

社,2001:13.

[18] 皮列士. 东方志—从红海到中国[M]. 何高济,译. 南京:江苏教育出版社,2005.

[19] Charles Gützlaff. Sketches of China; vol2; Appendixes No. V-No. XI [M]. London Smith, 1838.

[20] 未亡人. 马礼逊回忆录—他的生平与事工[M]. 邓肇明,译. 香港:基督教文艺出版社,2008:291-293.

[21] 陈存仁. 银元时代生活史[M]. 南宁:广西师范大学出版社, 2007:442-443.

[22] 杜格尔德·克里斯蒂,伊泽·英格利斯. 奉天三十年[M]. 张士尊,信丹娜,译. 武汉:湖北人民出版社,2007:33.

[23] 华美报:第 19 册[M]. 福州:华美书局,1899:13-14.

(收稿日期:2009-12-14)  
(本文责任编辑 王振瑞)

## · 史料钩沉 ·

### 中国医史博物馆 2009 年收藏的清代铸铁捣臼

徐 齐

2009 年,中国医史博物馆重新装修布展,决定充分利用这一时机,尽量充实馆藏文物。

3 月 12 日晨,笔者到北京市潘家园古玩城调研,发现 4 层 46 号摊位摆放着一套铁制捣臼,此物品相古朴(图 1),引起了笔者的浓厚兴趣。

在古代,捣臼是广泛使用的工具,人们常用来舂捣谷物,捣碎坚硬的矿物类及种子类药材。捣臼由杵、臼两部分组成,杵有横柄直杵和柱形直杵等不同形制;臼通常以石、木、铁、铜等多种坚硬材质制成。据传说,捣臼是远古时期的伏羲发明的,也有说是由黄帝的臣下雍义制造的。

捣臼在国内博物馆多有收藏,如河南安阳殷墟博物院藏有商代玉捣臼,陕西中医学院医史博物馆藏有汉代青铜捣臼,上海中医药大学医史博物馆藏有汉代青铜捣臼,陕西茂陵博物馆藏有汉代青铜捣臼,成都中医药大学中医药博物馆藏有铁质捣臼,北京御生堂藏有汉代石质捣臼,等等。而中国中医科学院中国医史博物馆却没有捣臼收藏。

北京市潘家园古玩城 4 层 46 号摊位摆放的铁质捣臼,外表古朴,横木柄上浸透着长期使用摩擦才有的油性,铁杵与臼器上口接触处明显变细,这是在长期使用过程中上下和旋转运动与臼壁磨擦的结果。杵的头部可见一些小的麻坑,是捣击硬物留下的痕迹。臼器表面颜色暗黑,比较粗糙,显然是生铁翻模铸成,与杵的生铁部分为同一材质。上口变薄外翻,内缘乌亮光滑,内壁底部边缘有长期杵捻磨损



图 1 清代铸铁捣臼

的痕迹。圆柱形木柄长 12cm,圆柱形铁杵长 21cm,臼器高 14cm,上口外径 8.5cm,腰部最大外径 9.2cm。臼壁上半部刻有波浪状纹饰,下半部分刻有阳文“乾隆三十一年造”字样,品相基本完好。据古玩城 4 层 46 号摊位座商讲述,该铸铁捣臼收购于山西省。初步分析断定此捣臼是一套不可多得的清代医药文物,于是以 700 元人民币购得,收藏于中国医史博物馆,弥补了该馆在捣臼收藏方面的空缺。

后经中国国家博物馆文物鉴定专家宋兆麟研究员鉴定,所购捣臼是清代文物,臼壁所刻“乾隆三十一年造”可信。

(收稿日期:2009-09-10)  
(本文责任编辑 王振瑞)