

# 宁波大学 2017 年硕士研究生招生考试初试试题(B 卷)

(答案必须写在考点提供的答题纸上)

科目代码: 852

科目名称:

艺术专业方向专题

适用专业:

中国民间艺术理论与实践

提示: 请答题的同学注意自己的报考方向并根据报考方向答题

## 01 中国民间音乐理论与实践

### 一、名词解释(任选九题, 每题 5 分, 共 45 分)

- 1、相和歌
- 2、四大声腔
- 3、中国民间音乐研究会
- 4、黄梅戏
- 5、曾侯乙编钟
- 6、大乐署
- 7、三分损益法
- 8、宫廷音乐
- 9、山歌
- 10、信天游
- 11、黎锦辉
- 12、工尺谱

### 二、简答题(任选三题, 每题 15 分, 共 45 分)

- 1、简述八音分类法。
- 2、简述我国春秋战国时期儒、道、墨家的音乐思想。
- 3、简述民歌的基本特征。
- 4、简述曲艺音乐的分类。

### 三、问答题(任选一题, 共 60 分)

- 1、论述学堂乐歌在中国近代音乐历史的地位及其历史意义
- 2、论述元杂剧的发展衍变过程。

# 宁波大学 2017 年硕士研究生招生考试初试试题(B 卷)

(答案必须写在考点提供的答题纸上)

科目代码: 852

科目名称:

艺术专业方向专题

适用专业:

中国民间艺术理论与实践

提示: 请答题的同学注意自己的报考方向并根据报考方向答题

## 02 中国民间美术理论与实践

一、名词解释题。(任选六题, 每题 5 分, 共 30 分。答题要求: 知识点正确、完整, 应在概括句基础上作简要论述。)

1. 琴棋书画
2. 四大名绣
3. 剪纸
4. 泥塑艺术
5. 皮影戏
6. 编织工艺
7. 木偶
8. 杂技
9. 景泰蓝
10. 瓷板画

二、简答题。(任选三题, 每题 20 分, 共 60 分。答题要求: 正确审题, 论点客观, 表述简明, 条理清楚。)

1. 中国民间美术色彩的美学特征
2. 唐卡的主要艺术特色
3. 中国五大名窑的产地与艺术特点
4. 金银错技法的主要特点及意义
5. 十二章纹的主要寓意及特色
6. 中国三大石窟的主要特色

三、问答题。(请任选一题, 每题 60 分。答题要求: 正确审题, 找准分析角度和要点, 论述详尽, 表述有条理, 观点明确, 言之有理。能够举实例说明为最佳。)

1. 试论民间美术中的乡土气息与审美意蕴。
2. 论述现代语境下你对中国民间美术进一步发展与提升的认识和思考。

# 宁波大学 2017 年硕士研究生招生考试初试试题(B 卷)

(答案必须写在考点提供的答题纸上)

科目代码: 852                      科目名称: 艺术专业方向专题  
适用专业: 中国民间艺术理论与实践

提示: 请答题的同学注意自己的报考方向并根据报考方向答题

## 03 中国民间工艺理论与实践

### 一、名词解释 (任选六题 每题 5 分 共 30 分)

- 1、天工开物
- 2、长信宫灯
- 3、图腾
- 4、马斯洛的需求等级
- 5、非物质文化
- 6、解构主义
- 7、质感
- 8、意象
- 9、形式美
- 10、尺度

### 二、简答题 (任选三题 每题 20 分 共 60 分)

- 1、简述“席地而坐”向“垂足而坐”生活方式的改变对器物的影响。
- 2、简述设计对生活方式的影响。
- 3、简述创造性思维的品质。
- 4、什么是视错觉, 并举例说明。
- 5、简述肌理的分类。
- 6、简述工业时代设计的特征。

### 三、论述题 (任选一题 共 60 分)

- 1、根据中国“天人合一”和西方“人类中心主义”的思想价值观, 谈谈你对中西方文化的差异性及发展趋势的理解。
- 2、论述 Design 的内涵。