

# 南京航空航天大学

## 2018 年硕士研究生入学考试初试试题 ( A 卷 )

科目代码: 843

满分: 150 分

科目名称: 美术理论与专业技法

注意: ①认真阅读答题纸上的注意事项; ②所有答案必须写在答题纸上, 写在本试题纸或草稿纸上均无效; ③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回!

### 美术理论部分 (共 80 分)

#### 一、简答题 (4 题, 每题 10 分, 共 40 分)

- 1、试述黄庭坚的师承与艺术成就
- 2、试述陆探微与张僧繇二人绘画的不同特征及其对后世的影响
- 3、希腊艺术与罗马艺术之关系
- 4、新古典主义与浪漫主义的各自艺术特点

#### 二、论述题 (4 题任选 2 题, 每题 20 分, 共 40 分)

- 1、试述初唐书法发展的时代背景, 并结合初唐四家的代表作阐述其审美取向
- 2、试述中国书法史上五大书体出现的时间及其辉煌的时期, 并请举出各体代表书家
- 3、列举西方 17 世纪油画艺术最高成就的四位代表性画家 (写出国名), 并简述四位画家的个性特质
- 4、表现艺术观

## 专业技法与专业论文部分（共 70 分）

（3 小题做一题。书法研究方向选做专业技法第 1 题；油画与数字媒体艺术研究方向选做专业技法第 2 题；美术史论方向选做专业论文。专业论文不得少于 2000 字。）

### 一、专业技法

#### 1、书法创作

（1）要求：

- ①、用繁体字，但书体不限。
- ②、在规定纸面上书写。
- ③、不要在作品上出现作者名款、名章，但在落款处要书写“书于丁酉冬日”字样。

（2）书写《桃花源记》内容（可抄录全文也可选录局部）。

（3）笔法好、结构好、章法好、能看出出处。

2、默画人物速写（默画有室内环境背景的一个男性老人和一个女性青年人物组合速写一幅）

### 二、专业论文

论“艺术即理论”的合理性