

华南理工大学

2017 年攻读硕士学位研究生入学考试试卷

(试卷上做答无效, 请在答题纸上做答, 试后本卷必须与答题纸一同交回)

科目名称: 命题设计

适用专业: 设计学(艺术学)

共 2 页

题目: 传承与创新设计

18 大以来, 国家提出文化自信和文化自觉的命题: 要求我们不忘本来、吸收外来、面向未来。体现继承性和民族性、原创性和时代性。设计面临着巨大的挑战和机遇, 设计应体现出对传承与创新的思考。(考生根据自身意愿任选下列一种类型做题)

环境设计

一 考试内容

根据“传承与创新设计”主题进行如下设计:

1. 场地面积: 长 60 米×宽 50 米=3000 平方, 华南理工大学小型美术馆设计(含建筑、景观与室内设计)。

2. 技术指标内容: 建筑面积 2000 平方, 层高不超过两层, 容积率 0.6, 绿化率 \geq 30%

3. 呼应主题要求, 很据传承与创新设计的思路展开构思。

二 考试要求

1. 时间: 6 小时;

2. 附 300 字以上设计说明(直接在图纸正反面空白处作答);

3. 表现形式: 平面图、立面图、效果图, 比例自定, 手绘形式;

4. 纸张尺寸: 4 开素描纸, 数量不限;

5. 工具: 不限。

服装与服饰设计

一 考试内容

以“传承与创新设计”为主题进行, 自选下列一组创作设计:

1. 设计三人系列礼仪服装。

2. 设计三人系列休闲服装。

二 考试要求

1. 考试时间 6 小时;

2. 附 300 字以上设计说明(直接在图纸正反面空白处作答);

3. 表现形式: 手绘全身着装彩色效果图; 使用工具不限;

- 4.男女不限;
- 5.绘制正、背款式图,线描形式(铅笔或签字笔),结构清晰,比例合理;
- 6.纸张尺寸:4开素描纸,数量不限。

陶瓷艺术设计

一 考试内容

根据“传承与创新设计”主题进行如下设计,自选下列一组创作设计:

- 1.设计一组校园环境雕塑。
- 2.设计一套较时尚的个性化茶具效果图。
- 3.设计一组(30平方米左右美术作品陈列)空间效果图。
- 4.设计一组大学校园公共场所饮水器效果图

二 考试要求

- 1.时间:6小时;
- 2.附300字以上设计说明(直接在图纸正反面空白处作答);
- 3.表现形式:手绘效果图,形式不限;
- 4.纸张尺寸:4开素描纸,数量不限;
- 5.工具:不限。

视觉传达与媒体设计

一 考试内容

根据“传承与创新设计”主题进行如下设计:

- 1.根据自己的专业特点和学习背景,围绕主题进行创意设计。

二 考试要求

- 1.考试时间:6小时;
- 2.附300字以上设计说明(直接在图纸正反面空白处作答);
- 3.考试作品以手绘表达,工具自备,色彩自定;
- 4.纸张尺寸:4开素描纸,数量不限。

关于试题袋中所附条形码的说明

本试题袋中内附的不干胶条形码已经包含了考生个人信息,用于识别考生图纸。请将该不干胶条形码贴在每张图纸的右上角(每张图纸都必须贴一个条形码)。考生不得在图纸上另写考生姓名、考生编号或做特殊记号,否则按作弊处理。不贴条形码或污损条形码的,图纸按0分处理。