

山东师范大学
硕士研究生入学考试试题

考试科目： 文学艺术基本理论

- 注意事项：1. 本试卷共 3 道大题（共计 16 个小题），满分 150 分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。

一、简释下列专业术语（8 小题，每小题 5 分，共 40 分）

- 1、西方现代派艺术
- 2、艺术构思
- 3、戏剧性
- 4、艺术设计（即工业设计）
- 5、共鸣
- 6、文学叙事
- 7、画面语言
- 8、电视系列剧

二、简答下列问题（6 小题，每小题 10 分，共 60 分）

- 1、艺术鉴赏中的审美直觉有什么特点？
- 2、简洁举例说明建筑艺术独特的艺术语言
- 3、文学的伦理道德批评的特点是什么？
- 4、试用具体的文学作品简单回答文学意境的特征。
- 5、请结合具体的影视艺术作品说明开放型艺术结构的特点。
- 6、为什么说电视艺术是兼容性极强的艺术形态？

三、论述与分析（2 小题，第 1 题 30 分，第 2 题 20 分，共 50 分）

- 1、影视写作与一般写作相比有什么显著的特点？请在议论中写出一些例句做论据。
- 2、结合具体文学作品谈谈你对“文学是显现在话语含蕴中的审美意识形态”这句话的理解。