

中国古典文学百部（二）

# 倩女离魂

清·郑光祖 著



中国古典文学百部（二）

# 倩女离魂

郑光祖 著

楔子

（旦扮夫人引从人上，诗云）

花有重开日，人无再少年。休道黄金贵，安乐最值钱。

老身姓李，夫主姓张，早年间亡化已过。止有一个女孩儿，小字倩女，年长一十七岁。孩儿针指女工，饮食茶水，无所不会。先夫在日，曾与王同知家指腹成亲，王家生的是男，名唤王文举。此生年纪今长成了，闻他满腹文章，尚未娶妻。老身也曾数次寄书去，孩儿说要来探望老身，就成此亲事。下次小的每，门首看者，若孩儿来时，报的我知道。

（正末扮王文举上，云）

黄卷青灯一腐儒，三槐九棘位中居。世人只说文章贵，何事男儿不读书。

小生姓王，名文举。先父任衡州同知，不幸父母双亡。父亲存日，曾与本处张公弼指腹成亲，不想先母生了小生，张宅生了一女，因伯父下世，不曾成此亲事。岳母数次寄书来问，如今春榜动，选场开，小生一者待往长安应举，二者就探望岳母，走一遭去。可早来到也。左右，报复去，道有王文举在于门首。

（从人报科，云）

报的夫人知道：外边有一个秀才，说是王文举。

（夫人云）

我语未悬口，孩儿早到了。道有请。

（作见科）

（正末云）

孩儿一向有失探望，母亲请坐，受你孩儿几拜。

（作拜科）

（夫人云）

孩儿请起，稳便。

（正末云）

母亲，你孩儿此来，一者拜候岳母，二者上朝进取去。

（夫人云）

孩儿请坐。下次小的每，说与梅香，绣房中请出小姐来，拜哥哥者。

（从人云）

理会的。后堂传与小姐，老夫人有请。

（正旦引梅香上，云）

妾身姓张，小字倩女，年长一十七岁。不幸父亲亡逝已过。父亲在日，曾与王同知指腹成亲，后来王宅生一子是王文举，俺家得了妾身。不想王生父母双亡，不曾成就这门亲事。今日母亲在前厅上呼唤，不知有甚事，梅香，跟我见母亲去来。

（梅香云）

姐姐行动些。

（作见科）

（正旦云）

母亲，唤您孩儿有何事？

（夫人云）

孩儿，向前拜了你哥哥者。

（作拜科）

（夫人云）

孩儿，这是倩女小姐。且回绣房中去。

（正旦出门科，云）

梅香，咱那里得这个哥哥来？

(梅香云)

姐姐，你不认的他？则他便是指腹成亲的王秀才。

(正旦云)

则他便是王生？俺母亲着我拜为哥哥，不知主何意也呵？

(唱)

【仙吕·赏花时】他是个矫帽轻衫小小郎，我是个绣帔香车楚楚娘，恰才貌正相当。俺娘向阳台路上，高筑起一堵云雨墙。

【么篇】可待要隔断巫山窈窕娘，怨女鰥男各自伤，不争你左使着一片黑心肠。你不拘箝我可倒不想，你把我越间阻越思量。

(同梅香下)

(夫人云)

下次小的每，打扫书房，着孩儿安下，温习经史，不要误了茶饭。

(正末云)

母亲，休打扫书房，您孩儿便索长行，往京师应举去也。

(夫人云)

孩儿，且住一两日，行程也未迟哩。(诗云)试期尚远莫心焦，且在寒家过几朝。

(正末诗云)

只为禹门浪暖催人去，因此匆匆未敢问桃夭。

(同下)

