# 运动技能学习层次构建

# 邓若锋

(广州市增城区增城中学, 广东 广州 511300)

摘 要:为探寻运动技能学习的规律,以符号学原理、认知心理学和动作发展理论等为基础,沿着学生体育学习中积极身体练习体验获得的主线,构建运动技能学习的"动作符号学习""运动逻辑学习""应用意义学习"3个基本层次,形成运动技能学习层次的结构模型,进而分析运动技能学习层次在体育教学内容选择和设计、体育教学质量评价内容素材导向等方面的应用要义,有利于强化体育课与课外锻炼、实施体育与健康课程标准、培育体育学科核心素养、落实"立德树人"等任务实现。

**关 键 词:** 学校体育;运动技能学习层次;动作符号学习;运动逻辑学习;应用意义学习中图分类号:G807 文献标志码:A 文章编号:1006-7116(2018)01-0011-06

# Sports skill learning level establishment

**DENG Ruo-feng** 

(Guangzhou Zengcheng Middle School, Guangzhou 511300, China)

Abstract: In order to probe into sports skill learning patterns, based on semiotic principles, cognitive psychology and movement development theories etc, along such a main line as student's active physical exercise experience and gain in physical education learning, the author established such 3 basic levels of sports skill learning as "movement symbol learning", "sports logic learning" and "application significance learning", formed a sports skill learning level structure model, and then analyzed the essentials of application of sports skill learning levels in such aspects as physical education teaching content selection and design, physical education teaching quality evaluation content material orientation etc, which is conducive to intensifying physical education curricular and extracurricular exercise, implementing physical education and health curriculum standard, cultivating physical education disciplinary core attainments, and actualizing the realization of such tasks as "moral establishment and student cultivation" etc.

**Key words:** school physical education; sports skill learning level; movement symbol learning; sports logic learning; application significance learning

运动技能是体育课程的主要内容,是传承体育文化的重要手段,是学生形成运动能力、健康行为和体育品德的载体。通过运动技能学习,能够让学生形成积极的身体练习体验,提升体育学习的认知水平,掌握相应的体育知识、技能和方法,培养人格品质和适应能力,形成体育学科核心素养。在体育与健康课程标准的实施过程中,一线教师难以将课程内容转化成具体操作的教学方案,不能将各学段的教材内容进行合理的衔接,致使体育教学质量难以提高。其原因是

对运动技能学习的认识和研究不够深入,将之视为一个没有层次之分的整体,让学生盲目地进行不符合年龄阶段身心发展规律的运动技能学习,不能理解和内化所学内容。为此,本研究以学生体育学习过程中积极身体练习体验获得为主线,构建运动技能学习层次,以满足体育课程教学实践的需要。

- 1 运动技能学习层次构建的方法
- 1.1 建立运动技能学习层次的学术基础

主要采用文献分析法,结合调查问卷法,通过对运动技能学习现状与发展进行文献分析,并对教师和学生的调查结果进行归因,从中了解与确认运动技能学习过程中身体练习的要素,从身体练习的刺激、环境与反应的关系,建立以符号学原理、具身认知和动作发展理论为学理依据的运动技能学习层次,沿着学生体育学习中积极身体练习体验获得的主线,进而确立运动技能学习过程中的身体练习行为、运动认知、心理感受等基本变量,将运动技能学习视为一个通过处理"身体运动逻辑"关系,将"身体动作符号"进行"身体运动意义"表达的认知过程。

### 1.2 形成运动技能学习层次实践的教学方案

按运动技能学习生成的先后顺序,将运动技能学 习过程分为从身体动作到动作技能, 再到运动技能, 最后形成应用技能的递进阶段;构建成从身体动作到 动作技能的动作符号学习,从动作技能到运动技能的 运动逻辑学习,从运动技能到应用技能的应用意义学 习3个基本层次;形成小学阶段以动作符号学习为主, 兼以运动逻辑学习和应用意义学习为辅; 初中阶段以 运动逻辑学习为主,兼以动作符号学习和应用意义学 习为辅; 高中阶段以应用意义学习为主, 兼以动作符 号学习和运动逻辑学习为辅的教材内容选择与设计策 略。分小学、初中、高中等学段,将《体育与健康课 程标准(2011年版)》中 1-4 水平的运动参与、运动技 能、身体健康、心理健康与社会适应的课程内容,与 《普通高中体育与健康课程标准(实验)》的课程内容 结合,按动作符号学习、运动逻辑学习、应用意义学 习的操作要义形成实践操作的教学方案。

