

山东师范大学
硕士研究生入学考试试题

日语语言文学

考试科目:

综合考试 C 827

- 注意事项: 1. 本试卷共三道大题(共计30个小题), 满分150分;
2. 本卷属试题卷, 答题另有答题卷, 答案一律写在答题卷上, 写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁, 不要在试卷上涂划;
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题, 其它均无效。

この試験問題は、日本事情、日本文学の知識と現代中国語という三つの部分からなっている。

第一部分、日本事情 (60点)

問題1. 次の文の空白に正しい言葉を入れなさい。(10点)

- ① 日本の海岸線は出入りが多く、複雑である。周りには、(ア)海、日本海、(イ)、東海が広がっている。
- ② 11月15日を中心に、(ウ)の子は3歳と5歳、(エ)の子は3歳と7歳のお祝いをするのを7・5・3の祝いという。
- ③ 「枕草子」は、和漢の学識に深かった(オ)の才女、(カ)の多種多様な随筆集、エッセイ集である。
- ④ プロの相撲を(キ)と呼び、相撲の試合をする選手のことを(ク)という。
- ⑤ 日本には6月は(ケ)、7月は文月、8月は(コ)という旧暦の別の呼び名がある。

問題2. 次の言葉を例のように簡単に説明しなさい。(20点)

例：雛祭りー 3月3日に行う女の子の幸せを願う祭り。「桃の節句」ともいう。

- ①年功序列
- ②高齢化社会
- ③省エネ
- ④小倉百人一首
- ⑤端午の節句

問題3. 次の問題に答えなさい。(20点)

- ①花を生ける時に忘れてはならない基本的理念が三つあるが、それについて簡単に説明しなさい。
- ②日本人の精神構造の大きな特徴は何であるか。
- ③200年以上にわたった日本の鎖国政策は何によって崩れたか。
- ④日本の季節はどんな特徴があるか。
- ⑤相撲では、「塩を撒く」ことはどんな効果があるか。

問題4. 次の写真を見て、質問に答えなさい。(10点)

- ①これは主に魚介類を生のまま切り、醤油・酢味噌などの調味料にワサビ・ショウガなどの薬味を合わせて食べる料理である。どんな料理であるか。



②これは日本の和楽器の一つでなんという名前であるか。



第二部分、日本文学（40点）

一、最も適当な答案を（ ）に入れなさい。（10点）

- 1、浪漫主義文学を推進した「文学界」には北村透谷・（ ① ）らが拠った。北村透谷は情熱的な劇詩（ ② ）を出した。
- 2、新興芸術派の解体後、目立った動きを示したのは、西洋文学の影響下に育った（ ③ ）文学であった。これは一つの文学運動として昭和（ ④ ）年ごろから始められ、伊藤整や（ ⑤ ）らの小説や、（ ⑥ ）に集まった詩人たちが中心となった。
- 3、耽美派の代表作家・谷崎潤一郎は、その出世作『刺青』さらに（ ⑦ ）において、この谷崎文学の全特色は発揮されている。
- 4、志賀直哉はその文学に正しいものにあこがれ、（ ⑧ ）を基調として、簡潔なその描写は（ ⑨ ）に徹した独自の冴えを示し、日本の（ ⑩ ）文体の逸品ともされている。

二、次の問題に簡単に述べなさい。（10点）

- 1、日本文学啓蒙期の特色：
- 2、小説神髓：

三、日本の私小説の生まれた土壌についてあなたの理解を述べなさい。（20点）

第三部分、现代汉语（共 50 分）

1. 名词解释（15 分，要求举例）

- ①语素 ②语法功能 ③疑问句 ④对比 ⑤通感

2. 分析题（19 分）

(1)用层次分析法分析下列短语，有歧义的要作多种分析（11 分）

- ① 宋代文论专著
- ② 讨论贯彻中央决议
- ③ 有丰富教学经验的年轻的中学小学教师

(2) 复句分析（4 分）

由于叙述得很详细，而且有许多细节的描写和形容，以致专案组中有的善良人都为之感动，觉得他确实是一个老实人，还是一位善于“形象思维”的艺术家。

(3) 修辞分析（4 分）

指出下列语言片段都使用了哪些修辞方式

一个扰攘喧嚣，一个肃穆幽静；一个珠光宝气，炫人耳目，一个雄奇深邃，浑然天成；一个灯火辉煌，城开不夜，一个月色迷离，万籁俱寂；一个矗起沙漠间，蓝天绿地，却置身万丈红尘，一个历经千百劫，刀劈斧斫，反化成胸中丘壑。

3. 简答题（每小题 8 分，共 16 分）

- 1) 举例说明什么叫疑问代词的任指和虚指。
- 2) 举例说明对偶和对比有何区别。