

山东师范大学  
硕士研究生入学考试试题

考试科目名称： 中外舞蹈史

试题编号： 831

- 注意事项： 1. 本试卷共 2 道大题（共计 16 个小题），满分 150 分；  
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草稿纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；  
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。  
4. 是否允许使用普通计算器 否

\*\*\*\*\*

一、名词解释（每题 5 分，共 40 分）

- |           |            |
|-----------|------------|
| 1、伊莎多拉·邓肯 | 2、舞蹈《黄河》   |
| 3、《霓裳羽衣》  | 4、独舞《天鹅之死》 |
| 5、舞剧《吉赛尔》 | 6、尼金斯基     |
| 7、裕容龄     | 8、戴爱莲      |

二、简答题（每题 10 分，共 50 分）

- 1、简述唐代“十部乐”的主要内容。
- 2、简述“儒家”的乐舞理论。
- 3、简述延安“新秧歌运动”对当代中国舞蹈的影响。
- 4、为何说舞剧《睡美人》是“十九世纪芭蕾的百科全书”？
- 5、简述玛丽娅·塔里奥尼的表演风格特点及其为芭蕾艺术做出的贡献。

三、论述题（每题 20 分，共 60 分）

- 1、为何说舞剧《丝路花雨》是当代中国舞剧的里程碑？请从该剧对中西舞蹈艺术的继承和发展等方面谈谈其对当代中国舞蹈的影响。
- 2、试述中国新古典舞对古代艺术的继承和发展。
- 3、结合作品，试述玛莎·格莱姆的现代舞思想和艺术特点。