

行的 1851 年世界博览会的水晶宫，另一次是 1889 年在法国巴黎举行的世界博览会的（ ）。

7. 20 世纪初法国建筑师佩雷设计了钢筋混凝土住宅（ ）。

8. 芬兰现代派建筑师阿尔托在两次世界大战之间的代表性作品有（ ）、（ ）和玛利亚别墅等。

9.（ ）是第一次世界大战前首先在意大利出现的一个文学艺术流派，其创始人意大利作家马里内蒂宣扬工厂、机器、火车、飞机等的威力。1917 年，荷兰青年艺术家组成了名为（ ）的造型艺术团体，又被称为“新造型主义派”。

10. 1966 年出版、美国建筑师文丘里著的（ ），被称为后现代主义的宣言书。书中对（ ）进行了猛烈攻击，明确地提出了对复杂性与矛盾性的追求。

11. 我国高层民用建筑设计防火规范规定：防火分区最大允许建筑面积为一类建筑、二类建筑各为（ ）、（ ）平方米。

12. 耐火等级为一级的一般民用建筑，其位于袋形走道两侧或尽端的房间，距外部出口或封闭楼梯间的最大距离不应超过（ ）。

13. 住宅应每户至少（ ）居室，宿舍每层至少（ ）居室能获得冬至日满窗日照不少于 1h。

二、名词解释（每题 3 分，共 15 分）

1. CIAM
2. 纽约五人
3. 《走向新建筑》
4. 防烟楼梯间
5. 体形系数

三、简图表示以下内容（每题 5 分，共 10 分，要求：比例恰当、细部准确、线条清晰）：

1. 罗马券柱式立面
2. 朗香教堂外观