

F1402

## 长沙理工大学研究生考试（考查）试卷

课程名称 《中国古代文学》 拟题老师签名 宁淑华 教研室主任签名 \_\_\_\_\_

课程编号 f1402 适应年级 \_\_\_\_\_ 至 \_\_\_\_\_ 学年 \_\_\_\_\_ 学期 \_\_\_\_\_ 考核方式 \_\_\_\_\_

一 请填出以下诗句的的上句或下句（每题1分，共10分）

1. 朝饮木兰之坠露兮，（ ）。
2. 大江流日夜，（ ）。
3. 无边落木萧萧下，（ ）。
4. 泪眼问花花不语，（ ）。
5. 渐霜风凄紧，（ ， ）。
6. 秋阴不散霜飞晚，（ ）。
7. 百川东到海，（ ）。
8. 白骨露於野，（ ）。
9. 试问闲愁都几许，（ ， ， ）。
10. 俱怀逸兴壮思飞，（ ）。

二 名词解释（20分，每题4分，7选5作答）

1. 诗六义
2. 建安风骨
3. 永明体
4. 江西诗派
5. 临川四梦
6. 公安派
7. 桐城派

三 简答题（30分，每题5分）

1. 简述《诗经》在文学史上的地位和影响。
2. 简述《庄子》散文的艺术特征。
3. 简述《史记》人物传记的艺术成就。
4. 唐代古文运动的代表人物及其主要主张。
5. 简述柳永在词史上的贡献。
6. 《儒林外史》的讽刺艺术有那些特点？

四 论述题（30分，每题15分，5选2作答）

1. 试论楚辞的艺术特征及其对后世的影响。
2. 李白杜甫诗风比较，请结合具体作品评价。
3. 结合李清照和辛弃疾具体词作，比较易安体和稼轩体词风。
4. 王实甫《西厢记》的思想与艺术成就。
5. 谈谈《红楼梦》的结构艺术和语言艺术。

五 标点题（10分）

贵远而贱近者常人之用情也信耳而疑目者古今之所患也是以秦王叹息于韩非之书而想见其为人汉武慷慨于相如之文而恨不同世乃既得之终不能拔或纳谗而诛之或放之乎冗散此盖叶公之好伪形见真龙而失色也。

卷四 (查核) 为善生居州等六工册卷外

卷四 (查核) 为善生居州等六工册卷外

卷四 (查核) 为善生居州等六工册卷外

(卷 01 册) 为善生居州等六工册卷外

1. 卷四 (查核)

2. 卷四 (查核)

3. 卷四 (查核)

4. 卷四 (查核)

5. 卷四 (查核)

6. 卷四 (查核)

7. 卷四 (查核)

8. 卷四 (查核)

9. 卷四 (查核)

10. 卷四 (查核)

11. 卷四 (查核)

12. 卷四 (查核)

13. 卷四 (查核)

14. 卷四 (查核)

15. 卷四 (查核)

16. 卷四 (查核)

17. 卷四 (查核)

18. 卷四 (查核)

19. 卷四 (查核)

20. 卷四 (查核)

21. 卷四 (查核)

22. 卷四 (查核)

23. 卷四 (查核)

24. 卷四 (查核)

25. 卷四 (查核)

26. 卷四 (查核)

27. 卷四 (查核)

28. 卷四 (查核)

29. 卷四 (查核)

30. 卷四 (查核)

31. 卷四 (查核)

32. 卷四 (查核)

33. 卷四 (查核)

34. 卷四 (查核)

35. 卷四 (查核)

36. 卷四 (查核)

37. 卷四 (查核)

38. 卷四 (查核)

39. 卷四 (查核)

40. 卷四 (查核)

41. 卷四 (查核)

42. 卷四 (查核)

43. 卷四 (查核)

44. 卷四 (查核)

45. 卷四 (查核)

46. 卷四 (查核)

47. 卷四 (查核)

48. 卷四 (查核)

49. 卷四 (查核)

50. 卷四 (查核)