## 第一折

（正旦引梅香上，云）

妾身倩女，自从见了王生，神魂驰荡。谁想俺母亲悔了这亲事，着我拜他做哥哥，不知主何意思？当此秋景，是好伤感人也呵！

（唱）

【仙吕·点绛唇】捱彻凉宵，飒然惊觉，纱窗晓。落叶萧萧，满地无人扫。

【混江龙】可正是暮秋天道，尽收拾心事上眉梢，镜台儿何曾览照，绣针儿不待拈着。常恨夜坐窗前烛影昏，一任晚妆楼上月儿高。俺本是乘鸾艳质，他须有中雀丰标。苦被煞尊堂间阻，争把俺情义轻抛。空误了幽期密约，虚过了月夕花朝。无缘配合，有分煎熬。情默默难解自无聊，病恹恹则怕娘知道。窥之远天宽地窄，染之重梦断魂劳。

（梅香云）

姐姐，你省可里烦恼。

（正旦云）

梅香，似这等，几时是了也？

（唱）

【油葫芦】他不病倒，我猜着敢消瘦了。被拘箝的不忿心，教他怎动脚？虽不是路迢迢，早情随着云渺渺、泪洒做雨潇潇。

不能勾傍阑干数曲湖山靠，恰便似望天涯一点青山小。

（带云）

秀才他寄来的诗，也埋怨俺娘哩。

（唱）

他多管是意不平，自发扬，心不遂，闲缀作，十分的卖风骚，显秀丽，夸才调。我这里详句法，看挥毫。

【天下乐】只道他读书人志气高，元来这凄凉甚日了。想俺这孤男寡女忒命薄！我安排着鸳鸯宿锦被香，他盼望着鸾凤鸣琴瑟调。怎做得蝴蝶飞锦树绕。

（梅香云）

姐姐，那王秀才生的一表人物，聪明浪子，论姐姐这个模样，正和王秀才是一对儿。姐姐，且宽心，省烦恼。

（正旦云）

梅香，似这般，如之奈何也！

（唱）

【那吒令】我一年一日过了，团圆日较少；三十三天觑了，离恨天最高；四百四病害了，相思病怎熬。

（带云）

他如今待应举去也呵！

（唱）

千里将凤阙攀，一举把龙门跳，接丝鞭总是妖娆。

（梅香云）

姐姐，那王生端的内才外才相称也。

（正旦唱）

【鹊踏枝】据胸次，那英豪；论人品，更清高。他管跳出黄尘，走上清霄。又不比闹清晓茅檐燕雀，他是掣风涛混海鲸鳌。

（带云）

梅香，那书生呵！

（唱）

【寄生草】他拂素楮鹅溪茧，蘸中山玉兔毫。不弱如骆宾王夜作论天表，也不让李太白醉写平蛮稿，也不比汉相如病受征贤诏。他辛勤十年书剑洛阳城，决峥嵘一朝冠盖长安道。

（梅香云）

姐姐，王生今日就要上朝应举去，老夫人着俺折柳亭与哥哥送路哩。

（正旦云）

梅香，咱折柳亭与王生送路去来。

（同下）

（正末同夫人上，云）

母亲，今日是吉日良辰，你孩儿便索长行，往京师进取去也。

（夫人云）



孩儿，你既是要行，我在这折柳亭上与你饯行。小的每，请小姐来者。

（正旦引梅香上，云）

母亲，孩儿来了也。

（夫人云）

孩儿，今日在这折柳亭与你哥哥送路，你把一杯酒者。

（正旦云）

理会的。

（把酒科，云）

哥哥，满饮一杯。

（正末饮科，云）

母亲，你孩儿今日临行，有一言动问：当初先父母曾与母亲指腹成亲，俺母亲生下小生，母亲添了小姐。后来小生父母双亡，数年光景，不曾成此亲事。小生特来拜望母亲，就问这亲事。母亲着小姐以兄妹称呼，不知主何意？小生不敢自专，母亲尊鉴不错。