#### 1.3 进行不同运动技能学习层次的教学实践

采用教育实验法和案例分析法,选取相应的小学、初中、高中,按动作符号学习、运动逻辑学习、应用意义学习的教学方案进行教学活动,并对教学效果进行归因分析。采用逻辑分析法,对不同运动技能学习层的体育教学效果进行逻辑思维,通过归纳体育教学中不同的身体练习现象,演绎出学生在运动技能学习中的身体练习体验本质属性,进而用抽象的"身体练习体验"作为不同运动技能学习阶段的串联主线,构建从身体动作到动作技能、从动作技能到运动技能、从运动技能到应用技能的动作符号学习、运动逻辑学习、应用意义学习3个基本层次。

### 2 运动技能学习层次构建的基础

学生进行运动技能学习是在教师的引导下,按身体动作符号概念和运动逻辑规则,通过反复的身体练习,形成相应的身体练习行为、运动认知和心理感受,

获得积极的身体练习体验,进而形成适应个人终身发展的运动能力、健康行为和体育品德。身体练习体验是学生体育学习过程中的一种行为表现、一种认知活动、一种心理感受[1]。学生在运动技能学习过程中,正是因为有了积极的身体练习体验,才能驱使学生的体育学习走向深化。如何构建运动技能学习层次,探寻其内在规律,需要从如下3方面建立相应的学理基础。

#### 2.1 运动技能学习的符号意义表达

运动技能学习起于身体练习,身体练习的基本单 位是身体动作,身体动作是人类适应环境的重要手段, 在人的生存与身心发展中具有重要的作用。"在我们人 类文化中实际上呈现出两大符号系统, 一为科学式的 意识符号系统,一为审美式的身体符号系统"[2]。"身 体本身就是符号的形式,身体行为本身就是符号的表 达,身体行为的刺激-反应图式本身就是符号运行图 式"[3]。在进行身体练习为主要手段的运动技能学习中, 身体练习是一种身体行为表现,是在表达身体符号的 存在,而这种身体符号是由身体动作所组成,由身体 动作构成了这种身体练习行为的运行图式。在众多的 人类身体动作中, 不是所有的身体动作都对身体发展 有积极的意义。对于运动技能学习而言,由身体动作 组成的身体练习,必须基于运动技能的形成,并能应 用于对身体发展有积极意义的活动之中。因此,运动 技能学习的动作符号必须表达一种意义。"意义必须用 符号才能表达,符号的用途是表达意义" [4]。如何使身 体动作符号能合理地表达其意义,需要让学生形成清 晰的身体动作概念,进而在运动技能学习中,依据一 定的身体姿势、动作轨迹、练习负荷进行反复的身体 练习形成运动技能。

对于身体动作符号所表达的意义而言,身体练习不仅是运动技能学习的一种手段,更是一种学习的载体,通过身体练习这个载体,承载运动技能的形成和应用,培养相应的人格品质和适应环境的能力。由身体动作符号组成的身体练习过程,不是简单的身体练习重复,而是学生对于运动技能学习的一种意义表达。但这种意义的表达,还需要经过一个中间环节,即按照身体运动的基本规律来进行身体动作排列与组合的运动逻辑关系。

### 2.2 运动技能学习的认知心理发展

在运动技能学习中,从身体动作符号的概念学习 开始,到运动技能的拓展与应用,学生的体育学习活 动是建立在认知心理发展之上的。21 世纪初出现的具 身认知理论(embodied cognition),认为身体和认知是一 个整体,将思维、学习、记忆、情绪等心智过程,与身 体结构和身体感觉的运动经验紧密结合。思想和行动、

