

姿势就是在孩子发生危险的时候奋不顾身地去救他。(出示图片:废墟中紧抱着孩子)母爱的姿势就是刚才有同学中提到的这样的怀抱。我们大千世界里有许许多多的母爱的姿势,回到刚才读的那篇文章《已死的母熊》中,母爱的姿势就是“端坐不倒,足抱巨石”。我们把这八个字再读一读。(生读)

【课件出示】:



端坐不倒,足抱巨石。

师:老师要请你们写一写,就翻译这八个字。注意,我们学的这篇文章,文章是李叔同写的,然后他的学生丰子恺给他配了画,丰子恺在配画的时候,翻译这篇文章,他着重翻译了这八个字,他加入自己很多字,加入了很多想象。等会在翻译的时候,你可以把第一句话写成“母熊中枪后……”;第二,你在翻译的时候可以用上这样的句子“母熊心里想……”;第三,老师建议你,如果是“它”改写成女字旁的“她”,如果你要写到这个“足”你要改写为“手”。为什么呢?丰子恺就是这样翻译的,而且还特地写信给排字工人,请排字工人切勿排错,读者请勿谓我写错。我就是要这样写,谁能理解丰子恺为什么要把这两个字这样写?

【课件出示】:



端坐不倒,足抱巨石。

- 1.母熊中枪后……
- 2.母熊心里想……
- 3.我写的时候,把“它”改写为“她”,把“足”改写为“手”。排字人请勿排错,读者请勿谓我写错。