

# 山东大学

## 二〇一五年招收攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码 646

科目名称 建筑设计原理

(请将所有试题答案写在答题纸上, 写在试题上无效)

### 一、填空题(每空1分, 共13题40分)

- 1、建筑设计中要充分利用环境固有特色为建筑创作服务, 这一理念体现在我国明代造园家计成在《\_\_\_\_\_》一书中所提的造园要“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”。
- 2、电影院的主要使用部分为\_\_\_\_\_、辅助使用部分为\_\_\_\_\_、交通联系部分为\_\_\_\_\_。
- 3、建筑设计中的工程技术问题一般涉及\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等方面的技术问题。
- 4、公共建筑中的楼梯梯段改变方向时, 扶手转向端处的平台最小宽度不应小于\_\_\_\_\_, 并不得小于\_\_\_\_\_M, 每个梯段的踏步不应超过\_\_\_\_\_级, 亦不应少于\_\_\_\_\_级。楼梯平台上部及下部过道处的净高不应小于\_\_\_\_\_M, 梯段净高不宜小于\_\_\_\_\_M。
- 5、每套住宅至少应有\_\_\_\_\_个居住空间获得符合现行国家标准《城市居住区规划设计规范》有关规定日照标准; 宿舍\_\_\_\_\_以上的居室, 应能获得同住宅居住空间相等的日照标准; 托儿所、幼儿园的主要生活用房, 应能获得冬至日不小于\_\_\_\_\_的日照标准; 老年人住宅、残疾人住宅的卧室、起居室, 中小学\_\_\_\_\_以上的教室应能获得冬至日不小于\_\_\_\_\_的日照标准。
- 6、元代大都城在城市布局上强调中轴对称, 在整体空间格局上体现了《\_\_\_\_\_》中记载的空间布局制度; 建于公元7世纪的隋唐长安城是我国城市规划的杰出典范, 其居住区空间形态将\_\_\_\_\_制发挥到了极致。
- 7、1898年, 英国人\_\_\_\_\_提出的\_\_\_\_\_理论, 对后来的卫星城和

新城建设产生了极大的影响。

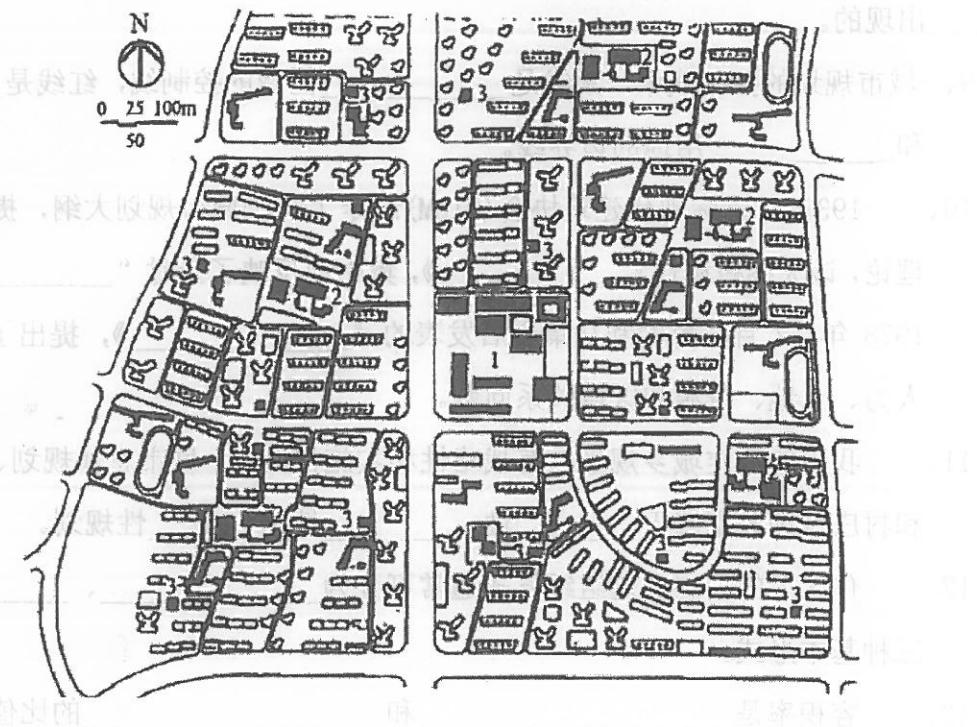
- 8、城市是伴随着私有制和阶级的分化, 在\_\_\_\_\_社会向\_\_\_\_\_社会过渡时期出现的。
- 9、城市规划的控制线中, 紫线是\_\_\_\_\_区域的控制线, 红线是\_\_\_\_\_用地和\_\_\_\_\_用地的边界线。
- 10、1933年国际现代建筑协会(CIAM)制定了一个城市规划大纲, 提出了功能分区的理论, 该大纲被称作《\_\_\_\_\_》, 集中地反映了当时“\_\_\_\_\_学派”的观点; 1978年12月秘鲁的利马集会后发表的《\_\_\_\_\_》, 提出了城市急剧发展中人力、土地、资源和区域关系问题。
- 11、我国的法定城乡规划具有战略性和实施性两种, 城市总体规划、控制性详细规划和村庄规划分别属于\_\_\_\_\_性、\_\_\_\_\_性和\_\_\_\_\_性规划。
- 12、住区内的动态交通组织方式通常可分为\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_三种基本形式。
- 13、容积率是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的比值。

