

慧思禅师与南岳立寺

——以慧思“神仙方术”为中心

陈安民

(湖南科技学院 教务处,湖南 永州 425199)

[摘要] 慧思禅师是南岳佛教历史记忆中的神话。文章以佛道之争为切入点,从“神仙方术”的视角揭示福严寺、“一生岩”、“二生塔”等的创建,并在《佛祖统纪》、《神僧传》等文献基础上考证慧思立誓发愿,弘扬佛法,禅定苦修,念佛三昧,修行神通以求自度、度他的修行历程,多角度地反映了慧思在天台宗传承谱系及南岳史上的文化意义。

[关键词] 慧思; 南岳; 福严寺; 神仙方术

[中图分类号] B948 **[文献标识码]** A **[文章编号]** 1673-0755(2017)04-0014-04

一 从《陈朝皇帝赐南岳思大禅师降伏道士铁券记》说起

南岳的福严寺,早在唐代时就是“六朝古刹”、“七祖道场”,至今依然香火旺盛。福严寺的创辟,据现存的资料记载,都与慧思禅师有密切的关系。然而,在《佛祖统纪》中,有一个很难辨明真实性的碑刻——《陈朝皇帝赐南岳思大禅师降伏道士铁券记》,既关系到慧思禅师与福严寺,也关系到南岳佛、道之争:

太建元年,九仙观道士欧阳正则睹山有胜气,谋于众曰:此气主祸衣法王,彼盛则吾法衰矣。乃凿断岳心,钉石为巫蛊事,埋兵器于山上,因诡奏曰:北僧受齐募而为之。宣帝遣使考验,初度石桥,有两虎号吼,使者惊退。次日复进,师曰:檀越前行,贫道当续至。越七日,度使者尚未至,始飞锡而往金陵,四门皆见师入。使者既至,遂同进谒。帝坐便殿,见师乘空而下,梵相异常,惊悟其神,一无所问。以道士诬告罔上,令案治之,罪当弃市。师请曰:害人之命,非贫道意,乞放还山,给侍僧众,亦足小惩。帝可之,敕有司冶铁为十四券,识道士十四名,周回其上,封以敕印,令随师还山。将行,钱以殊礼,称为太禅师。思大之名,盖得于此……师既复归山中,说法如故。道众以老病告,愿奉田数顷充香积,用赎老身。师曰:欲留田,当从汝愿。因名留田庄(俗呼道士赎身庄)。所赐铁券,悉收藏之。勒石记其事,名曰《陈

朝皇帝赐南岳思大禅师降伏道士铁券记》。时道众私誓曰:今世神通、官势皆所不如,后五百年,当生汝法中,坏灭汝教。师亦预记曰:此诸道士害我无因,异日著我袈裟,入我伽蓝,坏遗体矣^{[1]170-171}。

从上述记载来看,陈太建元年(569年),南岳九仙观道士欧阳正则恐佛家在南岳兴盛而玄学衰微,掩埋兵器于南岳山,诬告慧思受北方齐国之命而图谋不轨。朝廷受审,慧思通过显现“神仙方术”,判道士为佛教寺院的仆役,后道众以老病告,慧思从其愿,勒石记事。至此,慧思在南岳建寺,初名般若寺,亦名般若台。尽管“铁券记”保存的时间并不长,“宋太宗时,有大臣出镇湖南,经临此山,历览遗踪,谓主僧曰:异日道士得志,必有报复,当埋碑石,异庄名,俾无踪迹可寻”,但这则碑刻不仅化解了南宋道士诬告所带来的生存危机,而且获得了陈朝皇帝的倾心归仰。

问题在于,“虎吼”惊使者、金陵“四门皆见”是否有其事?从佛教史的角度看,为什么慧思禅师会充满法力?慧思禅师与南岳佛道之间有着怎样的关联?慧思禅师在当时有怎样的影响?从《佛祖统纪》、《续高僧传》、《南岳志》等文献资料看,慧思禅师几乎为南岳史上的一个神话,在南岳佛教史中有怎样的地位?