身体与心智、理性思维与运动能力是互动耦合的一体关 系。认识对象的意义产生离不开身体的感觉运动系统, 身体的活动造就了事物对我们的意义。在运动技能学 习中,身体参与认知,通过身体练习来造就意义,用 身体动作符号来表达身体练习的存在,通过运动逻辑 关系的处理, 赋予运动技能的象征意义。依据认知心 理学理论,从符号加工的符号表达、联结主义的逻辑 联结、具身认知的意义理解中, 提取基于运动技能学 习内在规律认识的理论依据。在运动技能学习的从身 体动作到动作技能, 再从动作技能到运动技能, 最后 从运动技能到应用技能的身体练习中,每个学习阶段, 都有自身的特性,存在身体、认知和心智上的差异。 由此,将符号加工的符号表达、联结主义的逻辑联结、 具体认知的意义理解与运动技能学习的身体练习过程 相对应,构成了动作符号、运动逻辑、应用意义的运 动技能学习递进过程关系。

#### 2.3 运动技能学习的身体动作基础

运动技能学习的基本手段是身体练习,而身体练习是由身体动作所构成。身体动作是人体的基本功能,渗透在人类各种各样的行为之中,是人的生命存在与发展的基本手段<sup>60</sup>。学生在运动技能学习中,对于身体动作的认知,是依据一定的体育课程学习目标,遵循人体生物学功能和体育学习环境,并作为学生适应行为发展的一部分存在于身体练习之中。

1)运动技能学习的身体动作表征。

身体动作学习的认知过程,一般可分为初始认知、 操作联结和练习自控3个阶段。一是初始认知阶段, 这个阶段主要获得相应的身体动作技术规范要求,形 成初步的身体动作表象。此时的动作表象不稳定,注 意和记忆也较为紧张, 肌肉显得比较僵硬, 动作反应 比较迟缓,身体动作表现不稳定,容易出现多余动作。 二是操作联结阶段, 当对身体动作进行初始认知形成 动作表象后,需要进行反复的身体练习,强化通过身 体动作对人体的持续刺激,使身体各种感知形成新的适 应状态,致使身体动作练习的刺激与身体反应形成必要 的联结。此阶段, 学生已将注意力由动作认知转向动作 操作,注意力和记忆力的紧张度有所缓和。三是练习自 控阶段,在身体动作的操作联结后,将进入身体动作学 习最后的练习自控阶段。此阶段最显著的特征是身体动 作在时间和空间上已联合成一个相应固定的有机的整 体,动作与动作之间彼此协调,呈现自动化状态,几乎 不需要意识控制就可完成身体动作练习。

2)运动技能学习的身体动作特性。

运动技能学习的现象存在,表现在其身体练习行为、运动认知和心理感受之中,对这种身体练习行为

的理解,不是机械的"刺激-反应",而是一种具有象征意义形式的行为,是一种综合的"刺激-环境-反应"。这种象征意义形式的身体练习行为,是以人的身体经验为基础,指向发展和完善身体的象征意义。在运动技能学习过程中,学生将自己的这种生命意义,通过身体练习的载体,指向身体的发展和完善,指向具体的生活实际。而这种意义的指向,始于身体动作符号,通过身体运动逻辑关系进行表达,以让学生对运动技能学习有一定的意义理解。

3)运动技能学习的身体动作知识。

从学校教育的角度来看,运动技能学习属于教育 立场的知识范畴,知识的内在结构为符号表征、逻辑 形式和意义"。诚然,运动技能学习也体现出这种知识 的结构形态。首先,运动技能学习的身体练习就是身 体动作的符号表征,运动技能学习以身体动作基础, 通过不断的身体练习强化而形成动作技能, 是将身体 动作的姿势、轨迹、负荷作为符号来进行记忆。其次, 任何知识的形成都要经历分析与综合、归纳与演绎、 系统化与综合的逻辑思维过程[8]。在运动技能学习中, 将某一类型的多种动作技能,按一定身体运动的逻辑 关系, 在相关运动技术动作联结知识的基础上进行反 复的身体练习形成运动技能, 使动作技能之间的学习 形成逻辑顺序。第三,运动技能学习的意义理解,是 将多种运动技能结合在一起,在一定的任务驱动下, 以健身、竞技、娱乐的相关知识为基础进行反复的身 体练习形成知识技能,进而应用到发展和完善自身身 体的活动之中。

