

吉首大学硕士研究生入学考试自命题考试大纲（复试科目）

考试科目名称：技术技巧组合展示

一、考试形式

综合性舞蹈技术技巧组合展示

二、考试内容与考试要求

（一）考试内容

完成 2 分钟左右的舞蹈技术技巧组合展示，以古典芭蕾、中国古典舞、现代舞基本功训练技术能力为主要考核内容，具体包括软开度、稳定性、控制力、协调性以及跳、转、翻等专业技术技巧的运用。

（二）考试要求

《舞蹈基本功》是艺术硕士舞蹈领域舞蹈表演方向考生复试环节专业基础考试科目，主要针对考生身体的专业素质以及舞蹈技术技巧的运用能力等方面进行综合能力测试，要求时长在 2 分钟左右，准备伴奏音乐，着紧身体服。

三、参考书目

1、B. Коцпобнукar 《古典芭蕾100堂课》，，北京舞蹈学院资料室，1982年出版。

2、朱清渊《中国古典舞教学》中国美术学院出版社，1994年6月第1次印刷

3、VCD:历届《全国桃李杯舞蹈大赛》、《CCTV 舞蹈大赛》等国内专业舞蹈赛事

吉首大学硕士研究生入学考试自命题考试大纲（复试科目）

考试科目名称：舞蹈作品表演

一、考试形式

舞蹈作品表演

二、考试内容与考试要求

（一）考试内容：

完成 2 个不同舞种风格的舞蹈作品（其一可为综合表演性民间舞组合），

（二）考试要求：

《舞蹈作品表演》是艺术硕士舞蹈领域表演方向考生专业基础考试科目，主要考核考生对舞蹈作品的理解与鉴赏，对艺术形象、情感的塑造与表现，对舞种风格的把握以及舞蹈技术能力的掌握与运用等综合的舞蹈素养与能力。要求剧目完整，具有专业性及艺术性，主题内容健康积极。时长不超过 6 分钟，着专业演出服或练功服。

三、参考书目

- 1、黄明珠. 中国舞蹈艺术鉴赏指南[M]. 上海音乐出版社，2001 年出版
- 2、田静. 中国舞蹈名作赏析[M]. 人民音乐出版社，2000 年出版
- 3、于平. 舞蹈表演教学参考资料[M]. 北京舞蹈学院，1998 年出版
- 4、VCD: 历届《全国桃李杯舞蹈大赛》、《CCTV 舞蹈大赛》、《全国舞蹈展演》、《荷花奖舞蹈大赛》等国内专业舞蹈赛事优秀作品