二 传记资料中的慧思禅师

慧思禅师(515-577年),俗姓李,北魏南豫州武津人。“年十五出家,谢绝人事,专诵《法华》,日

[收稿日期] 2017-05-22

[基金项目] 教育部人文社会科学研究青年基金项目“宋明理学在韩国的展开——以韩国《近思录》著述为中心的考察”资助(编号:12YJC720061);湖南科技学院重点学科“中国古典文献学”资助

[作者简介] 陈安民(1984-),男,湖南永州人,湖南科技学院教务处讲师。

唯一食”,后跟随北齐慧文禅师参学“一心三观”法门。至陈光大二年(568年),因“弊于烽警,山侣栖遑,不安其地”,慧思乃率弟子40余人前往南岳。栖息十载,于太建九年(577年)入灭。

关于慧思在南岳的行踪,特别是关于他在福严寺的隐遁,也有一套幻术。慧思的传记资料,比较集中见于《续高僧传》、《佛祖统纪》、《神僧传》、《弘赞法华传》、《天台九祖传》、《南岳志》等,详略不同,都涉及慧思生平及南岳弘法。其中,《佛祖统纪》是这样叙述慧思禅师与福严寺开创的:

“师一日登祝融峰,岳神会棋。神揖师曰:师何来此。师曰:求檀越一坐具地。神曰:诺。师即飞锡,以定其处(今福严寺是)。神曰:师已占福地,弟子当何所居。师即转一石鼓,下逢平地而止(今岳君塑像犹坐石鼓上)。岳神乞戒,师乃为说法要。一日,师谓岳神曰:它日吾有难,檀越亦当有难。师指岩下曰:吾一生曾此坐禅,为贼断首。寻获枯骨一聚(今福严一生岩)。至西南隅,指大石曰:吾二生亦曾居此。即拾骷髅起塔,以报宿修之恩(今二生塔)。又至蒙密处,曰:此古寺也,吾三生尝托居此地。因指人掘之,果有僧用器皿及堂宇之基。即筑台,为众说《般若经》(今三生藏)。众患无水,师以杖卓崖,虎因跑地,泉乃涌出(今虎跑泉是也)。”^{[1]170}

“岳神借地”的传说,主要记载了慧思禅师到南岳后,建佛教寺庙的故事。师即指慧思禅师。从文献记载来看,因与“岳神会棋”“求檀越一坐具地”而成就“福严寺”;“寻获枯骨一聚”成为“一生岩”;“拾骷髅起塔”创建“二生塔”;“三生尝托居此地”为“三生藏”;“众患无水”“以杖卓崖”开辟“虎跑泉”等等,这些均是慧思通过与“岳神”会棋而得来的,慧思禅师就是一个神通广大的法师,有着无所不能的“神仙方术”。

但事实上,慧思的“神仙方术”与当时的佛教背景有很大关系。当时佛教信仰与朝廷政权之间并不是很牢固,始终有一种芥蒂存在。《慧思大师年谱》所记,梁武帝天监十四年(515年),慧思出生,“其时距中国佛教史上第一次灭佛——公元438年北魏太武帝拓跋焘开始灭佛事件,有近八十年。”太武帝大规模灭佛,下诏:“佛教乃域外之教,不近人情;由于佛教的盛行,使政教不行,礼仪大坏,招致了历代丧乱。”当时佛经、佛像皆被击破焚烧,佛教沙门无论少长,全部坑杀,佛教在北方受到压制、打击。“光州当陈、齐边境,烽火数兴,众不遑处”^{[2]340-344},慧思所在北方战乱不断,民不聊生,世俗皇权与宗教之间的不信任,以及当时灭佛运动的残酷,让慧思亲身体

验到处境艰难,因此,对佛徒的生存问题深感忧虑:“大圣在世,不免流言,况吾无德,岂逃此责?责是宿作,时来须受,此私事也。然我佛法不久应灭,当往何方,以避此难时冥空有声曰:若欲修定,可往武当南岳,此入道山也。”在政治与宗教的危机中,为了挽救佛法陷入灭绝,慧思不得已率弟子前往宗教氛围相对宽松的南岳延续宗教活动。考虑到南岳为道教圣地,以及宣传佛教的语境,慧思借“岳神”传说,宣称南岳是岳神赐予的,具有“神”的合法性;另一方面又相当警惕,将“骷髅”、“僧用器皿”等与“前世宿命”联系起来,通过“神通”获得在南岳建造塔寺的合理性。尽管南方的政治环境相对宽松,但慧思作为“外来”人口,在佛法末日即将到来之际,要取得南方政权的大力支持,得到陈朝皇帝的庇护,就必须要有杰出的禅法。

