

山东师范大学
硕士研究生入学考试试题

考试科目名称： 艺术美学 (824)

- 注意事项：1. 本试卷共 四 道大题（共计 14 个小题），满分 150 分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。

一、名词解释题（8 题，每题 5 分，共 40 分）

- 1、柏拉图 2、康德 3、鲍姆嘉通 4、美是理念的感性显现
5、《审美教育书简》 6、南北宗论 7、人物品藻
8、“和”（作为中国审美文化的理想）

二、简答题（每题 15 分，共 30 分）

- 1、试列举三种对悲剧的论述。
2、如何理解中国文人审美中的“平淡”

三、比较分析题（每题 18 分，共 36 分）

- 1、试比较亚里士多德与黑格尔的悲剧观。
2、唐代美学中“景”与“境”的区别。

四、综合论述题（每题 22 分，共 44 分）

- 1、结合西方美学史，分析对艺术“典型”的认识及演变。
2、论中唐士人园林中“隐”的审美追求与中国传统造园特点。