（夫人云）

孩儿，你也说的是。老身为何以兄妹相呼？俺家三辈儿不招白衣秀士。想你学成满腹文章，未曾进取功名。你如今上京师，但得一官半职，回来成此亲事，有何不可？

（正末云）

既然如此，索是谢了母亲，便索长得去也。

（正旦云）

哥哥，你若得了官时，是必休别接了丝鞭者！

（正末云）

小姐但放心，小生得了官时，便来成此亲事也。

（正旦云）

好是难分别也呵！

（唱）

【村里逐鼓】则他这渭城朝雨，洛阳残照，虽不唱阳关曲本，今日来祖送长安年少。兀的不取次弃舍，等闲抛掉，因而零落！

（作叹科，云）

哥哥！

（唱）

恰楚泽深，秦关杳，泰华高。叹人生离多会少！

（正末云）

小姐，我若为了官呵，你就是夫人县君也。

（正旦唱）

【元和令】杯中酒和泪酌，心间事对伊道，似长亭折柳赠柔条。哥哥，你休有上梢没下梢。从今虚度可怜宵，奈离愁不了！

（正末云）

往日小生也曾挂念来。

（正旦云）

今日更是凄凉也！

（唱）

【上马娇】竹窗外响翠梢，苔砌下生绿草，书舍顿萧条，故园悄悄无人到。恨怎消，此际最难熬！

【游四门】抵多少彩云声断紫鸾箫，今夕何处系兰桡。片帆休遮西风恶，雪卷浪淘淘。岸影高，千里水云飘。

【胜葫芦】你是必休做了冥鸿惜羽毛。常言道好事不坚牢。你身去休教心去了。对郎君低告，恰梅香报道，恐怕母亲焦。

（夫人云）

梅香，看车儿着小姐回去。

（梅香云）

姐姐，上车儿者。

（正末云）

小姐请回，小生便索长行也。

（正旦唱）

【后庭花】我这里翠帘车先控着，他那里黄金镫懒去挑。我泪湿香罗袖，他鞭垂碧玉梢。望迢迢恨堆满西风古道，想急煎煎人多情人去了，和青湛湛天有情天亦老。俺气氤氲喟然声不安交，助疏刺刺动羁怀风乱扫，滴扑簌簌界残妆粉泪抛，洒细蒙蒙邑香尘暮雨飘。

【柳叶儿】见淅零零满江干楼阁，我各刺刺坐车儿懒过溪桥，他圪蹬蹬马蹄儿倦上皇州道。我一望望伤怀抱，他一步步待回镮，早一程程水远山遥。

（正末云）

小姐放心，小生得了官，便来取你。小姐请上车儿回去罢。

（正旦唱）

【赚煞】从今后只合题恨写芭蕉，不索占梦揲蓍草，有甚心肠

更珠围翠绕。我这一点真情魂缥缈，他去后，不离开了前后周遭。厮随着司马题桥，也不指望驷马高车显荣耀。不争把琼姬弃却，比及盼子高来到，早辜负了碧桃花下凤鸾交。

（同梅香下）

（正末云）

你孩儿则今日拜别了母亲，便索长行也。左右，将马来，则今日进取功名，走一遭去。

（下）

（夫人云）

王秀才去了也，等他得了官回来，成就这门亲事，未为迟哩。

（下）

## 第二折

（夫人慌上，云）

欢喜未尽，烦恼又来。自从倩女孩儿在折柳亭与王秀才送路，辞别回家，得其疾病，一卧不起。请的医人看治，不得痊可，十分沉重，如之奈何？则怕孩儿思想汤水吃，老身亲自去绣房中探望一遭去来。

（下）

（正末上，云）

小生王文举，自与小姐在折柳亭相别，使小生切切于怀，放心不下。今夜舫舟江岸，小生横琴于膝，操一曲以适闷咱。

（做抚琴科）

（正旦别扮离魂上，云）

妾身倩女，自与王生相别，思想的无奈，不如跟他同去，背着母亲，一径的赶来。王生也，你只管去了，争知我如何过遣也呵！

（唱）

【越调·斗鹤鹑】人去阳台，云归楚峡。不争他江渚停舟，几时得门庭过马。悄悄冥冥，潇潇洒洒，我这里踏岸沙，步月华。我觑着这万水千山，都只在一时半霎。

【紫花儿序】想倩女心间离恨，赶王生柳外兰舟，似盼张骞天上浮槎。汗溶溶琼珠莹脸，乱松松云鬓堆鸦，走的我筋力疲乏。你莫不夜泊秦淮卖酒家，向断桥西下，疏刺刺秋水孤浦，冷清清明月芦花。