三 天台传承谱系与慧思禅师禅法

慧思禅师的禅法,《诸法无诤三昧法门》卷上:“夫欲学一切佛法,先持净戒勤禅定,得一切佛法诸三昧门。”“如来一切智慧及大光明、大力神通,皆在禅定中得。”“若在定,能知世间生灭法相,亦知出世三乘圣道,制心禅智,无事不办。欲求佛道持净戒,专修禅观得神通,能降天魔破外道,能度众生断烦恼。”^[3]《法华经安乐行义》:“凡是一切新学菩萨,欲求大乘,超过一切诸菩萨,疾成佛道,须持戒、忍辱、精进,勤修禅定,专心勤学法华三昧。”^[4]也就是说,慧思“神仙方术”的获得,必须要进行禅定,禅定可以持净戒、获神通、断烦恼。若不坐禅,即平地颠坠,欲断烦恼,必先之以定,然后智拔。“众生虽有如来藏,不修戒定则部件;净戒禅智具六度,清净法身乃显现。”由此强调苦修坐禅的重要性。从慧思传记资料来看,他修禅的经历也即是一个“苦行僧”的历程,“儿童时,梦梵僧劝令入道。或见朋类读《法华经》,乐法情深,得借本于空冢独观,无人教授,日夜悲泣。复以冢非人居,乃移托古城,凿穴栖身。昼则乞食,夜不事寝,对经流泪,顶礼不休。”师事慧文禅师后,“昼则驱驰僧事,夜则坐禅达旦”。在生命待尽时曾说:“若有十人,不惜身命,常修法华,念佛三昧、方等忏悔,常坐苦行者,随有所须,吾自供给。如无此人,吾当远去。”^{[1]172}但结果是“竟无答者”。这说明,慧思重禅定苦修、念佛三昧,在当时是没有弟子可以比拟的。

慧思禅师从北方而来,保持着北方禅僧苦修坐禅的传统,另一方面,又不满于南方僧人空谈之习,在《诸法无诤三昧法门》中强调禅的意义,“三乘一切智慧皆从禅生”,如果不以禅证心,即使读了无数经典,也“不如一念思维如定”,他发心习禅,“昼夜

摄心,理事筹度,迄此两时,未有所证。”“摄心”是习禅者常用的方法,也是学禅者的入道要门。在印度佛教中,无论大乘、小乘,都强调“摄心”,即以观心为枢要,在内心保持宁静、克制欲望和情感。慧思将“重视禅定修习”与“对佛教经论的讲说和义理的探究”融合统一,遂开“定”、“慧”两门,成为天台宗教义的核心,具有深远影响。

慧思自作的《慧思大师年谱》与《立誓愿文》中,还记载了自己多次遭到“恶比丘”、“恶师论”毒害的事件:三十四岁,河南兖州讲法“遭诸恶比丘以恶毒药令食,举身烂坏,五脏亦烂”。三十八岁,郢州讲大乘,“有诸法师起大瞋怒,有五恶论师,以生金药置饮食中”。四十二岁,光州城西观邑寺“时多有众恶论师,竞来恼乱,生嫉妒心,咸欲杀害,毁坏般若波罗蜜义”。四十三岁“复作种种诸恶方便,断诸檀越,不得送食。”《慧思大师年谱》与《立誓愿文》是慧思忍辱负重,实践佛法困难历程的诉说,虽一再遭受恶僧的排斥乃至投毒杀害,但慧思的“神力”很高,经过多次磨难后,依然能存活下来。那么,慧思为何会具有“神仙方术”呢?《立誓愿文》中说道:

“今故入山,忏悔修禅。学五通仙,求无上道。愿先成就,五通神仙。然后乃学,第六神通。受持释迦,十二部经。及十方佛,所有法藏……是故先作,长寿仙人。籍五通力,学菩萨道。自非神仙,不得久住。为法学仙,不贪寿命。誓以此身,未来贤劫。”^{[5]12-13}

其目的在于:

“我今入山修习苦行,忏悔破戒障道重罪。今身及前身,是罪悉忏悔。为护法故,求长寿命,不愿生天及余趣。愿诸贤圣佐助我,得好灵草及神丹,疗治众病除饥渴,常得经行修诸禅。愿得深山寂静处,足神丹药修此愿,藉外丹力修内丹。欲安众生先自安。己身有缚,能解他缚,无有是处。”^{[5]20}

