《但丁》，意大利评论界把薄伽丘的《十日谈》和《神曲》相媲美，称之为《文艺复兴》。
13. 《呼啸山庄》中除了呼啸山庄外，相邻的是《画眉山庄》山庄。
14. 《伪君子》是法国古典主义作家《莫里哀》的喜剧代表作，主人公是《答尔丢夫》。
15. 海明威在他的小说中塑造了一系列的《硬汉》形象。
16. 托尔斯泰主义的两个命题是《博爱》、《非暴力》。

17. 《双城记》的双城是指\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。

## 二、名词解释 (5X6=30)

1. 汉赋
2. 建安风骨
3. “问题小说”
4. 文艺复兴
5. 《人间喜剧》

## 三、简答分析题 (4X15=60 分)

1. 赏析“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪。”
2. 哈姆雷特的“延宕”是由什么原因造成的？
3. 张爱玲《金锁记》主要的思想意义是什么？
4. 简述欧美批判现实主义文学的基本特征。

## 四、论述题 (30 分)

1. 结合你喜爱的一位作家的作品谈谈你对作家及其作品的评价。

要求：1、力求有自己的观点，并能自圆其说；2、在论述过程中，力求突出重点，不可面面俱到；3、论述要深入具体，要紧密结合作品，不可泛泛而谈。