



[首页](#) | [课程简介](#) | [教学大纲](#) | [电子教学](#) | [课程录像](#) | [课程资源](#) | [师资队伍](#) | [教研成果](#) | [师生互动](#) | [申报网站](#)

教研成果

[孟修祥] [许连军] [刘勉] [李根亮] [姚昌炳] [韩玺吾] [樊露露] [刘砚群] [吴桂美] [章芳]

刘砚群教研成果

一、学术论文

- 1、文化的献祭:阮籍现象的文化省思,《长江大学学报》,2009.6
 - 2、从三首乐府诗看汉代妇女的爱情观,《语文学刊》,2009.22
 - 3、西曲与荆楚踏歌风俗考,《长江大学学报》,2009.4
 - 4、《精卫填海》的神话学解读,《长江大学学报》,2008.4
 - 5、退隐·回归·大同·自由——《论语·侍坐章》的文化解读,《现代语文》,2008.8
 - 6、神话思维的文化转移——以《楚辞》为中心的考察,《阜阳师范学院学报》,2007.3
 - 7、玄言诗与宫体诗物象特征之比较,《长江大学学报》,2005.3
- 文化视野中的上古神话——原始神话一般问题的再思考,《阜阳师范学院学报》,2002

[长江大学](#) | [文学院](#) | [加入收藏](#) | [管理登录](#) | [联系站长](#)

长江大学文学院中国古代文学史精品课程 版权所有 建议使用1024*768或以上分辨率浏览