这段记载,慧思自然而然的将“神仙方术”与佛教禅法相融合,希望借助“神丹”、“外丹”、“芝草”等神效,使自己长寿不死,并成为“神仙”、“五通仙”、“长寿仙人”的愿望,这显然是吸取了印度佛教的思想内容。天台宗以印度佛教中龙树菩萨为始祖,在《佛祖统纪》中有传法世系:“天台九祖:第一祖龙树菩萨、第二祖北齐慧文、第三祖南岳慧思、第四祖天台智顓、第五祖章安灌顶、第六祖法华智威、第七祖天宫慧威、第八祖左溪玄朗、第九祖荆溪湛然。”“北齐尊者,宿禀自然,不俟亲承,冥悟龙树即空即假即中之旨,以为心观,以授南岳。南岳修之以净六根,复以授诸智者。智者用之以悟《法华》,乃

复开拓鸿业,以名一家。”龙树作为印度传说中多才多艺的神仙,是释迦牟尼世逝后从佛教小乘大众部分分化出来的大乘空宗的重要创始人,著作有《大智度论》、《十二门论》、《中论释》等,译有中文本,并在中国佛教思想史中产生过广泛影响,其中,唐玄奘去印度留学时,当时印度就流行这种方术:“唐三藏初遇龙树宗师,欲从学法。师令服药求得长生,方能穷究三藏。”慧思禅师将印度的“神仙方术”与中国宗教情况相联系,提出:

“我为众生及为我身求解脱故,发菩提心,立大誓愿,欲求如来一切神通。若不自证,何能度人。先学已证,然后得行。自求道果,为度十方无量众生。为断十方一切众生诸烦恼故,为令十方无量众生通达一切诸法门故,为欲成就十方无量一切众生菩提道故,求无上道。为《首楞严》,遍历齐国诸大禅师学摩诃衍,恒居林野,经行修禅。”^{[5]5}

“天台原始之思想,虽不以神仙为极诣,但视为学佛必经之历程。有似上引澄观《华严疏钞》所记龙树宗师告玄奘之语意,即先须服药,求得长生之后,方能穷究龙树之学是也。”^[6]从慧思“发菩提心立大誓愿”、“欲求如来一切神通”可以看出,在当时已经是佛法日趋灭亡的时期,佛教内部恶僧诬蔑,斗争残酷,外部佛、道之间争论不断。慧思苦行习禅,将“神通”与“弘法”结合起来,其意义在于以此获得佛陀、菩萨以神力接引,加强佛教信仰色彩,希望“成就五通神仙”,致力于弘扬大乘佛教以“教化众生”,不仅更有效地宣传佛法,适应了当时佛教思想史的发展趋势,而且初到南岳,弘法困难,将深邃玄远的佛教戒律神圣化,为他在南岳立足起了很大作用。同时,以弘法为价值取向而获得“神通”,以行忏悔愿换取佛教的振兴之路,也反映出慧思以弘扬慈悲度众的大乘佛法为己任,修行神通以求自度、度他的人生历程。

四 慧思禅师在南岳的影响

慧思既承续天台禅法,又开辟了南岳佛教新风。慧思的生前身后,还有很多关于他的神奇传说,例如,南岳解二虎之斗、瓦官寺雨天鞋不沾泥等等,成为佛教历史记忆中的神话,也满足了南岳宗教的精神需求,正如汤用彤先生所说:“南方的文化思想以魏晋以来的玄学最占优势,北方则仍多承汉朝的阴阳、讖纬的学问。玄学本比汉代思想超拔进步,所以南方比较新,北方比较旧。佛学当时在南北两方,因所在地文化环境的影响,也表现同样的情形。北方佛教重行为——修行、坐禅、造像……南方佛教则不如此,着重它的玄理,表现在清谈上,中心势力在士大夫中,其反对佛学不过是理论上的讨论,不像北方

的杀和尚、毁庙宇那样激烈。”^[7]慧思到南岳后,造塔修寺,开展了系列的弘法活动,对传统禅法进行改造,一面弘重义门,一面专研义理经典,又吸取印度“神通”方法,巧妙地传达出佛教思想内涵,营造了南岳重视义理的佛教风气。

慧思是南岳佛教开创的关键性人物,受到了官方的赐封。据《慧思传》记载:

“南岳以所承北齐一心三观之道,传之天台,其为功业盛大,无以尚矣。故章安有曰:思禅师名高嵩岭,行深伊洛。十年常诵,七载方等,九旬常坐,一时圆证。师之自行,亦既勤矣。”^{[1]173}