#### 3 形成运动技能学习的层次结构

从符号学原理中,确认指向人的身体发展和完善的运动技能学习层次,需要建立在以身体动作为符号表征之上来表达具有一定身体运动逻辑关系的身体运动意义。以认知心理发展理论为运动技能学习层次构建的依据,沿着学生积极身体练习体验获得的主线,在运动技能学习的身体动作表征、特质和知识结构的基础上,形成运动技能学习的层次结构。

#### 3.1 运动技能学习层次的基本结构

基于学生运动技能学习中的身体练习体验形成, 是以身体练习行为表现、运动认知、心理感受为基本 变量,并以此作为运动技能学习现象存在与思维关系 思考点,思考在运动技能学习中,学生通过积极身体 练习体验的获得,形成体育学习可持续发展的学习动 因,促进运动技能学习走向深化,提升体育学习的认 知水平,形成良好身体练习习惯。又以认知心理学的 "符号表达、逻辑联结、意义理解"作为运动技能学 习层次的划分依据,以积极的身体练习体验为串联主线,将"身体动作→动作技能→运动技能→应用技能"的运动技能学习 4 个阶段,分成"身体动作→动作技能"的动作符号学习、"动作技能→运动技能"的运动逻辑学习、"运动技能→应用技能"的应用意义学习,构成运动技能学习 3 个基本层次的基本结构(见图 1)。

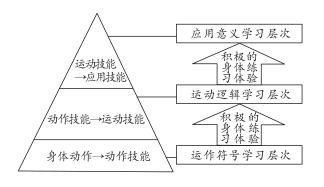


图 1 运动技能学习层次的基本结构

#### 3.2 运动技能学习层次的基本内容

1)运动技能的动作符号学习层次。

身体动作是一种符号的形式,通过身体练习进行符号的概念表达,形成身体姿势、练习轨迹、练习负荷的身体练习符号系统。身体练习的身体动作主要包括单个动作和组合动作,经反复的身体练习,获得积极的身体练习体验,进而形成相应的动作技能。动作符号学习是以特定的身体动作符号来形成动作技能记忆,故称之"动作符号学习"。这是运动技能学习的初始阶段。

2)运动技能的运动逻辑学习层次。

动作技能主要包括单个动作技能、组合动作技能、 创新动作技能,将某一类型的多个动作技能,按一定 身体运动的逻辑关系,在相关的运动技术动作联结知 识的基础上,进行反复的身体练习,获得积极的身体 练习体验,形成组合运动技能、专项运动技能、创新 运动技能等。因此,可将这一运动技能学习层次称为 "运动逻辑学习",是体育学习的提高阶段,是身体练 习体验的深化。运动技能相对于动作技能来说,功能 较之突出、特征明显、价值更具普适性。特别是学生 可通过不同身体动作的组合来创新动作技能,培养其 创新意识和能力。

3)运动技能的应用意义学习层次。

运动技能有其价值,只有让学生合理地应用于实际需要之中才能领悟其意义,才能将运动技能变成一种实用技能。所以,运动技能仍然需要进一步提升,需要将多种运动技能进行组合,在一定的目的任务要求下,以健身、竞技、娱乐的相关知识为基础进行反

复的身体练习,形成具有实际应用意义的运动技能。 这是运动技能学习的"应用意义学习"阶段,是体育 学习的最高层次,以对运动技能学习的应用价值和意 义理解为特征。

#### 3.3 运动技能学习层次的基本变量

运动技能学习层次是一个整体,是由动作符号学习、运动逻辑学习和应用意义学习所构成的递进层次。学生在运动技能学习过程中,通过积极身体练习体验的获得,由基本层次的动作符号学习,发展到提高层次的运动逻辑学习,最后达到理想层次的应用意义学习。由身体练习体验的行为表现、运动认知和心理感受构成了运动技能学习过程中的基本变量。