### 二、简答题(共9题, 60分)

- 1、简述建筑群体组织的基本原则(6分)
- 2、运用简图图示一种剧院常见平面组合图, 并说明其三大基本空间组成(6分)
- 3、列举功能分区原则及其分区方式(6分)
- 4、简述商业建筑的主要流线及流线组织的要点(6分)
- 5、试结合所学知识阐述建筑设计与结构技术的关系(6分)
- 6、简述控制性详细规划土地使用控制的含义。(6分)
- 7、图兰西克在《寻找失落的空间》一书中提出了经典的城市空间设计理论, 请列举三大理论的名称。(6分)
- 8、简要辨析城市职能和城市性质的区别。(8分)
- 9、下图是上海市曲阳新村规划平面图, 结合该图回答关于住区规划结构和组织形式方面

的问题。请列举住区规划结构的三种基本形式。曲阳新村属于何种类型，并绘制结构简图。

图(10分)



### 三、绘图简答题(共1题，每题15分)

1、绘制典型建筑的简图，说明建筑是如何表现个性与性格特征的。

### 四、论述题(共1题，每题35分)

1、弗兰克·盖里是解构主义代表建筑师之一，阐述解构主义建筑的特征，并以毕尔巴鄂古根汉姆博物馆为例画出透视图，如何理解解构建筑是具有其“理性”的一面的。

学大滚球

题库对答学人交流对学士论文答辩提纲五二〇二

驱动方式类集

滑块鼠标

(卷子上圈出的点：1.数轴与函数等概念的理解；2.

《食物链》是一首童谣，歌颂大自然，一

首为中班小朋友所熟悉。它通过各种动物的活动，让小朋友了解大自然的奥秘。

3.《小兔乖乖》是一首大家耳熟能详的童谣，

这首童谣通过小兔子和大灰狼的故事，教育小朋友不要轻易相信陌生人的话。

4.《小兔乖乖》是一首大家耳熟能详的童谣，

这首童谣通过小兔子和大灰狼的故事，教育小朋友不要轻易相信陌生人的话。

5.《小兔乖乖》是一首大家耳熟能详的童谣，

这首童谣通过小兔子和大灰狼的故事，教育小朋友不要轻易相信陌生人的话。

6.《小兔乖乖》是一首大家耳熟能详的童谣，

这首童谣通过小兔子和大灰狼的故事，教育小朋友不要轻易相信陌生人的话。

7.《小兔乖乖》是一首大家耳熟能详的童谣，

这首童谣通过小兔子和大灰狼的故事，教育小朋友不要轻易相信陌生人的话。

8.《小兔乖乖》是一首大家耳熟能详的童谣，

这首童谣通过小兔子和大灰狼的故事，教育小朋友不要轻易相信陌生人的话。

9.《小兔乖乖》是一首大家耳熟能详的童谣，

这首童谣通过小兔子和大灰狼的故事，教育小朋友不要轻易相信陌生人的话。

10.《小兔乖乖》是一首大家耳熟能详的童谣，

这首童谣通过小兔子和大灰狼的故事，教育小朋友不要轻易相信陌生人的话。