

转型期。

10. 南京中山陵、广州中山纪念堂均由中国建筑师（ ）主持设计。

二、名词解释（每个 2.5 分，共 10 分）

1. 叉手
2. 方城明楼
3. 炉斗
4. 副阶周匝

三、画图题（每个 5 分，共 10 分，绘图要求：比例恰当、线条流畅、需标注各部位名称）

1. 云南一颗印三间两耳平面
2. 北京天坛平面图

四、简述题（共 15 分，要求论述准确、全面，文字通畅）

为什么说中国古代木构建筑体系是较为成熟的建筑体系？体现在哪些方面？

外国建筑史与设计原理部分（60 分）

一、填空题（每空 1 分，共 20 分）

1. 阿布辛波石窟庙建于古埃及的（ ）时期，建造者是皇帝拉姆西斯二世。
2. 古希腊的建筑史分为四个时期：荷马时期、古风时期、（ ）、（ ）。
- 3.（ ）是法国古典主义风格的代表作，（ ）是将古典主义构图原则应用到造园艺术的代表性作品。
4. 1817 年，欧洲空想社会主义者欧文（R. Owen），提出了（ ）的示意方案。
5. 自 1853 年起，法国塞纳区行政长官（ ）秉承法国皇帝拿破仑三世的城市建设政策，对巴黎市中心进行了大规模改建。
6. 在 19 世纪国际博览会历史上有两次突出的建筑活动，一次是英国伦敦海德公园举