(云)

走了半日，来到江边，听的人语喧闹，我试觑咱。

(唱)

【小桃红】暮听得马嘶人语闹喧哗，掩映在垂杨下。唬的我心头丕丕那惊怕，原来是响当当鸣榔板捕鱼虾。我这里顺西风悄悄听沉罢，趁着这厌厌露华，对着这澄澄月下，惊的那呀呀呀寒雁起平沙。

【调笑令】向沙堤款踏，莎草带霜滑。掠湿湘裙翡翠纱，抵多少苍苔露冷凌波袜。看江上晚来堪画，玩水壶潋滟天上下，似一片碧玉无瑕。

【秃厮儿】你觑远浦孤鹭落霞，枯藤老树昏鸦。听长笛一声何处发，歌[矣欠]乃，橹咿哑。

(云)

兀那船头上琴声响，敢是王生？我试听咱。

(唱)

【圣药王】近蓼洼，望[++频]花，有折蒲衰柳老蒹葭。近水凹，傍短槎，见烟笼寒水月笼沙，茅舍两三家。

(正末云)

这等夜深，只听得岸上女人声音，好似我倩女小姐，我试问一声波。

(做问科，云)

那壁不是倩女小姐么？这早晚来此怎的？

(魂旦相见科，云)

王生也，我背着母亲，一径的赶将你来，咱同上京去罢。

（正末云）

小姐，你怎生直赶到这里来？

（魂旦唱）

【麻郎儿】你好是舒心的伯牙，我做了没路的浑家。你道我为甚么私离绣榻？待和伊同走天涯。

（正末云）

小姐是车儿来？是马儿来？

（魂旦唱）

【么】险把咱家走乏。比及你远赴京华，薄命妾为伊牵挂，思量心几时撒下。

【络丝娘】你抛闪咱比及见咱，我不瘦杀多应害杀。

（正末云）

若老夫人知道，怎了也？

（魂旦唱）

他若是赶上咱待怎么？常言道做着不怕！

（正末做怒科，云）

古人云：“聘则为妻，奔则为妾。”老夫人许了亲事，待小生得官，回来谐两姓之好，却不名正言顺。你今私自赶来，有玷风化，是何道理？

（魂旦云）

王生！  
(唱)

【雪里梅】你振色怒增加，我凝睇不归家。我本真情，非为相唬，已主定心猿意马。

(正末云)  
小姐，你快回去罢！  
(魂旦唱)

【紫花儿序】只道你急煎煎趲登程路，元来是闷沉沉困倚琴书，怎不教我痛煞煞泪湿琵琶。有甚心着雾鬓轻笼蝉翅，双眉淡扫宫鸦。似落絮飞花，谁待问出外争如只在家。更无多话，愿秋风驾百尺高帆，尽春光付一树铅华。

(云)  
王秀才，赶你不为别，我只防你一件。  
(正末云)  
小姐，防我那一件来？  
(魂旦唱)

【东原乐】你若是赴御宴琼林罢，媒人每拦住马，高挑起染渲佳人丹青画，卖弄他生长在王侯宰相家。你恋着那奢华，你敢新婚燕尔在他门下？

(正末云)  
小生此行，一举及第，怎敢忘了小姐！



(魂旦云)

你若得登第呵，

(唱)

【绵搭絮】你做了贵门娇客，一样矜夸。那相府荣华，锦绣堆压，你还想飞入寻常百姓家？那时节似鱼跃龙门播海涯，饮御酒，插宫花，那其间占鳌头、占鳌头登上甲。

(正末云)

小生倘不中呵，却是怎生？

(魂旦云)

你若不中呵，妾身荆钗裙布，愿同甘苦。

(唱)

