

山东师范大学  
硕士研究生入学考试试题

考试科目：音乐美学

- 注意事项：1. 本试卷共 道大题（共计 个小题），满分 150 分；  
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；  
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。

\*\*\*\*\*

一、名词解释（每小题 10 分，共 40 分）

- 1、《乐记》
- 2、《乐话》
- 3、他律论
- 4、绝对音乐

二、简答题（每小题 20 分，共 40 分）

- 1、音乐形式美的主要特征及其法则都有哪些？举例论述。
- 2、简述欧洲浪漫主义音乐美学思想的主要特征。

三、论述题（每小题 35 分，共 70 分）

- 1、“有一千个观众就有一千个哈姆雷特。”如何认识音乐审美评价中同样存在的这种差异性？
- 2、“音乐的内容就是鸣响着的乐音的运动形式。”请论述你对这一观点的认识与评价。