1)运动技能学习的身体练习行为。

身体行为由不同的身体动作所组成,"身体动作都是意识、肉体和环境的交织,任何一种行为的结构都是由观念和存在结合而成的,意识其实也是在身体中形成的特殊结构" <sup>[9]</sup>。运动技能学习是以身体练习为基础,通过有意识、有目的地利用身体练习去完成某种任务的一种习得性能力。人只有通过不断重复的身体练习,并在生活中不断加以强化,才能形成运动技能,才能形成一种习惯性行为。因此,身体练习行为是运动技能学习作为体育教学现象存在的根本。

2)运动技能学习的身体练习认知。

身体练习的过程不是简单的身体练习重复,而是通过身体来认识身体动作、形成技能、掌握方法的身体运动认知过程。运动技能的形成需要一定的身体练习次数、并持续一定的时间才能实现,如何以最少的练习次数、最短的时间形成运动技能,完成学习任务,需要遵循运动技能学习的认知规律,让学生形成科学的运动技能学习认知方式。学生的运动技能学习认知形成,不仅是体育学习的基础,更是学生成长和发展的素养。运动技能学习的认知,主要是通过人体本体感觉形成的运动性认知<sup>100</sup>。学生通过本体感觉,对多次重复的身体动作练习刺激与身体反应之间的联结进行处理,形成积极的身体练习体验,保障运动技能学习活动的生成。

3)运动技能学习的身体练习感受。

运动技能形成的学习过程需要持续一定的时间, 是一个不断对运动技能学习强化的过程。对于运动技 能学习的身体练习而言,学会一个身体动作,进而形 成相应的动作技能,将多种动作技能按一定的目的和 要求,并遵循一定的身体运动逻辑关系形成运动技能, 这都会按身体动作性质形成一个相应的学习结果。这 种结果的表面是掌握一定技能、知识与方法,而实质 是形成一种身体练习过程体验的心理感受,不同的心 理感受将直接影响运动技能学习的任务完成与活动深 化。形成运动技能学习的身体练习体验,伴随着身体练习过程的心理感受与情绪体验。在运动技能学习的身体练习中,每一次身体练习的完成,都有一次相应的身体练习体验,多次身体练习体验的叠加,便形成了相对稳定的心理感受,正是这种心理感受,形成了运动技能学习层次不断递进的原始动力。

# 4 运动技能学习层次的实践应用

# 4.1 合理选择和设计体育教学内容

基于运动技能学习层次的层次性和整体性,在认识 和理解体育课程的课程内容、教材内容和教学内容时, 能较好地将《体育与健康课程标准》中的课程内容与地 域文化和教学环境条件进行融合,选择和设计相应的教 材内容,形成具体操作的教学方案,使教学内容的整体 和个体中都有动作符号学习、运动逻辑学习、应用意义 学习的运动技能学习层次,并体现一定的身体运动逻辑 关系。在实践应用时,以积极身体练习体验为教学内容 的串联主线,以让学生形成良好的体育学习行为,掌握 正确的运动认知、获得积极的心理感受为基点,通过身 体练习的行为规范、认知能力和心理感受考量学生运动 技能学习过程。幼儿、小学阶段以动作符号学习为主, 兼以运动逻辑学习和应用意义学习为辅,通过身体动作 符号概念的物化, 重在培养学生的身体运动兴趣; 初中 阶段是以运动逻辑学习为主,兼以动作符号学习和应用 意义学习为辅,结合竞技运动项目,对身体运动的逻辑 规律进行必须的认知,重在学生运动技能的形成;高中、 大学阶段以应用意义学习为主,兼以动作符号学习和运 动逻辑学习为辅,主要是将所掌握的运动技能应用于实 际操作之中,内化和理解身体运动的价值和意义,形成 良好的体育锻炼习惯。