【拙鲁速】你若是似贾谊困在长沙，我敢似孟光般显贤达。休想我半星儿意差，一分儿抹搭。我情愿举案齐眉傍书榻，任粗粝淡薄生涯，遮莫戴荆钗、穿布麻。

(正末云)

小姐既如此真诚志意，就与小生同上京去，如何？

(魂旦云)

秀才肯带妾身去呵，

(唱)

【么篇】把稍公快唤咱，恐家中厮捉拿。只见远树寒鸦，岸草汀沙，满目黄花，几缕残霞。快先把云帆高挂，月明直下，便东风刮，莫消停，疾进发。

(正末云)

小姐，则今日同我上京应举去来。我若得了官，你便是夫人县君也。

(魂旦唱)

【收尾】各刺刺向长安道上把车儿驾，但愿得文苑客当时奋发。则我这临邛市沽酒卓文君，甘伏待你濯锦江题桥汉司马。

(同下)

### 第三折

(正未引祇从人上，云)

小官王文举，自到都下，擗过卷子，小官日不移影，应对万言，圣人大喜，赐小官状元及第。夫人也随小官至此。我如今修一封平安家书，差人岳母行报知。左右的，将笔砚来。

(做写书科，云)

写就了也，我表白一遍咱：“寓都下小婿王文举拜上岳母座前：自到阙下，一举状元及第。待受官之后，文举同小姐一时回家。万望尊慈垂照，不宣。”书已写了，左右的，与我唤张千来。

(净扮张千上)(诗云)

我做伴当实是强，公差干事多的当。一日走了三百里，第二日刚刚捱下炕。自家张千的便是。状元爷呼唤，须索走一遭去。

(做见科，云)

爷唤张千那厢使用？

(正未云)

张千，你将这一封平安家信，直至衡州，寻问张公弼家投下。你见了老夫人，说我得了官也。你小心在意者！

(净接书云)

张千知道了，我将着这一封书，直至衡州走一遭去。

(同下)

(老夫人上，云)

谁想倩女孩儿，自与王生别后，卧病在床，或言或笑，不

知是何症候。这两日不曾看他，老身须亲看去。

（下）

（正旦抱病，梅香扶上，云）

自从王秀才去后，一卧不起，但合眼便与王生在一处，则被这相思病害杀人也呵！

（唱）

【中吕·粉蝶儿】自执手临岐，空留下这场憔悴，想人生最苦别离。说话处少精神，睡卧处无颠倒，茶饭上不知滋味。似这般废寝忘食，折挫得一日瘦如一日。

【醉春风】空服遍瞑眩药不能痊，知他这[月音][月赞]病何日起？要好时直等的见他时，也只为这症候因他上得、得。一会家缥缈呵忘了魂灵，一会家精细呵使着躯壳，一会家混沌呵不知天地。

（云）

我眼里只见王生在面前，原来是梅香在这里！梅香，如今是甚时候了？

（梅香云）

如今春光将尽，绿暗红稀，将近四月也。

（正旦唱）

【迎仙客】日长也愁更长，红稀也信尤稀，

（带云）

王生，你好下的也！

（唱）

春归也奄然人未归。

(梅香云)

姐姐，俺姐夫去了未及一年，你如何这等想他？

(正旦唱)

我则道相别也数十年，我则道相隔着几万里，为数归期，则那竹院里刻遍琅 [王干] 翠。

【红绣鞋】去时节杨柳西风秋日，如今又过了梨花暮雨寒食。

(梅香云)

姐姐，你可曾卜一卦么？

(正旦唱)

则兀那龟儿卦无定准、枉央及，喜蛛儿难凭信，灵鹊儿不诚实，灯花儿何太喜。

(夫人上，云)

来到孩儿房门首也。梅香，你姐姐较好些么？

(正旦云)

是谁？

(梅香云)

是奶奶来看你哩。

(正旦云)

我每日眼界只见王生，那曾见母亲来？

(夫人云)

孩儿，你病体如何？

(正旦唱)

