



首页 本所概况 现场传真 学术动态 学术研究 创新专栏 重大课题 学术资料 考古人物 考古园地 考古论坛 内网入口

2017年1月12日 10:52 星期四农历丙申年(猴) 腊月十五 巳时

站内搜索:



当前位置: 首页 现场传真

现场传真

### 扬州蜀冈考古证实汉广陵城形似“斗城” 汉墓中首现外国字铭文的龙纹铅饼

发布时间: 2016-11-07 文章出处: 扬州网—扬州晚报 作者: 陶敏 点击率: 1110

由中国社会科学考古研究所、中国考古学会等单位联合主办的“汉代海上丝绸之路考古与汉文化国际学术研讨会”近日在广西北海举行,来自国内外的130余位历史学者和考古专家参加此次会议,扬州考古专家也应邀出席分享了汉代扬州考古的最新成果。



汉广陵城

#### 蜀冈古城城圈考古证明 汉广陵城平面形状似“斗城”

中国社会科学院考古研究所扬州唐城考古工作队队长、研究员汪勃,十多年来主要致力于扬州蜀冈之上下古代城址的考古发掘工作,在此次“汉代海上丝绸之路考古与汉文化国际学术研讨会”上,他就近两年在扬州蜀冈古代城址的考古发掘工作中新发现的与汉广陵城的城圈和城门、城壕相关的遗迹以及几处与城内遗存相关的迹象,广陵城的位置和范围以及其“斗城”形状、新发现城门的结构及其用砖规格和砌法等进行探讨。

汪勃说,蜀冈古城城圈的始筑年代不尽相同,解决这一问题正是探寻楚汉六朝广陵城、隋江都宫城和东城等城址沿革的切入点。近两年,他们在西段东部发掘出了战国楚至南宋晚期的城门遗址,在中段西部揭露出了汉唐时期城墙与宋宝祐城北城墙的接合点,在东段西端外(西)侧发掘出了汉至南宋时期的城壕;为了探寻广陵城南界或南城之所在,发掘了城址西南隅疑似有夯土的几处地点;在宋宝祐城东门北侧城墙和北城墙东段的发掘中,找到了直接叠压在生土之上的汉代地层堆积。

“综合迄今对蜀冈古城地表上残存夯土城墙的发掘和研究，大致可以将其始筑年代分为5类：东城墙中段、南段北部或不晚于战国时期；西城墙北段、北城墙西段始于战国时期；北城墙中段、东段始于汉代，东城墙北段或不早于汉代；南城墙或始于隋唐时期；南宋宝祐城的北城墙东段东西两部分、东城墙始于南宋时期。”汪勃说，蜀冈古城城圈的北城墙整体、东城墙和西城墙北部均有汉代夯土墙体遗存，南城墙目前尚未找到早于唐代的墙体。

汪勃表示，现在已经基本可以确定蜀冈古城北城墙中段、东段均始筑于汉代，那么，中段、东段因何修筑成这种形状呢？此前已有研究者提出，汉广陵城的平面形状与西汉京师长安城的“斗城”形状近似，这种模仿帝京形状的筑城规划，应是汉初诸侯王国比制京师的一个特殊例证。有考古专家认为，正是由于北城墙的走向特殊才构成了城圈特殊的平面形状，使得“斗城”之名成立。蜀冈古城北城墙中段、中段与东段联结位置处找到的南北向城墙、东段所构成的平面形状，恰好形成了可称为“斗城”的最重要的部分，考古人员在南北向城墙西侧找到的南北向城壕，则进一步证明了该部分的形状确实如此。

### 汉广陵城南界在何处？ 探寻南城墙所在考古重点

对于该遗址出土的汉代城砖，汪勃认为，这是确切的扬州汉代城砖，为研究汉代扬州砖提供了重要的实物资料，对于建立扬州城遗址城砖谱系具有重要的价值。通过与该地点出土扬州汉代城砖的比对，基本可以认为，2013年蜀冈古城北城墙东段西端出土的一面有绳纹的，长34、宽17、厚6厘米的砖为汉砖，该城址南门唐代道路下灰坑中出土的一面有绳纹的，长32、宽16.5、厚6厘米的砖或属刘宋时期。

根据这些年来的考古发掘资料，并结合史料记载，汪勃推断，汉广陵城有章台宫，王宫内有显阳殿、宫园等，在蜀冈古城内探寻这些汉代宫苑建筑基址，也将是今后扬州城遗址考古工作的重点之一。

汉广陵城南界或南城墙的位置，对于探寻邗城和楚广陵城的南界、隋江都宫城的格局等问题都具有重要意义，汪勃表示，今后在蜀冈古城的相关考古工作中，继续探寻汉广陵城的南城墙所在将成为重中之重。



龙纹铅饼正面照片和拓片

龙纹铅饼背面照片和拓片

龙纹铅饼拓片



M16出土龙纹铅饼（26枚）

M16出土龟纹铅饼（6枚）

龟纹铅饼背面“少”字戳印

龟纹铅饼背面“少”字戳印和 M16出土龟纹铅饼

### 扬州汉墓中首次出土 带有外国字铭文的龙纹铅饼

扬州市文物考古研究所副所长王小迎介绍，2015年，为配合基本建设，考古人员对扬州西湖镇万科金色梦想建设项目进行了抢救性考古发掘，该建设区域位于扬州市“甘泉-杨庙战国至五代墓葬埋藏区”内，西距汉代广陵城、唐代子城遗址约3.6公里，地理位置重要，地下遗迹、文物丰富。在一座西汉竖穴土坑木棺墓中，共清理出文遗物共46件（套），其中，出土了26枚圆形带有外国字铭文的龙纹铅饼和6枚长条形龟背纹。目前，扬州地区汉代遗存中出土的龙纹、龟纹铅饼数量较少，据已发表的资料可知，去年出土的龙纹、龟纹铅饼尚属首次发现。

王小迎说，扬州汉墓出土的这批铅饼，尺寸与国内其他地区出土的铅饼近似，但重量偏轻，与史料记载亦有偏差，这可能是使用磨损消耗所致，也就是说，这批铅饼出土时有损伤、锈蚀迹象，铭文内容（字符）与其他地区出土的相近似。龙纹、龟纹铅饼上均有“少”字篆书戳印，与“少府多银锡”的说法对应。结合墓内出土的铜镜、“五铢”铜钱等推测，扬州汉墓出土的这批铅饼属于官方铸造的可能性比较大。

带有外国字铭文的铅饼的主人是谁呢？王小迎表示，因为该墓葬内未出土能说明墓葬人身份的文字信息，出土的木牌上亦未发现文字信息，故而无法得知该墓主人的相关信息。通过对该墓葬出土文物及铅饼，为汉代文化研究提供弥足珍贵的实物资料。（图片由扬州市文物考古研究所提供 原文刊于《扬州晚报》2016年11月4日A08版）

---

分享到：

转载请注明来源：中国考古网

#### 友情链接

版权所有：中国社会科学院考古研究所  
地址：北京王府井大街27号（100710）E-mail:kaogu@cass.org.cn  
备案号：京ICP备05027606

您是第 **58540905** 位访问者