1)小学阶段教学内容选择与设计。

在幼儿、小学阶段,体育课程教学的主要任务是培养学生参与身体运动的兴趣。在体育教学内容选择和设计时,以运动技能学习为主线,将身体动作符号作为素材,选择对学生身体发展有积极意义的身体动作,形成基本的动作符号作为学习内容,建立体育学习的身体动作概念基础。并在动作符号的基本动作概念学习基础之上,与体操和舞蹈等项目相联系,进行运动逻辑理解,形成相应的运动技能,进而在不同的环境中表现运动能力。幼儿、小学阶段的动作符号学习内容主要有3个方面:一是位移动作符号如走、跑、跳、左右滑步、前后滑步等;二是徒手动作符号如站立、两臂平举、侧平举、斜上举、斜下举等;三是器械动作符号如借助一定器械才能完成的动作符号,如滚动、上手投掷、下手投掷、接球、踢球、运球、垫

球、扣球等。

2)初中阶段教学内容选择与设计。

初中学生体育学习主要任务是形成运动能力,其核心是身体运动逻辑思维。因此,初中体育教学内容选择和设计要从运动逻辑学习人手,将运动逻辑关系与具体运动技能学习相联系,在运动技能学习中注意运动逻辑关系,将不同身体运动的逻辑顺序,在不同环境中进行应用。初中阶段的体育教学内容以运动逻辑学习为主,辅以动作符号学习和应用意义学习的内容。其运动逻辑学习内容主要有3个方面:一是空间认知的内容如上与下、前与后、左与右、低与高、直与曲、大与小、远与近等;二是运动逻辑内容如身体运动的快与慢、用力的大与小、肌肉紧张与放松,如何跨越、滚翻,躲闪、缓冲、体力分配等;三是运动关系内容如与身体运动相适应的团身、伸展、体转、围绕、环绕、并排,领导与跟随、个人与群体、同伴与团队等。

3)高中阶段教学内容选择与设计。

到了高中阶段, 学生运动能力的发展日益变得个 性化,基于兴趣、参与机会、动机和天赋,学生开始 关注自己运动技能水平的提高。此时应该注重认识和 理解体育学习对生命发展的意义,进而形成良好的体 育锻炼习惯。因此, 高中体育课程教学的内容选择和 设计要从实际应用意义理解入手,将所掌握的体育知 识、技能和方法应用到具体的健身运动、竞技比赛和 身体娱乐之中。在进行高中阶段的体育教学内容选择 和设计时,以应用意义学习为主,辅以动作符号学习 和运动逻辑学习的内容。其应用意义学习内容主要有 3 个方面: 一是健身运动内容, 如应用掌握的运动技 能与体能调控、营养卫生、生活制度、适应环境、心 态调适等相关知识配合,进行适合于身体的健身运动; 二是竞技比赛内容,结合相应的竞技运动项目,在相 应的竞赛规则前提下,应用其运动技能,并伴以一定 竞赛策略和战术思维, 去实施竞赛; 三是身体娱乐内 容,利用所形成的运动技能,在不同的环境中,参与 健身运动或竞技比赛, 感受身体运动中的乐趣, 以展 示和表现自己的运动动力。

#### 4.2 教学质量评价的内容素材导向

形成具有实践操作意义的体育教学质量评价指标系统,就需要寻找科学实用的评价内容素材。在体育教学中,运动技能学习的状态反映了体育教学质量的高低。因此,要对不同运动技能学习层次的水平程度进行分析,寻找能体现体育教学质量评价指标特征的、难度和数量适当、容易编制、方便操作的评价内容素材。

1)动作符号学习的内容素材导向。

动作符号学习是运动技能学习的基础层次, 主要

特征是进行身体动作符号的概念学习,形成动作技能,培养身体运动兴趣。这一层次的运动技能学习只能满足学生体育学习的单纯的身体运动兴趣,表明学生对形成身体练习的初始体验结果,难以完成身体动作概念的内化。此层次重在学生思维的活跃和动作技能的形成,促进学生运动认知结构的形成和运动能力的表现。评价的内容素材应提取从身体动作到动作技能形成过程中身体练习、运动技能和心理感受的相关因素。如,形成位移动作符号、徒手动作符号、器械动作符号的概念学习状态,形成身体运动参与的兴趣程度,在不同的境况中表现自己运动能力的愿望水平等。

