

郑州大学硕士研究生入学考试 《碑帖临摹》考试大纲

命题学院（盖章）：书法学院

考试科目代码名称：504 美术学专业基础（三）（碑帖临摹）

一、考试基本要求及适用范围概述

《碑帖临摹》考试大纲适用于美术学书法专业的硕士研究生入学（初试）考试。碑帖临摹是书法学的专业基础，考察学生对传统经典碑帖风格的理解、技法的掌握、章法的合理运用等诸方面的能力。要求学生应具备一定的书法修养和审美能力，能正确理解传统经典碑帖的风格、笔法特征，并具备相应的临摹表现能力。

二、考试形式

硕士研究生入学（初试）碑帖临摹考试为闭卷考试，考生按照试题要求在规定纸张上现场临摹。

三、考试内容

各种字体的经典碑帖。

四、考试要求

硕士研究生入学考试科目碑帖临摹为闭卷，笔试，考试时间为 180 分钟，本试卷满分为 150 分。

工具要求：考生须自备毛笔、墨汁、毡垫等书写工具。试卷纸张现场发放。

临摹要求：实临。不得出现多字、漏字、错字，字数完整。笔法、结构准确，章法、形式合理。在反映碑帖书体特征基础上，提倡生动自然的书写。

备注：“685 美术学概论”参照郑州大学美术学院其他专业《美术学专业理论》考试大纲。