


 信息反馈
当前位置: [首页](#) [现场传真](#)

 现场传真

山西襄汾陶寺北发现大型春秋晚期墓葬

发布时间: 2017-02-21 文章出处: 山西日报 微信 作者: 孟苗 点击率: 893

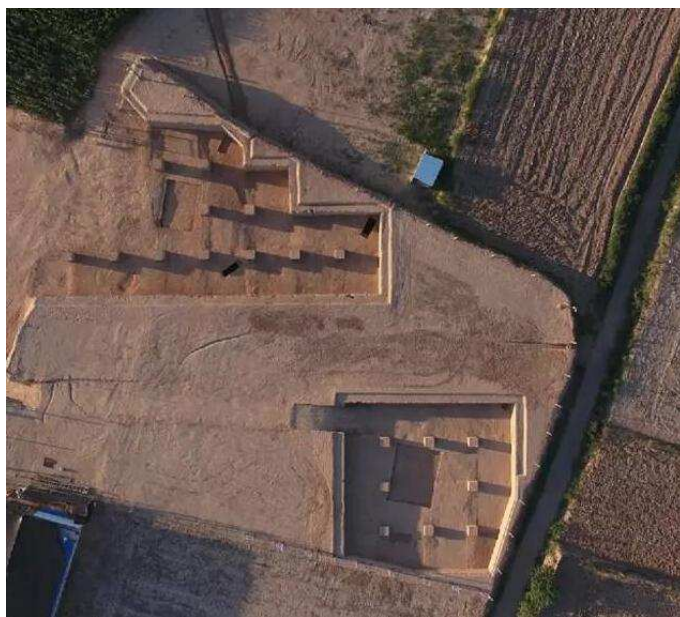
2月16日,记者从山西省考古研究所获悉,陶寺北墓地2016年考古发掘取得重大收获,共发掘春秋晚期墓葬5座。其中2座大型墓葬为春秋晚期墓葬,同是大夫一级的贵族夫人墓,出土有鼎、豆、鉴、壶、簠、舟、鬲、盃、盘、甗等青铜容器35件,以及乐器铜铸8件、铜纽钟9件、石磬4套20件和玉饰件等随葬品,为研究煌煌800年的晋国史提供了宝贵材料。



陶寺北两周墓地群位于襄汾县城东北约7公里处,占地总面积在24万平方米左右,东西长约600米,南北宽约400米,如今这里是一片晋国公族墓地,近年来因为盗墓而被发现。目前已在陶寺北墓地探出墓葬1283座、还有车马坑5座,墓葬从早到晚由西北向东南排列,从两周之际延续到战国时期,绵延500年。由省考古研究所、临汾市文物旅游局、襄汾县文化局组成的考古队分别于2014年、2015年发掘了春秋时期大中小型墓葬12座。2016年3月到2017年1月,考古队第三次对墓地中部进行抢救性发掘,发掘面积850平方米,发掘春秋晚期墓葬5座,其中大型墓葬2座,小型墓葬3座。



2016年发掘的2座大型春秋晚期墓葬，均为大型竖穴积石墓葬，墓口长度在5~7米、宽4~5.4米、深近10米。ⅢM1墓主人是一女性，30岁出头，腹部有一胎儿。出土器物有青铜器、玉器、铅器、陶器、骨器、泥器等，陪葬的青铜容器有25件。其中青铜鼎8件（钁鼎2件，立耳，内有动物骨骼；列鼎5件，有盖，形制、纹饰相同，大小依次递减；小盖鼎1件，鼎盖、腹、耳上多饰繁缛细密的蟠虺纹。），青铜盖豆4件，铜鉴2件，青铜壶2件，青铜鬲2件，簋、舟各2件，盃、盘、甗各1件。乐器中有铜铸8件，形制相同，大小依次递减，篆带间饰蟠虺纹，枚系半球状盘龙，龙首居中，身饰涡纹；石磬2套10件。车夷辖2付，陶鬲1件。玉器多为墓主人随身饰品，颈部有串饰，双臂外侧有玉柄形饰，脚部有踏玉。虽然墓主人享有最高规格的葬礼，而她的遗骸，在岁月的侵蚀下，已松脆易断。



ⅢM2墓出土器物有青铜器10件。其中鼎5件，均有盖；盖豆2件，饰蟠虺纹；盃、匜、舟各1件，车夷1付；乐器中有铜铉钟9件，篆间饰蟠虺纹，半球状枚；石磬2套10件。玉器为墓主人随身饰品，集中于头、颈部。1件长方形漆器，陶器有壶4件，盖豆2件。

项目领队、山西省考古研究所王京燕说，在生产力落后的春秋时期，能够营造如此规格的墓

室，必定是身份显赫的名门望族。《春秋公羊传》桓公二年何休注曰：“礼祭，天子九鼎，诸侯七，大夫五，元士三也。”通过陪葬器物判断，2016年的ⅢM1出有5件列鼎，墓主人生前应属大夫阶层的夫人。2016年ⅢM2出土也有5件列鼎，无论从墓葬规模还是随葬品的数量都要小于2015年ⅡM1墓，且未见青铜兵器及工具，墓主人应为一女性。这两座墓东西并列，头均北向，应是夫妻并列的对子墓。目前，2016年发掘的ⅢM2墓中的青铜器、陶器已经取出，铅器、漆器留待套箱。ⅢM1正在清理棺内器物。

陶寺北墓地从2014年至今年1月，先后发掘了17座墓葬，共出土近80件青铜容器，百余件玉器。陶寺北墓地从两周之际延续到战国时期，伴随了晋国的兴盛和衰亡，无疑是晋国的一处贵族墓地。在晋国史中陶寺北墓地充当了什么样的角色，有着什么样的历史地位，当时的社会层级结构、族群之间的等级差别、统治者和被统治者之间的附属关系、婚姻状况、家族形态等等都是需要探讨的学术问题。（图片由山西省考古所提供）

（原文标题：陶寺北发现大型春秋晚期墓葬，为煌煌800年晋国史再添新佐证）

（责编：李来玉）

分享到：

转载请注明来源：中国考古网

友情链接

版权所有：中国社会科学院考古研究所
地址：北京王府井大街27号（100710）E-mail:kaogu@cass.org.cn
备案号：京ICP备05027606

您是第 58740276 位访问者