【普天乐】想鬼病最关心，似宿酒迷春睡。绕晴雪杨花陌上，趁东风燕子楼西。抛闪杀我年少人，辜负了这韶华日。早是离愁添萦系，更那堪景物狼藉。愁心惊一声鸟啼，薄命趁一春事已，香魂逐一片花飞。

(正旦昏科)

(夫人云)

孩儿，你挣挫些儿！

(正旦醒科)

(唱)

【石榴花】早是俺抱沉疴添新病发昏迷。也则是死限紧相催，病膏肓针灸不能及。

(夫人云)

我请个良医来调治你。

(正旦唱)

若是他来到这里，煞强如请扁鹊卢医。

(夫人云)

我如今着人请王生去。

(正旦唱)

把似请他时，便许做东床婿。到如今悔后应迟。

(夫人云)

王生去了，再无音信寄来。

(正旦唱)

他不寄个报喜的信息缘何意，有两件事我先知。

【斗鹌鹑】他得了官别就新婚，剥落呵羞归故里。

(夫人云)

孩儿休过虑，且将息自己。

(正旦唱)

眼见的千死千休，折倒的半人半鬼。为甚这思竭损的枯肠不害饥，苦恹恹一肚皮。

(夫人云)

孩儿吃些汤粥？

(正旦云)母亲，

(唱)

若肯成就了燕尔新婚，强如吃龙肝凤髓。

(云)

我这一会昏沉上来，只待睡些儿哩。

(夫人云)

梅香，休要吵闹，等他歇息，我且回去咱。

(夫人同梅香下)

(正旦睡科)

(正末上见旦科，云)  
小姐，我来看你哩！  
(正旦云)  
王生，你在那里来？  
(正末云)  
小姐，我得了官也！  
(正旦唱)

【上小楼】则道你辜恩负德，你原来得官及第。你直叩丹墀，夺得朝章，换却白衣。觑面仪，比向日，相别之际，更有三千丈五陵豪气。

(正末云)  
小姐，我去也。  
(下)  
(正旦醒科，云)  
分明见王生，说得了官也，醒来却是南柯一梦！  
(唱)

【么篇】空疑惑了大一会，恰分明这搭里。俺淘写相思，叙问寒温，诉说真实。他紧摘离，我猛跳起，早难寻难觅，只见这冷清清半竿残日。

(梅香上，云)  
姐姐，为何大惊小怪的？  
(正旦云)  
我恰才梦见王生，说他得了官也！



(唱)

【十二月】元来是一枕南柯梦里，和二子文翰相知。他访四科、习五常典礼，通六艺、有七步才识，凭八韵、赋纵横大笔，九天上得遂风雷。

【尧民歌】想十年身到凤凰池，和九卿相八元辅劝金杯。则他那七言诗六合里少人及，端的个五福全四气备，占抡魁震三月春雷。双亲行先报喜，都为这一纸登科记。

(净上，云)

自家张千的便是。奉俺王相公言语，差来衡州下家书。寻问张公弼宅子，人说这里就是。

(做见梅香科，云)

姐姐，唱喏哩！

(梅香云)

兀那厮，你是甚么人？

(净云)

这里敢是张相公宅子么？

(梅香云)

则这里就是，你问怎的？

(净云)

我是京师来的。俺王相公得了官也，着我寄书来，与家里夫人知道。

(梅香云)

你则在这里，我和小姐说去。

(见正旦科，云)

姐姐，王秀才得了官也！着人寄家书来，见在门首哩！

(正旦云)

着他过来！

(梅香见净云)

兀那寄书的，过去见小姐。

(净见正旦惊科，背云)

一个好夫人也！与我家奶奶生的一般儿！

(回云)

我是京师王相公差我寄书来与夫人。

(正旦云)

梅香，将书来与我看。

(梅香云)

兀那汉子，将书来。

(净递书科)

(正旦念书科，云)

“寓都下小婿王文举拜上岳母座前：自到阙下，一举状元及第。待受官之后，文举同小姐一时回家。万望尊慈垂照，不宣。”他原来有了夫人也！兀的不气杀我也！

(气倒科)

