

沈阳农业大学 2015 年硕士生入学初试试题

考试科目：风景园林基础 共 2 页

分 值：150 分

适用专业：风景园林学

注意：答案必须写在答题纸上，写在题签上无效

一、名词解释（共 32 分，每题 2 分）

1. 无心画
2. 黄金分割
3. 《园冶》
4. 建章宫
5. 张涟
6. 一池三山
7. 主从律
8. “三山五园”
9. 《一家言》
10. 计成
11. 限制因子
12. 群落
13. 旱生植物
14. 黄化
15. 生境
16. 土壤污染

二、填空题（共 10 分，每空 1 分）

1. _____ “攒三聚五”的设置方法,对石材要求相对低,要组合好,“散漫理之”。
2. 园林的构成元素是山石,水体, _____, 建筑。
3. 位于园林轴线及风景视线端点的景物是_____。
4. “蝉噪林逾静,鸟鸣山更幽。”体现的是_____对比。
5. 风将植物的种子吹到一个新的地点而发芽生长的过程,称为_____。
6. _____是衡量土壤疏松或坚实与否的重要指标,可以用土壤容重来表示。
7. 对群落的结构和群落环境的形成起主要作用的植物称为_____。
8. 生态系统的空间包括垂直结构与_____。
9. 地球上三种主要的养分循环为碳循环、氮循环、_____。
10. 反馈控制是生态系统的稳态机制之一,但只有_____反馈才能控制种群密度过度增长。

三、判断题（共 10 分，每题 1 分）

1. 北京西苑北中南三海的格局完成于元代。()
2. 《洛阳名园记》是宋代造园专著。()
3. 寿山艮岳是宋代著名的皇家园林,具有明显的皇家园林气派和风格。()
4. 扬州个人园中的四季假山,以石笋示春山,湖石代表夏山,黄石代表秋山,宣石代表冬山。()
5. 南宋都城临安在城市规划中引起明显的主干道轴线关系而著名。()
6. 僧人祖秀的《华阳宫记》是了解宋代寿山艮岳的重要文献。()
7. 《洛阳名园记》详细记述了李格非亲自参与设计的 19 处著名园林。()
8. 大气层对太阳辐射的吸收主要集中在可见光部分。()
9. 光饱和点下,光合作用所积累的干物质全部用于呼吸消耗。()
10. 长日照植物需要高比值的 PFR/PR 才能开花。()

四、选择题（共 10 分，每题 1 分）

1. 圆明园的蓬岛瑶台一景,即是仿()的画作。
A. 李思训的仙山楼阁图 B. 李成的晴峦萧寺图
C. 仇英的桃花仙境图 D. 巨然的万壑松风图
2. ()是最早的一部有关岭南所产花卉的专著。

- A. 北魏贾思勰《齐民要术》 B. 晋人嵇含《南方草木状》 C. 周《诗经》
3. 李明仲的《营造法式》是()对官方建筑工程技术实践经验的理论总结。
A. 汉代 B. 唐代 C. 宋代 D. 明代
4. 唐代文学家王勃的《滕王阁序》名句“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”描述鄱阳湖傍晚的景色，真实地反映出()对于园林景色的影响。
A. 色彩对比 B. 色消视 C. 色相亮度 D. 色饱和度
5. 早期园林中求仙功能最早出现在()。
A. 未央宫 B. 上林苑 C. 建章宫 D. 兰池宫
6. 我国园林出现的最早时间大约在()。
A. 公元前 13 世纪 B. 公元前 12 世纪 C. 公元前 11 世纪 D. 公元前 10 世纪
7. “朱雀大街”是()时期()城的一条主干道。
A. 清 北京 B. 唐 长安 C. 元 北京 D. 宋 汴梁
8. 下列环境属于人工环境的是()
A. 湖泊 B. 草原 C. 果园 D. 热带雨林
9. 下列植物中，属于长日照植物的是()
A. 水稻 B. 玉米 C. 大豆 D. 小麦
10. 乔木树种的生活型为()
A. 地面芽植物 B. 地上芽植物 C. 地下芽植物 D. 高位芽植物

五、简答题 (共 40 分，每题 8 分)

1. 突出主景的手法有哪些?
2. 中国古典园林的特点?
3. 文人园的发展及主要特征?
4. 园林植物对大气污染的净化作用有哪些?
5. 简述群落演替的主要原因?

六、论述题 (共 48 分，每题 12 分)

1. 论述动态空间序列的艺术布局?
2. 寿山艮岳的总体布局特征?
3. 中国古典园林地方风格的成因及特征有哪些?
4. 论述园林植物对温度的调节作用?