“自江东佛法,弘重义门,至于禅法,盖蔑如也。而(慧)思慨斯南服,定慧双开,昼谈义理,夜便思择,故所发言,无非致远,便验因定发慧,此旨不虚,南北禅宗,罕不承绪。”^{[8]167}

慧思在南岳弘法成就巨大,“自佛法东流,几六百载,惟斯南岳,慈行可归”,“陈世心学,莫不归宗,大乘经论,镇长讲悟,故使山门告集,日积高名”。不仅得到陈朝皇帝的礼遇,在南岳十余年,“每年陈主三信参劳,供填众积,荣盛莫加。说法倍常,神异难测。”^{[8]166}而且陈宣帝敕命入京,“举朝瞩目,道俗倾仰”,受到普遍赞誉,这也从一个侧面说明了慧思神仙方术在陈朝倍受时人重视,得到朝廷政权的认同。“在南岳,悟三生行道之迹,讲筵益盛,居止十年,世称‘南岳尊者’。”“清雍正十三年(1735年),朝廷赐封为‘圆慧妙胜禅师’,并遣官致祭。”^{[2]345}这些赐封,彰显出慧思在南岳史上的重要地位。

慧思南岳弘法后,南岳成为了湖湘地域最重要的佛教据点。《妙法莲华经》云:“若人为佛故,建立诸形象,刻雕成众相,皆已成佛道。”因为慧思禅师选择福严寺作为隐居修炼之地,建塔造寺,救贖世

人,获得社会认同与佛陀护佑,福严寺成为了有泉石佳胜的佛教胜地。历代文人墨客来到这里,或探寻幽迹,或谈论义理,或吟咏留题,无形中增添了福严寺在历史上的文化重量,拓展了此寺的知名度。自宋代始,福严寺就已经有相当大的规模了,北宋黄庭坚题《礼思大禅师塔题名》,复述慧思建寺立塔的历史文化因素;朱熹来湖南与张栻会讲,曾几度到福严寺,留下了关于福严寺的酬唱诗文;清代湘军将领彭玉麟《游福严寺诗二首》,追忆福严寺盛景;僧人道重还写了有名的《福严十景》,记录此寺的自然与人文景观等等。这样看来,慧思禅师的“神仙方术”,既彰显了慧思在南岳佛教史上的开山祖师地位,也为福严寺以及南岳衡山在中国佛教历史上的地位,题写了厚重的一笔。

[参考文献]

- [1] [宋]志磐.佛祖统记·慧思传[M]//慧思大师文集.长沙:岳麓书社,2011.
- [2] 慧思.慧思大师年谱[M]//慧思大师文集.长沙:岳麓书社,2011:340-344.
- [3] 慧思.诸法无诤三昧法门[M]//慧思大师文集.长沙:岳麓书社,2011:40.
- [4] 慧思.法华经安乐行义[M]//慧思大师文集.长沙:岳麓书社,2011:24.
- [5] 慧思.南岳思大禅师立誓愿文//慧思大师文集[C].长沙:岳麓书社,2011.
- [6] 陈寅恪.南岳大师《立誓愿文》跋[M]//慧思大师文集.长沙:岳麓书社,2011:319.
- [7] 汤用彤.隋唐佛学之特点——在西南联大的讲演[M]//汤用彤大德文汇.北京:华夏出版社,2012:105.
- [8] [唐]道宣.读高僧传·慧思传[M]//慧思大师文集.长沙:岳麓书社,2011.

Huisi and the Foundation of Temples in Nanyue Mountain

—Centered on the Immortal Art of Huisi

CHEN An-min

(Hunan University of Science and Engineering, Yongzhou 425199, China)

Abstract: Huisi, the Buddhist monk, is a myth in the history of the Buddhism of Nanyue. Based on the dispute of Buddhism and Taoism, the thesis discloses the historical origins of Fuyan temple, rock “life”, “two towers” from a perspective of the magic of fairy and divination and researches Huisi’s progress of vowing, carrying forward the dharma, meditation, chanting samadhi, avatar based on the literature researches of “The Buddha Series”, “God Monk Biography” to reflect by multiple perspectives the cultural significances Huisi had exerted in the transmission spectrum of Tiantai sect and the history of Nanyue.

Key words: Huisi; Nanyue Mountain; Fuyan Temple; the Immortal Art