(梅香救科，云)

姐姐，苏醒者！

(正旦醒科)

(梅香云)

都是这寄书的！

(做打净科)

(正旦云)

王生，则被你痛杀我也！

(唱)

【哨遍】将往事从头思忆，百年情只落得一口长吁气。为甚么把婚聘礼不曾题？恐少年堕落了春闱。想当日在竹边书舍，柳外离亭，有多少徘徊意。争奈匆匆去急，再不见音容潇洒，空留下这词翰清奇。把巫山错认做望夫石，将小简帖联做断肠集。恰微雨初阴，早皓月穿窗，使行云易飞。

【耍孩儿】俺娘把冰绡剪破鸳鸯只，不忍别远送出阳关数里。此时有意送征帆，无计住雕鞍，奈离愁与心事相随。愁萦遍、垂杨古驿丝千缕，泪添满、落日长亭酒一杯。从此去，孤辰限，凄凉日，忆乡关愁云阻隔，着床枕鬼病禁持。

【四煞】都做了一春鱼雁无消息，不甫能一纸音书盼得，我则道春心满纸墨淋漓，原来比休书多了个封皮。气的我痛如泪血流难尽，争些魂逐东风吹不回。秀才每心肠黑，一个个贫儿乍富，一个个饱病难医。

【三煞】这秀才才好谒僧堂三顿斋，则好拨寒炉一夜灰，则好教偷灯光凿透邻家壁，则好教一场雨淹了中庭麦，则好教半夜雷轰了荐福碑。不是我闲淘气，便死呵死而无怨，待悔呵悔之何及！

【二煞】倩女呵病缠身，则愿的天可怜。梅香呵我心事则除是你尽知。望他来表白我真诚意，半年甘分耽疾病，镇日无心扫黛眉。不甫能捱得到今日，头直上打一轮皂盖，马头前列两行朱衣。

【尾煞】并不闻琴边续断弦，倒做了山间滚磨旗。[曳旦]地接丝鞭别娶了新妻室。这是我弃死忘生落来的！

（梅香扶正旦下）

（净云）

都是俺爷不是了！你娶了老婆便罢，又着我寄纸书来作什

么？我则道是平安家信，原来是一封休书，把那小姐气死了，梅香又打了我一顿。想将起来，都是俺爷不是了！

（诗云）

想他做事没来由，寄的书来惹下愁。若还差我再寄信，只做乌龟缩了头。

（下）

## 第四折

（正未上，云）

欢来不似今朝，喜来那逢今日。小官王文举，自从与夫人到于京师，可早三年光景也。谢圣恩可怜，除小官衡州府判，着小官衣锦还乡。左右，收拾行装，辆起细车儿，小官同夫人往衡州赴任去。则今日好日辰，便索长行也。

（魂旦上，云）

相公，我和你两口儿衣锦还乡，谁想有今日也呵！

（唱）

【黄钟·醉花阴】行李萧萧倦修整，甘岁月淹留帝京。只听得花外杜鹃声，催起归程。将往事从头省，我心坎上犹自不惺惺，做了场弃业抛家恶梦境。

【喜迁莺】据才郎心性，莫不是向天公买拨来的聪明？那更内才外才相称，一见了不由人不动情。忒志诚，兀的不倾了人性命！引了人魂灵！

（正未云）

小姐兜住马慢慢的行将去。

（魂旦唱）

【出队子】骑一匹龙驹畅好口硬，恰便似驮张纸不恁般轻。腾腾收不住玉勒常是虚惊，火火火坐不稳雕鞍[戈卂]地眼生，撒撒撒挽不定丝缰则待擗行。

【刮地风】行了些这没撒和的长途有十数程，越恁的骨瘦蹄轻。暮春天景物撩人兴，更见景留情。怪的是满路花生，一攒攒绿杨红杏，一双紫燕黄莺，一对蜂、一对蝶、各相比并。想天公知他是怎生，不肯教恶了人情。

