

2007

# 河北大学 2012 年博士研究生入学考试试题

(套别: B)

学科、专业	研究方向	考试科目	备注
中国现当代文学	中国现当代文学思潮	中国现当代文学	

所有答案均答在答题纸上, 答在本试题纸上无效。

一、试述从“人的文学”到“阶级的文学”的发展历程。(20分)

二、试论述延安文艺整风的起因及毛泽东《在延安文艺座谈会上讲话》的主要思想内容及历史意义。(20分)

三、谈谈你对“重写文学史”问题的理解和看法。假如你主编一部《中国现代文学史》, 你将设定怎样的文学史框架, 做出怎样的取舍? 为什么? (30分)

四、试图比较分析茅盾小说与沈从文小说创作的不同特点及风格。(30分)