

## 中央美术学院 2018 年非全日制硕士研究生招生专业目录(专业学位)

院系所、专业、 研究方向、科目组	导师组负责人	初试科目	复试科目	同等学力考生加试科目	备注
<b>013 研究生院</b>					
<b>135107 美术（专业学位）</b>					
01 中国书画艺术研究	陈平教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③726 书法创作④826 专业创作	1. 艺术概论 2. 面试	1. 写生 2. 美术评论	
02 主题创作研究	马璐教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③727 造型基础④827 创作	1. 美术史论 2. 面试	美术评论	
03 理查·迪肯国际现当代雕塑 创作研究	吕品昌教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③727 造型基础④827 创作	1. 美术史论 2. 面试	美术评论	
04 绘画与社会空间研究	唐晖教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③727 造型基础④827 创作	1. 美术史论 2. 面试	美术评论	
05 传统艺术保护与修复	王颖生教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③727 造型基础④827 创作	1. 美术史论 2. 面试	美术评论	
06 造型基础与当代语境	张路江教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③727 造型基础④827 创作	1. 美术史论 2. 面试	美术评论	
07 科技艺术	邱志杰教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③727 造型基础④827 创作	1. 美术史论 2. 面试	美术评论	
08 艺术鉴定研究	尹吉男教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③728 美术理论④828 中国美术史、世界美术史	面试（提交专 业研究计划并 答辩）	美术鉴赏	

09 艺术收藏研究	李军教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③728 美术理论④828 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	美术作品分析	
10 美术教育领导力	余丁教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语③729 美术理论、中外美术史④829 视觉艺术基础	面试（提交专业研究计划并答辩）	1. 美术鉴赏（中国） 2. 美术鉴赏（世界）	
11 艺术金融、艺术产业与艺术管理	余丁教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③730 美术理论④830 中国美术史、世界美术史	面试（提交专业研究计划并答辩）	1. 美术鉴赏（中国） 2. 美术鉴赏（世界）	
<b>135108 艺术设计（专业学位）</b>					
12 艺术与科技	宋协伟教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③731 设计基础④831 专业设计	1. 专业史论 2. 面试	1. 专业创作 2. 创作评述	
13 影像与媒体研究	宋协伟教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③732 造型基础④832 专业创作	1. 专业史论 2. 面试	1. 专业创作 2. 创作评述	
14 乡村文化建设	吕晶晶教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③733 专业基础④833 专业设计	1. 专业史论 2. 面试	1. 作品评述 2. 设计创意	
15 公共艺术与环境艺术	王中教授	①101 思想政治理论②202 俄语或 203 日语或 204 英语二或 241 德语或 242 法语 ③734 造型基础④834 专业设计	1. 专业史论 2. 面试	1. 设计创意 2. 设计评述	