2)运动逻辑学习的内容素材导向。

在运动逻辑学习中,以动作技能作为基础,按照相应的运动逻辑关系,将同一性质类型的多种动作技能,在相应的动作技术联结知识的基础上,形成运动技能。对于普通的学生来说,没有运动逻辑学习的过程,运动技能学习的身体练习难以内化,它只能作为一种单纯的运动技能存在。运动逻辑学习层次的身体练习体验,要比动作符号学习层次丰富,主要体现在对身体运动的运动逻辑理解上,其评价内容素材应在运动技能形成的运动逻辑中提取。如,空间认知、运动逻辑和运动关系的概念理解状态,基本运动能力和专项运动能力的水平状态,在不同的环境中展示自己运动能力的表现力等。

3)应用意义学习的内容素材导向。

应用意义学习是学生在掌握了某种运动技能后,应用于自身的身体发展和完善之中,进而获得积极的身体练习,从中领悟其运动技能学习的意义。这一层次主要是形成体育学习的思维方式,让学生明白和清楚体育课程学习是做什么的,需要做什么,应该怎么做。并针对学生的实际需要,将习得的运动技能应用于健身、竞技和身体娱乐之中,形成良好体育锻炼习惯。评价的素材内容应导向运动技能学习的意义理解。如将运动技能应用于健身运动、竞技比赛和身体娱乐等方面的知识、能力和态度状态;适应自然环境变化的能力与健康生活方式形成的状态,自律自制、遵守规则、迎接挑战、吃苦耐劳、战胜困难、追求卓越的体育品德状态;良好的体育锻炼行为习惯状态等。

# 5 运动技能学习层次构建的价值

#### 5.1 使体育课程标准实施较好落地

依据运动技能学习层次结构,将《体育与健康课

程标准》中的课程内容物化成动作符号学习、运动逻辑学习、应用意义学习的教材内容,让幼儿、小学、初中、高中、大学不同学段的体育教材内容进行合理的衔接,进而让基层教师选择设计具体的教学内容,形成落实《体育与健康课程标准》的教学方案。

#### 5.2 物化体育学科核心素养的培育

运动技能学习层次作为一种新的体育教学理论,能合理地解释《体育与健康课程标准》中的课程性质、课程基本理念、课程设计思路的来由和相互关系,将课程目标和课程内容,以运动技能学习为主线进行处理,与体育学科核心素养的培育进行有机结合,具体化到体育教学实践操作之中,能较好地培育学生的运动能力、健康行为和体育品德。

#### 5.3 落实"立德树人"的根本任务

利用运动技能学习层次的特性,能在自身具有"生活基础"和"自然之境"的身体练习情境中,植入由"立德树人"物化的行为规范、规则内化、象征意义等主题教育内容,通过反复的身体练习行为活动、适宜运动认知参与、良好心理感受获得,在获得积极身体练习体验的同时,也形成了学生良好的道德体验。

# 参考文献:

- [1] 邓若锋. 身体练习体验的体育教学理论框架构建 [J]. 体育学刊, 2016, 23(1): 112-120.
- [2] 张再林. 身体、两性、家庭及其符号[M]. 西安:
- 西安交通大学出版社,2010. [3] 莫里斯•梅洛-庞蒂. 符号[M]. 姜志辉,译. 北京:
- 商务印书馆,2003:107. [4] 赵毅衡. 符号学原理与推演[M]. 南京:南京大学 出版社,2016.
- [5] 叶浩生. "具身" 涵义的理论辨析[J]. 心理学报, 2014, 46(7): 1032-1042.
- [6] 董奇, 陶沙. 动作与心理发展[M]. 北京: 北京师 范大学出版社, 2002: 150.
- [7] 郭元祥. 知识的性质、结构与深度教学[J] 课程• 教材•教法, 2009, 29(11): 17-23.
- [8] 陈青松. 符号化的逻辑思维与语篇的逻辑连接[J]. 外语学刊, 2007, 23(3): 107-110.
- [9] 叶浩生. 认知与身体:理论心理学的视角[J]. 心理学报, 2013, 45(4): 481-488.
- [10] 季浏,胡增荤.体育与健康课程与教学论[M]. 杭州:浙江教育出版社,2003.