【四门子】中间里列一道红芳径，教俺美夫妻并马儿行。自如今富贵还乡井，方信道耀门闾昼锦荣。若见俺娘，那一会惊，刚道来的话儿不中听。是这等门厮当，户厮撑，怎教咱做妹妹哥哥答应？

【古水仙子】全不想这姻亲是旧盟，则待教袄庙火刮刮匝匝烈焰生，将水面上鸳鸯忒楞楞腾分开交颈，疏刺刺沙鞬雕鞍撒了锁[革呈]，厮琅琅汤偷香处喝号提铃，支楞楞争弦断了不续碧玉箏，吉丁丁[王当]精砖上摔破菱花镜，扑通通冬井底坠银瓶。

(正未云)

早来到家中也。小姐，我先过去。

(做见跪云)

母亲，望饶恕你孩儿罪犯则个！

(夫人云)

你有何罪？

(正未云)

小生不合私带小姐上京，不曾告知。

(夫人云)

小姐现今染病在床，何曾出门？你说小姐在那里？

(魂旦见科)

(夫人云)

这必是鬼魅！

(魂旦唱)

【古寨儿令】可怜我伶丁也那伶仃，阁不住两泪盈盈，手拍着胸脯自招承，自感叹，自伤情，自懊悔，自由性。

【古神杖儿】俺娘他毒害的有名，全无那子母面情。则被他将一个痴小冤家，送的来离乡背井。每日价烦恼恼恼，孤孤另另。少不得厌煎成病，断送了泼残生。

(正末云)

小鬼头，你是何处妖精？从实说来！若不实说，一剑挥之两段。

(做拔剑砍科)

(魂旦惊科，云)

可怎了也！

(唱)

【么篇】没揣的一声狠似雷霆，猛可里唬一惊丢了魂灵。这的是俺娘的弊病，要打灭丑声，佯做个吃挣。妖精也甚精？男儿也，看我这旧恩情，你且放我去，与夫人亲折证。

(夫人云)

王秀才，且留人，他道不是妖精，着他到房中看，那个是伏侍他的梅香？

(梅香扶正旦昏睡科)

(魂旦见科，唱)

【挂金锁】蓦入门庭，则教我立不稳行不正。望见首饰妆奁，

志不宁心不定。见几个年少丫环，口不住手不停；拥着个半死佳人，唤不醒呼不应。

【尾声】猛地回身来合并，床儿畔一盏孤灯。兀良，早则照不见伴人清瘦影。

（魂旦附正旦体科，下）

（梅香做叫科，云）

小姐！小姐！王姐夫来了也！

（正旦醒科，云）

王郎在那里？

（正末云）

小姐在那里？

（梅香云）

恰才那个小姐附在俺小姐身上，就苏醒了也。

（旦、末相见科）

（正末云）

小生得官后，着张千曾寄书来。

（正旦唱）

【侧砖儿】哎！你个辜恩负德王学士，今日也有称心时。不甫能盼得音书至，倒揣与我个闷弓儿！

【竹枝歌】打听为官折了桂枝，别取了新婚甚意思？着妹妹目下恨难支，把哥哥闲传示。则问这小妮子，被我都嘶嘶的扯做纸条儿。

（正末云）

小姐分明在京，随我三年，今日如何合为一体？



(正旦唱)

【水仙子】想当日暂停征棹饮离尊，生恐怕千里关山劳梦频。没揣的灵犀一点潜相引，便一似生个身外身，一般般两个佳人：那一个跟他取应，这一个淹煎病损。母亲，则这是倩女离魂。

(夫人云)

天下有如此异事！今日是吉日良辰，与你两口儿成其亲事。小姐就受五花官诰，做了夫人县君也。一面杀羊造酒，做个大大庆喜的筵席。

(诗云)

凤阙诏催征举子，阳关曲惨送行人。  
调素琴王生写恨，迷青锁倩女离魂。

题目 调素琴王生写恨  
正名 迷青锁倩女离魂